A... no se Formó el Nuevo Gabinete Español

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Crít... es el diario ... que aparece... Todo el mate... más las últi... ciones ... LEALA ... LAS·NO...

16 PAGS. EN 2 SECCIONES

...tiraje más alto del mes de enero fué de ...300 ejemp. distribuídos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

EXPEDICION INTERIOR — *Domingo 15 de Febrero de 1931* — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XVIII — Número 6325*
1 2 3 4

INDESCRIPTIBLE EFERVESCENCIA REINA ENTRE POLITICOS Y PUBLICO

Atentamente Sigue el Socialismo el Desarrollo de la Crisis

ROMANONES ACUSA AL REY POR SU INERCIA

Estaba en Manos del Rey Devolver la Paz al Pueblo

Su Acatamiento de Primo de Rivera y los Excesos Permitidos a Berenguer Llevaron al Abismo a la Dinastía

CRISIS MUY GRAVE

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El conde de Romanones declaró hoy al representante de Le Journal, que la actual crisis es extremadamente grave tanto para el régimen como para España, entendiendo que para que se pueda salir de tal situación, hace falta que el espíritu de unión y patriotismo se antepongan a todo lo que sean charlas y susceptibilidades estériles, agregando que por lo que a él se refiere, se siente optimista sobre el particular y confía que los españoles sabrán como otras veces han hecho, sobreponerse a los acontecimientos.

Una acusación contra el rey

El dirigente liberal nombrado, recordó luego que aunque la dictadura de siete años que España sufriera, fué relativamente suave en comparación con otras dictaduras, no por eso se presentó exenta de los caracteres dictatoriales toda vez que suprimió al Parlamento y suspendió las garantías constitucionales esenciales para la vida ciudadana, y agrega que si el rey no llegó a ser cómplice del dictador, por lo menos no se preocupó gran cosa por defender dichos derechos constitucionales, lo que significó los comienzos del drama que está soportando España.

La culpa del rey

"No hay duda que después de la caída de Primo de Rivera podía el rey restablecer la normalidad de la situación, proclamando al mismo tiempo que, si consintió la dictadura fué por patriotismo y por evitar una guerra civil, y poco a poco la legalidad hubiera vuelto. En una palabra, restableciendo las libertades suspendidas y haciendo elegir un nuevo Parlamento, el rey, aun en el sentir de sus adversarios, hubiera salvado la situación y con ello al país".

Finalmente observa el señor Romanones, que los métodos excesivos de Berenguer han podido arruinar a la misma monarquía.

Arribó a Madrid el almirante Aznar

(Associated Press)

MADRID, 15. — El almirante Aznar ha llegado, procedente de Cartagena, donde había ido a pasar los días de Carnaval, para estar junto con sus hijos.

No ha podido cumplir su propósito, pues fué llamado urgentemente de regreso a Madrid.

EL EJECUTIVO SOCIALISTA ESTA REUNIDO

Estudia las Consecuencias Derivadas de la Caída del Gabinete para Adoptar las Medidas Necesarias

LAS CORTES

(Associated Press)

MADRID, 15. — El partido socialista y la Unión General de Trabajadores, anuncian que se han reunido sus respectivas comisiones ejecutivas para estudiar la situación política derivada de la renuncia del gabinete de Berenguer.

Dicen que aprecian la necesidad de terminar la crisis de la vida nacional mediante la implantación de otro régimen de amplia libertad, declarando que vigilan la marcha de los acontecimientos con el objeto de conseguir el triunfo de sus ideales.

Cortes libres y soberanas

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El diario "La Voz" comenta la renuncia del general Berenguer, en la siguiente forma.

"Para solucionar la crisis ministerial de España, son necesarias Cortes libres y soberanas".

"El Heraldo de Madrid", por su parte, considera que la única solución de la crisis es la convocación de las Cortes Constituyentes y agrega que la formación de un gobierno con elementos de la derecha no sería más que una dictadura disimulada, con los mismos efectos que una dictadura integral.

Agrega el "Heraldo de Madrid" que las fuerzas nacionales que se dicen conservadoras, comprenden bien ahora que su posición no consiste siempre en conservarse en sus puestos.

Flojedad en las cotizaciones

(Agencia Havas)

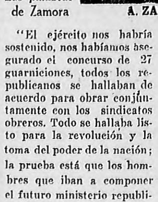
MADRID, 15. — Como consecuencia de la caída del general Berenguer, se notó en la Bolsa de Valores, cierta flojedad en los cambios con monedas extranjeras.

En cambio la mayoría de los valores mejoraron en su cotización, especialmente las acciones de los ferrocarriles.

Sólo la Revolución Podrá Resolver la Situación Planteada

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — El diario "Le Petit Parisien" publica hoy un interesante relato de su representante en Madrid M. Henri Beraud, quien pudo entrevistarse en la prisión con el leader republicano, señor Zamora.

A. ZAMORA

El señor Henri Beraud hace una detallada descripción de la cárcel donde se halla recluído el gran republicano y después reproduce las declaraciones que le hizo éste, que son las siguientes:

Las palabras de Zamora

"El ejército nos habría sostenido, nos habíamos asegurado el concurso de 27 guarniciones, todos los republicanos se hallaban de acuerdo para obrar conjuntamente con los sindicatos obreros. Todo se hallaba listo para la revolución y la toma del poder de la nación; la prueba está que los hombres que iban a componer el futuro ministerio republicano eran de distintos partidos políticos; la presidencia del Consejo de Ministros y el ministerio del Interior habían sido atribuídos a políticos de la fracción republicana de la derecha. Todo eso se perdió por la imprudencia del capitán Galán, quien comprometió todo el movimiento cuando nos hallábamos todos listos para el éxito".

Soy el único responsable

"Consideramos este fracaso como pasajero y comenzaremos de nuevo. Por ahora reivindico solamente el derecho de cargar con toda la responsabilidad del movimiento fracasado. No tengo confianza en las elecciones, han sido preparadas contra nosotros, pero no caeremos en la trampa. Estimamos solamente que sólo una revolución puede encauzar en el sentido real a las instituciones políticas del país, donde la dictadura ultrajó a la Constitución. Lo que queremos es hacer resucitar a la libertad".

UNA ASAMBLEA REPUBLICANA FUE PROHIBIDA

Debían Hablar en Ella los Conocidos Escritores José Ortega y Gasset y Ramón Pérez de Ayala

EL CARNAVAL

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El gobernador de la provincia, suspendió la reunión organizada por la agrupación denominada "Al servicio de la República", en donde debían hacer uso de la palabra José Ortega y Gasset y R. Pérez de Ayala.

Poco entusiasmo para las fiestas carnavalescas

(Associated Press)

MADRID, 15. — El Carnaval se celebra en todo el país con poco entusiasmo, pues ni la afición ni la situación política permiten muchas fiestas.

En Madrid se realizó el desfile por el paseo de Rosales con la concurrencia de pocas máscaras.

Los mitines políticos que se habían anunciado en todo el país como parte de la propaganda electoral han sido suspendidos en vista del decreto suspendiendo las elecciones.

"Informaciones" pide la dictadura

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El diario "Informaciones", que últimamente era aún defensor político del general Berenguer, hoy se pronuncia definitivamente en contra, declarándose acérrimo partidario de cualquier gobierno cuyo poder debería ser absoluto, para el mantenimiento del orden en todos los aspectos y que convocase las Cortes Constituyentes y proceda a realizar elecciones en un breve plazo de tres o cuatro meses, que restablezca totalmente las garantías constitucionales y el Código Penal que regía antes de la dictadura del marqués de Estella.

En resumen, "Informaciones" dice que quiere ahora una verdadera dictadura económica y una gran severidad en los gastos fiscales.

Santiago Alba no Piensa Salir de París por Ahora

Recomendó al Monarca Formar con Sánchez Guerra y Melquíades Alvarez el Gobierno, para Convocar a Cortes Constituyentes

AZNAR Y CAMBO

MADRID, 15. — La crisis política ha despertado extraordinario interés en todos los sectores de la opinión.

Durante la noche y en la madrugada de hoy, los centros políticos, cafés y otros lugares de reunión han estado concurridísimos por un público, que a la espera de las noticias, comentaba las posibles situaciones de la crisis ministerial.

¿Aznar futuro jefe de gabinete?

Los comentaristas advierten que hoy llegarán a Madrid dos personalidades que pueden jugar un papel importante: Aznar y Cambó.

Muchos creen que el almirante Aznar será el nuevo jefe del gobierno, aunque la actitud de los constitucionalistas parece dificultar ese nombramiento.

El consejo de Santiago Alba

Se sabe que Santiago de Alba, que se encuentra en París, ha publicado una nota manifestando que renuncia a venir a Madrid por ahora y hace público el consejo que ha dado telegráficamente al rey.

Alba aconseja que se forme un gobierno para convocar las Cortes Constituyentes a base de Sanchez Guerra y Melquíades Alvarez. Esta opinión ha producido gran sensación en los círculos políticos.

La actitud socialista

El acuerdo tomado en la reunión de la directiva del Partido Socialista de seguir atentamente el desarrollo de los acontecimientos como defensa de sus ideales replublicanos, hace aumentar el interés de todos los españoles, quienes siguen el curso de la crisis la cual se estima que es la más grave que ha tenido que resolver el rey desde que ocupa el trono.

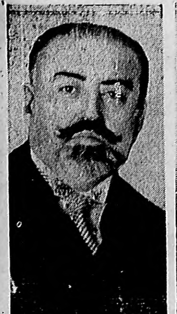
Llegó Cambó a la capital

(Associated Press)

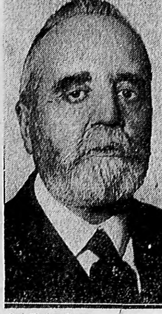
MADRID, 15. — Ha llegado Francisco Cambó, quien se entrevistará hoy con el rey Alfonso.

Según sus íntimos, Cambó repetirá al monarca la necesidad de las Cortes Constituyentes y de una amplia libertad, dentro de la cual España pueda resolver todos sus problemas.

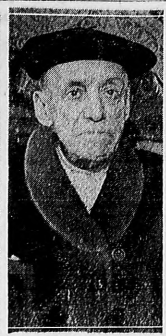
¿Podrán Salvar a España Estos Viejos Políticos?



Santiago Alba



José Sánchez Guerra



Manuel Burgos Mazo



Miguel Villanueva



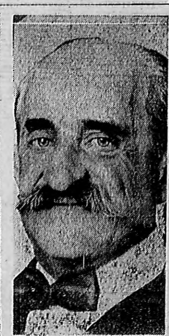
Manuel García Prieto



Francisco Cambó



Melquíades Alvarez



Conde de Romanones

(*Véase en la página 2 el telegrama exclusivo para CRITICA de nuestro corresponsal permanente en Madrid, sobre el momento actual en España*)

Ya no Será Posible Querer Engañar al Pueblo Español

Nuestro Corresponsal Permanente en Madrid Revela la Crítica Situación de la Corona en Estos Momentos Decisivos Para la Nación

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid)

MADRID, 15. — La crisis, calificada por la opinión pública de una hábil zancadilla por parte del conde de Romanones, planteóse virtualmente el viernes a la noche, con el envío de Berenguer al Palacio, de las notas de los liberales y de Cambó, acompañando su propia dimisión.

Berenguer dice que, provocada la crisis por los viejos políticos, ellos deben resolverla.

La realidad es que, ganando adeptos el abstencionismo, sólo quedaban las escasas fuerzas de De la Cierva, Bugallal y Guadalhorce.

La baja alarmante de la peseta, revalorizada ayer al anuncio de la crisis; el problema escolar, agudizado por la anunciada implantación de la Universidad Libre; los incidentes en el Ateneo: todo esto hizo imposible la vida del gobierno de Berenguer, carente de toda base.

Es difícil predecir la solución; en ningún caso podrá esperarse antes del lunes, indicándose que se formará un gabinete de amplia concentración monárquica, aceptando en él Romanones cualquier cartera.

El marqués de Alhucemas, que según la frase feliz de Unamuno, debe al país su cadáver, iría representado por Alhurado.

Cambó no acepta cartera

Cambó no aceptará ningún cargo. Personalmente será representado por Ventosa en la cartera de Hacienda, y otro amigo en la de Fomento.

Puede ser que el nuevo gabinete sea inclinado hacia las izquierdas o sólo monárquico. Está destinado simplemente a que convoque a las Cortes Constituyentes, por lo cual resulta una solución absurda, ya que estas Cortes sólo pueden ser convocadas por el gobierno nacional y debe integrar la representación de todas las fuerzas políticas de España, pues en caso contrario sería una farsa más.

Lejos está de toda solución jurídica actual la gravísima crisis que soporta el país.

Las primeras conusltas del rey

En las consultas celebradas hasta ahora por la Corona, el duque de Maura aconsejó formar un gobierno nacional.

El marqués de Alhucemas, por su parte, recomendó un gobierno de amplia concentración monárquica y la convocatoria a Cortes Constituyentes con previo programa de gobierno.

Romanones dijo que no conoció jamás una crisis tan grave. Quiere un gobierno de concordia civil con amplia concentración, que convoque a Cortes Constituyentes.

Contesta claramente Sánchez Guerra

Sánchez Guerra, con expresión clara, anunció que en una nota posterior a la resolución de la crisis expondrá su consejo, limitándose a emplear la siguiente frase textual: Que la historia se repite siempre, y que se ha demostrado una vez más que la realidad es superior a la realeza.

La corona ante la crisis

Melquiades Alvarez y Villanueva expresaron ante el rey que, en los actuales momentos históricos de circunstancias gravísimas, la única forma de resolver la situación es la convocatoria a Cortes Constituyentes sin limitaciones, anticipando la idea de que la Corona debe habituarse a ver mermadas sus facultades por la autoridad de las Cortes, superior a ella, aceptando todos los acuerdos que tomen, y que deben ser puestos en práctica por el gobierno formado por los políticos que defendieron siempre el criterio constitucional, siendo por lo tanto peligroso querer engañar por la habilidad de formar un gobierno de concentración monárquica.

Otros consejos de solución

Bugallal y Sánchez Toca abogaron por un gobierno de concentración, de matices de centro e izquierda, con exclusión del partido conservador y de los constituyentes.

De la Cierva defendió un gabinete monárquico y Cortes ordinarias.

Santiago Alba evacuó, desde París, la consulta del rey, apreciando excluir en estas circunstancias los nuevos gobiernos de transición, que agravarían la crisis nacional en el orden político y económico-monetario, inclinándose al gabinete más capacitado para convocar a Cortes Constituyentes. Como base personal propone a Melquíades Alvarez y a Sánchez Guerra.

Se comenta la gallardía de Melquíades Alvarez al exponer al monarca la necesidad, en la opinión de los constituyentes, de su alejamiento del poder.

En la reunión del gabinete de anoche, se acordó la suspensión del período electoral y de los actos públicos organizados para hoy por las izquierdas. Ayer se prohibió la transmisión por radio de toda información política.

El ejército no admite otra dictadura

En una reunión celebrada por todos los coroneles de la guarnición de Madrid, acordaron permanecer al margen de la cuestión política y anunciar que el ejército no admitirá jamás otra dictadura.

Los presos políticos Alcalá Zamora, Maura y Fernando de los Ríos, publican en la prensa interesantes impresiones, considerando que son ilógicas las soluciones propuestas en la crisis actual, que no es de partidos, sino de región. Unicamente las Cortes Constituyentes resolverían el problema. Habrían de ser convocadas por un gobierno verdaderamente nacional que durase poco y cuya misión sería capitular ante la voluntad nacional manifestada en los comicios.

Asiste el país, en el actual momento, al triunfo pleno y decisivo de la democracia española, que vencerá con fuerza arrolladora todos los obstáculos que tratan de poner los defensores de algo tan indefinible como es el régimen actual.

JUAN BIONDI.

Sandino Ofreció a EE. UU. Cesar en su Lucha

★ ☆ ★ ☆ ★ ★ ☆ ★ ☆ ★ ★ ☆

UNA NUEVA AMENAZA SE CIERNE SOBRE EL ACTUAL GABINETE ALEMAN

DESCUBRIOSE EN TURQUIA OTRA CONSPIRACION

Fueron Arrestados 14 Miembros de una Sociedad Reaccionaria

(Associated Press)

ESTAMBUL, 15. — Se prevé la posibilidad de que otras personas sean ahorcadas en Turquía, en vista de haberse descubierto otras sociedades secretas que trataban de derrocar el gobierno.

Catorce miembros de una organización reaccionaria llamada Sociedad de la Nueva Fe, incluyendo su líder el Sheik Alí, fueron arrestados en Gallipolis y enviados a la corte militar de Menemen.

UN DESFILE DE DESOCUPADOS

EN SUECIA

(Associated Press)

ESTOCOLMO, 15. — Los periódicos informan que la sección en favor de Moscú del partido Comunista sueco, ha decidido organizar una gran manifestación de los desocupados de esta capital, el 25 de febrero y un desfile de tropas comunistas.

Se dice que esta decisión fué tomada en presencia de los representantes rusos del Comintern, quienes fueron enviados desde Moscú para alentar a los comunistas con el objeto de que desarrollen mayor actividad.

Nuevos Diplomáticos del Perú Ante la Corte de La Haya

(Associated Press)

LIMA, 15. — El gobierno nombró como nuevos representantes ante la Corte de Justicia de La Haya al ministro en Francia señor Francisco García Calderón, al embajador en Argentina Felipe Barreda Laos, al ministro en Quito Arturo García Salazar y a Mariano Ignacio Prado.

Los delegados anteriores presentaron las renuncias de sus cargos.

Continúa los Ensayos la Radio del Vaticano

(Agencia Havas)

CIUDAD DEL VATICANO, 15. — En las horas de la tarde, la estación radiotelegráfica del Vaticano seguirá haciendo ensayos de transmisiones diversas, utilizando especialmente las ondas cortas.

LA POLITICAA GRARIA DE SCHIELE PROVOCA ENERGICA PROTESTA

El Ministro Stegerwald se Opone a los Proyectos de su Colega, Temiendo un Encarecimiento de las Subsistencias

LA MEDIACION

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — La creencia general es que algunas medidas encaradas por el ministro de Alimentación, señor Schiele, entre ellas el aumento de los derechos de aduana sobre el ganado y todos los artículos de carnicería, han de traer para el gabinete del imperio una serie de dificultades.

En efecto, el ministro del Trabajo, señor Stegerwald, ha protestado declarando que tal política agraria resulta sencillamente insoportable, ya que el aumento de dichos derechos aduaneros llevaría sin remedio al aumento del costo de las subsistencias, lo que estaría en contradición con la política de la reducción de salarios.

El señor Stegerwald concluyó su protesta diciendo que si se llegaran a adoptar los puntos de vista del señor Schiele, habrá que aceptar las consecuencias, que en su opinión han de ser desastrosas.

En los círculos informados se cree que el canciller Bruening, ha de conseguir que sean allanadas las dificultades entre ambos ministros.

PREVIAMENTE DEBIA LA UNION RETIRAR TODAS SUS TROPAS

Al Embajador Norteamericano Clark fué Entregado, Oficialmente, el Ofrecimiento por el Representante de Sandino

LOS TRATADOS

(Associated Press)

MEJICO, 15. — La oferta hecha por el general nicaragüense Sandino, de cesar la lucha inmediatamente, siempre que todas las tropas estadounidenses abandonen el territorio de su patria, ha sido hecha por el representante de Sandino, Zepeda, al embajador Clark, con el objeto de que informe al gobierno de los Estados Unidos.

Después de ello sería necesario organizar una comisión mixta para revisar los tratados que son considerados como incompatibles con el honor de Nicaragua.

A Arequipa Vuela hoy el P. de Gales

Emprenderá el Raid a las 11.30 Horas

DESDE LIMA

(Associated Press)

LIMA, 15. — La compañía aérea Panagra, anuncia que el príncipe de Gales emprenderá el vuelo hacia Arequipa a las 11.30 horas, en vez de las 9.30.

La delegación canadiense

(Associated Press)

OTTAWA, 15. — La delegación comercial canadiense partirá para Buenos Aires el 21 de febrero desde Halifax, a bordo del vapor Prince Robert.

La delegación, que se compone de 152 miembros, está encabezada por sir George Perley, que representa al gobierno y viaja acompañado de su esposa.

UKHANOY HA SIDO REELECTO PRESIDENTE DEL SOVIET DE MOSCU

(Agencia Havas)

MOSCU, 15. — El comisario del pueblo señor Ukhanoy fué reelecto presidente del Soviet de Moscú.

Aun no se Entrevistó Gandhi con el Virrey

(Agencia Havas)

BOMBAY, 15. — El leader nacionalista Mahatma Gandhi se esfuerza por tener una entrevista con el virrey de la India, para exponerle sus ideas y darse cuenta de la actitud de Inglaterra.

Para tal efecto, Gandhi designó como intermediario a un musulmán no partidario de la cooperación.

FASCISTAS BELGAS ARROJAN BOMBAS COMO PROTESTA

El Presidente y Tesorero del Club Fascista Confesaron ser Autores del Atentado

(Associated Press)

BRUSELAS, 15. — Julián Van Deput y Raymond Parent, presidente y tesorero respectivamente del Club Fascista Nacional, fueron arrestados y confesaron que ellos habían colocado la bomba que explotó en el edificio de la estación de radio de Bruselas el 11 de febrero, como protesta contra las transmisiones internacionales que hacían los socialistas.

CAMBO FUE AL PALACIO

(Associated Press)

MADRID, 15. — Francisco Cambó aconsejó al rey que diera a la crisis actual una solución izquierdista.

Cree que bien podrían encargarse de formar el gobierno Sntiago Alba, los constituyentistas, el conde de Romanones y otros, añadiendo: "Personalmente no formaré el gobierno ni tomaré parte en él, pues mi salud me lo impide, no disponiendo de mi voz.

"Creo que el gobierno futuro debe ser netamente izquierdista, cosa que me impedirá en él toda representación por creer que mi actuación más bien lo perjudicaría que otra cosa.

"El gobierno que se formé debe merecer la confianza de todos los españoles así como de los extranjeros para que mejore la peseta, cuyo estado afecta a todo español.

"No abandonaré Madrid hasta que no se haya solucionado la crisis".

El rey conferenció con Berenguer

(Associated Press)

MADRID, 15. — Después de celebrar su conferencia con Francisco Cambó, el rey se dirigió al Ministerio del Ejército, donde habló con el general Berenguer y firmó varios decretos importantes redactados por el ministerio dimitente.

Belmonte, republicano

(Associated Press)

MADRID, 15. — El torero Belmonte se ha hecho republicano por la amistad que lo une a los escritores Pérez de Ayala y Ortega y Gasset.

Descarriló un Rápido en Bélgica

En el Accidente Resultaron Seis Heridos

DE MADRUGADA

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 15. — El tren rápido entre Bruselas y Amberes, descarriló esta madrugada en la estación Scharbeek, resultando seis heridos graves.

Medidas Protectoras Para la Vinicultura Francesa

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — En la reunión efectuada por el ministerio, el señor Tardieu informó extensamente de las medidas encaradas para proteger a los productores de vinos finos, a quienes más directamente perjudica la crisis actual.

Las Soluciones Posibles de la Crisis Española

TRES soluciones tiene la actual crisis del régimen español: la formación de un gobierno adicto al rey, que en la realidad no sería más que la continuación del gobierno de Berenguer, cambiando los nombres de los titulares de las carteras y tratando de buscar otro camino para desembocar en la falsificación de la legalidad que permita la continuación de Alfonso XIII en el trono; la formación de un gobierno sinceramente constitucionalista, que desee conocer la voluntad nacional y esté dispuesto a someterse a ella; la abdicación del rey, por último.

1o. Gobierno adicto al rey

Probablemente, vista la imposibilidad de formar un nuevo gobierno dictatorial —cosa que es lo primero que ha intentado el rey para seguir imponiéndose sin discusión— lo que se tratará de formar es lo primero. Para ello, el rey dispone de Cambó, Alhucemas, Romanones, el duque de Maura, La Cierva y Goicoechea. Esto es todo lo que le ha quedado a la monarquía. Pero ésa es una solución que no resuelve nada. De esos elementos —todos ellos, si se exceptúa a Cambó, absolutamente desprestigiados— ya disponía el rey a su gusto cuando gobernaba Berenguer. Y ya se ha visto que no eran bastante. Porque la crisis no ha sido producida por la nota de Romanones. Esta nota ha sido la fórmula de los monárquicos para darle una fisonomía a la crisis, que no constituyera la declaración y el reconocimiento de que la producían los que están presos en la Cárcel Modelo. Si se forma ese gobierno será recibido con demostraciones hostiles en toda España, no tendrá una hora de tranquilidad y no podrá realizar las elecciones. Durará más o menos tiempo pero, al fin, tendrá que caer arrollado por un movimiento revolucionario o tendrá que repetir una represión semejante a la realizada por Berenguer. Concretamente, la significación, el cometido y la personalidad de ese gobierno serán exactamente idénticos a los del presidido por Berenguer; caerá por las mismas razones que han traído la caída del general amnistiado. Es una habilidad más y España no está ya para habilidades.

2o. Gobierno verdaderamente constitucional

El gobierno sinceramente constitucional estaría formado por Melquíades Alvarez, Sánchez Guerra, Villanueva, Santiago Alba y algún otro político de la izquierda. No es muy viable esta solución. Tiene la hostilidad de los elementos palatinos, ya que esos gobernantes pretenden que se consulte la opinión del país de una manera absolutamente nacional, es decir, sin excluír ninguna tendencia y sin prestar apoyo a ninguna idea, con plena prescindencia de toda influencia regia. Sería un gobierno colocado por encima del rey. De hecho el rey dejaría de existir, en tanto ese gobierno consultaba al país. Así lo ha dicho Melquíades Alvarez en sus discursos y lo ha repetido ayer en la cámara regia; probablemente eso mismo habrá dicho Sánchez Guerra. Pero esta fórmula no parece posible. Se trata, en realidad, de una postura inventada por hombres que siguen siendo monárquicos, que tienen horror a la revolucoón y que están convencidos de que es imposible gobernar con Alfonso XIII; no se deciden a unirse a los revolucionarios y están prácticamente metidos en un callejón sin salida. Pudiera ser que la presión fuese tan fuerte que el rey se decidiera a aceptar la actitud de los constitucionalistas, pero no sabemos cómo se las iban a arreglar para organizar el país con la desconfianza de los monárquicos y la hostilidad de los republicanos.

3o. La abdicación

La tercera solución es abdicar. Se produciría en estos momentos si los constitucionalistas se decidiesen a unirse a los republicanos. Ellos arrastrarían la gran masa media del país, los elementos burgueses y semiburgueses, que le temen a la revolución y han perdido toda confianza en el monarca.

De las tres soluciones de esta crisis dos significan que el rey deje de serlo. Se tratará, por tanto, de conseguir que cuaje la otra, pero ésa no hace más que dilatar cualquiera de las otras dos, que se producirán fatalmente en un plazo muy breve. Como ha dicho Ortega y Gasset, no se trata de que a unos o a otros españoles se les haya ocurrido modificar la estructura de su Estado. Es que el Estado no existe y el destino pone sus hombros para impedir que un pueblo siga despeñándose hacia la indignidad.

Notas Sobre la Significación de los Políticos Españoles

Un periodista español que tiene un profundo conocimiento de la vida política de su país, nos envía las semblanzas de algunos políticos destacados que tendrán una decidida intervención en los futuros acontecimientos.

El duque de Maura

Es el hijo mayor de don Antonio Maura. No ha sido más que diputado y senador; aunque se le indicó muchas veces para ejercer una cartera, nunca fué ministro. Es hombre que ha publicado algunos libros interesantes, reveladores de un temperamento estudioso. En realidad carece de personalidad política, fuera de la que le otorgan su apellido y su posición de cierta honestidad dentro del conservadorismo monárquico. Ultimamente ha secundado en Madrid las actitudes de Cambó y ha influído en la marcha del gobierno Berenguer. Muy unido también al duque de Alba no quiso entrar a formar parte del gobierno del general Berenguer, pero aconsejó al duque que entrase y posiblemente designó al ministro de Instrucción señor Tormo, que fué profesor de él y de sus hermanos.

En realidad, es un hombre gris, discreto, estudioso y con poco entusiasmo político.

Cambó

Es la única figura prestigiosa de la derecha monárquica. Su temperamento de hombre de empresa, que ha destacado su personalidad en el mundo entero, le lleva a ser partidario de los gobiernos dictatoriales, es decir, de la acción ilimitada de un hombre que rige los destinos de un país como desde una gerencia se dirige una empresa industrial. Esto, unido a la pesadumbre de los intereses plutocráticos que representa, le hace ser partidario de la monarquía y encontrarse propicio a agotar los recursos para salvarla. En tal empeño le acompaña su indiscutible capacidad de acción, pero se le oponen la pérdida de la confianza de los elementos acendradamente catalanistas, la desconfianza de la España central y una cierta sinceridad de su conducta, que le ha hecho expresar al rey la necesidad de que no siga entorpeciendo con su acción la obra de los gobiernos. No es persona grata, por esto, en los medios palaciegos, y despierta el recelo que fatalmente acompaña a esos hombres que ahora llamamos "capitanes de industria" y en otro tiempo se denominaban "hombres de presa".

El rey, que suele tutear a todo el mundo, no tutea a Cambó. Cambó, que tiene la elocuencia precisa, en la que no hay un solo adjetivo ocioso, no mira a su adversario cuando habla. Cuando alguien le está combatiendo, Cambó construye incesantemente pajaritas de papel, y de vez en cuanto lanza una mirada sesgada y rápida a su contradictor.

No es costumbre fumar en los consejos de ministros que el rey preside en tanto que éste no frece un cigarrillo. En el primer consejo a que asistió Cambó, bajo la presidencia del rey, extrajo un cigarrillo y lo encendió; los demás consejeros cambiaron miradas de sorpresa. En el consejo siguiente, delante del sitio que había de ocupar Cambó, había una petaca de piel, con las insignias reales, llena de cigarrillos.

El marqués de Alhucemas

El conde de Romanones sería el personaje más grotesco de la política española si no existiese el marqués de Alhucemas. Al menos el conde tiene cierta picardía y sabe salir con desembarazo de las situaciones difíciles que le crea su señor. Pero el marqués de Alhucemas es un auténtico desgraciado.

Su capacidad permanece absolutamente ignorada para los españoles. Debe su carrera política a ser yerno de Montero Ríos, al hecho de haber representado al grupo de este político en el gobierno de Canalejas y haber firmado como ministro el acta de Algeciras, por la que se atribuyó a España el mandato en Marruecos y a él se le hizo marqués y grande de España. Ha sido presidente varias veces a título de hombre sin personalidad, lo que hacía que los demás caudillos liberales le mirasen sin desconfianza. Para el rey es "Manolo" y para el país no existe.

Semanas antes de sublevarse Primo de Rivera, el marqués de Alhucemas, que presidía el gobierno, dijo en el Senado que para atropellar la dignidad del poder civil tendrían que pasar por encima de su cadáver. Lo dijo en esos tres o cuatro tonos de voz que hacen risible su oratoria. Llegó Primo, le dejó el poder y unos días más tarde le pidió permiso para ir a visitar a sus nietos. Anunció que no volvería a figurar en política y creyó la gente que empezaba a conocerse a sí mismo. Ahora es otro cadáver galvanizado por la voluntar regia.

El conde de Romanones

Ha sido todo lo que se puede ser en la España oficial. Actualmente es uno de los hombres más desacreditados de España, que únicamente puede circular merced al favor regio. Durante mucho tiempo el conde de Romanones ha tenido fama de hábil; la habilidad consistía en que, siendo un instrumento incondicional del rey, éste lo utilizaba para sus maniobras. Su postura iba siempre en la carta que previamente le enseñaba el banquero. Como solía acertar, la gente decía que era hábil. En cuanto el rey dejó de utilizarlo, el conde no acertó una.

Ahora ha vuelto a ser el "correveidile" del monarca. A sus años y con su posición — grande de España y multimillonario — está subiendo y bajando escaleras trabajosamente a ver si logra presentar un nuevo "pastel" que se trague el país y sirva a su señor. Es un hombre definitivamente concluído. Podrá figurar aun en un gobierno que forme el rey, pero no influirá absolutamente en la opinión española. Cuando se proclame la república, el conde de Romanones no tendrá papel en la vida pública, ni siquiera formando parte del coro.

Pedro ESPAÑOL.

Ha Sonado la Ultima Hora Para el Trono

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — Los diarios de hoy comentan con grandes artículos el momento crítico por que atraviesa la política interna de España.

Todos los órganos se hallan unánimes en reconocer que ha sonado la hora grave para España.

"Le Journal", describe a grandes líneas, la tragedia política española, y teme que los métodos lentos usados por el rey Alfonso y el general Berenguer, para restablecer las libertades suspendidas, pueden ahora arrojar a la dinastía al abismo.

Se Botó al Agua en Italia un Nuevo Vapor

(Agencia Havas)

ROMA, 15. — Fué botado al agua, en los astilleros de Montefalcone, el nuevo vapor Longo, construído especialmente por cuenta de una casa armadora de Noruega.

En Forma Espectacular Fué Asaltado un Cobrador

Hoy

—La venta de pescado.
—Cómo ha dejado de explotarse una riqueza nacional.
—El problema político español.
—Cohesión necesaria de las fuerzas de oposición.
—La moneda de cinco centavos y el nuevo franqueo.
—Sugestiones acerca de la urbanidad callejera.
—Carnaval. Ríase usted un poco más.
—Anécdota de Luis XIV y los "conservadores".

EL PROYECTO de creación de un mercado para la venta de pescados, pone sobre el tapete una deficiencia en el sistema de alimentación en la Capital: el público consume una cantidad mínima, ridícula, en comparación con la riqueza pesquera del país, y de su litoral marítimo y vías fluviales.

UN DATO concreto:
Al mercado Central de Buenos Aires entraron, ayer, 617 cajones de pescado, solamente. Compárese con la población de la ciudad y se comprobará que su consumo es un lujo de ricos y de extras de restaurant.

NO SE HA despejado el panorama político español. Como comentáramos ayer, la crisis es de una gravedad tal, que, cualquier solución que se le encuentre será, necesariamente, una especie de statu-quo. No se puede detener la evolución histórica del movimiento antimonárquico.

TANTO Romanones, como Cambó, Alhucemas, Melquaídes Alvarez y Alba coinciden en la necesidad de convocar a Cortes Constituyentes, sin la participación de la corona en los trabajos eleccionarios.

Mientras tanto, socialistas y republicanos, sin participar directamente en los hechos, guardan la expectante serenidad del que se sabe ganador.

LOS monárquicos, desconcertados, le están haciendo el juego a la República. Bastó la abstención de los partidos de izquierda para que quedara demostrado que, en España, no hay otra opinión pública que ellos.

Al rey dejaron de interesarle las Cortes desde que comprobó que la oposición rehusaba la maniobra de contribuír a la formación de un parlamento viciado.

EL UNICO problema, grave que deberá resolver, antes de embarcarse en la aventura, la oposición, es el de las energías dispersas. Por falta de cohesión fracasó la revolución española.

Hay que armonizar la lucha, para que sea eficaz.

Y ES OPORTUNO citar las palabras de Ganivet:

"Ningún daño puede venir de una fuerza organizada, y todo hay que temerlo de esas energías dispersas que parecen no existir y que en los momentos críticos salen a la superficie y arrasan todo".

Y el problema español, donde todo ya está raleado, es de construir.

DESDE EL 25 de este mes el clásico franqueo de cinco centavos para las cartas ordinarias deberá duplicarse. Quizás la medida sea contraproducente—como matar la gallina de los huevos de oro—pues el público dejará de prodigarse en su correspondencia.

LA ARGENTINA es un país donde, la circulación de cartas, alcanza grandes cifras comparativamente con la densidad de la población. La literatura epistolar—herencia colonial—estaba muy difundida. El franqueo de diez centavos matará, también, la utilidad de las monedas de cinco.

LA DEPRECIACION del centavo se debió a su falta de uso y aplicación. Ya van quedando muy pocas cosas, por otra parte, que haga necesaria la inversión de las moneditas de cinco. Por otra parte, sabido es que, después de los comerciantes, los enamorados son los que escriben más cartas.

¡Sería de rebote un impuesto al amor!

LA POLICIA ha pedido al público que denuncie a los guarangos. El cartelito en que reza el pedido demuestra una aspiración a elevar la cultura general, pero falla, psicológicamente.

El público siempre está en contra del que denuncia, así tenga razón.

LOS VIGILANTES asisten, por regla común, pasivamente, a las peores manifestaciones de incultura, entre conductores de vehículos. En los trenes, los inspectores jamás reprimen los escándalos y desmanes de viajeros mal educados.

He aquí algo que no es una mentira criolla: hacer la vista gorda...

Y LO MALO es que, cuando el agente, el inspector o el guarda intervienen, el público preferiría que no hubiesen intervenido: las molestias, el bochorno, alcanzan, muchas veces, al menos culpable. Y el pato de la boda suele ser un ganso que no tenía nada que ver en el asunto...

EL CARNAVAL ha empezado, con escasa animación, por cierto. El pueblo debe reaccionar contra el pesimismo y entregarse de lleno a la alegría. Al "gaste usted un peso más" debe agregarse la frase del día:

"Ríase usted un poco más".

"Al subir al carruaje, si le miraba una mujer, Saltequine ponía los ojos en blanco y las manos sobre el corazón, y se dejaba querer por aquella mujer, que a lo mejor le había mirado sin verle".

Leo Gotl.
"Los tugurios a flote".

No hay una cosa en el mundo.

No hay una cosa en el mundo
mía, y a la faz del cielo
—risa, ensueño, ronda, rayo
de aurora o panal de miel.—

no hay una cosa sagrada
libro, playa, llanto, boca,
garganta de nácar, grito
de altivez, clamor febril.—

no hay una cosa elevada,
sutil, púdica y suprema
—gloria o pecado, diadema
o aureola—¡qué más da.—

que alma de nuestra alma sea,
gesto acechado y seguido,
que reclame, que proclame,
que dé valor al vivir.

Francis Vielé-Griffin.

Frase perdida—

Frasecita sin importancia oída ayer en un tren de los que van a La Plata:

—El día en que muera el Partido Conservador le pasará a algunos lo que le ocurrió a Mademoiselle de La Valliére, una de las queridas del Rey Sol.

De los amores de ambos había nacido un hijo: el duque de Vermandois.

La Valliere renunció a los encantos del mundo y se había convertido en Sor Luisa de la Misericordia. Un día le llevaron la noticia de que su hijo había muerto. Por todo comentario exclamó:

—¡Necesito llorar su nacimiento mucho más que su muerte!

Un Chiste por Día



EL ANCIANO (dictando su testamento). — Dejo mis vacas y mi caballo a mi segundo hijo Alberto.
LA ESPOSA. — ¡Pero Matías! ¿Y tu hijo mayor?
EL ANCIANO. — ¡Calla! ¿Quien se está muriendo aquí, tú o yo?
(De "Candide", de París)

El Cobrador de una Casa Abastecedora de Carnes Resultó la Víctima

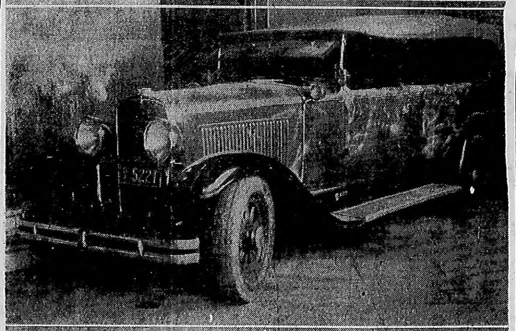
Tres Desconocidos le Quitaron un Paquete que Contenía 7.000 Pesos, Dándose Luego a la Fuga. Momentos Antes Habían Robado el Auto que Utilizaron para el Golpe

AUDACIA ILIMITADA

Anoche fué asaltado en una de las calles relativamente concurridas de Avellaneda y en una forma verdaderamente espectacular, el cobrador de una casa abastecedora de carnes, en momentos que como habitualmente lo hacía, salía del frigorífico "La Negra" con el dinero cobrado en las ventas realizadas en el día.

La forma decidida y audaz en que los delincuentes detuvieron al asaltado y la circunstancia de conocer el detalle de que el dinero que llevaba éste, estaba envuelto en el pequeño paquetito que hacía a ese efecto, prueba que se trata de un golpe largamente meditado y dado por los asaltantes cuando consideraban el éxito seguro.

La forma de operar, similar a la de los asaltos llevados a cabo por la banda de Di Giovanni, hace suponer a la policía que bien pudiera tratarse de algunos de los que pertenecieron a ella, y que han ejecutado un plan meditado ya entonces, cuando se realizaron los conocidos y audaces asaltos a distintos pagadores.



EL AUTOMOVIL que ocupaban los asaltantes

Un auto robado

En la misma forma que el asalto de la casa Braceras, el auto que se utilizó en la huida, fué robado a un chauffeur apenas una hora antes del hecho. Es la misma forma decidida de procurarse el vehículo necesitado que se abandona por comprometedor inmediatamente de realizado el golpe.

En efecto, el automóvil chapa 5221 de la Capital Federal, que pocas horas después de consumado el asalto fuera encontrado abandonado en jurisdicción de la comisaría 3a. de Avellaneda, le había sido robado en un asalto realizado poco después de las 18.30 horas al chauffeur Manuel Alvarez, quien había denunciado el hecho, manifestando que cinco personas regularmente vestidas le habían ocupado el coche en la esquina de las calles Cochabamba y Entre Ríos y luego de hacerle recorrer diversas calles, le ordenaron que se dirigiera a la esquina de Avenida Alcorta y Cachi, lugar en el que al llegar, uno de ellos cuya filiación suministró a la policía, le intimó la entrega del automóvil, apuntándole con un revólver.

Ya se lo va a entregar la policía

Como Alvarez atinara a hacerles presente la situación difícil que le crearía la falta del automóvil, uno de los que ocupaba el auto le dijo en tono jocoso al tiempo que le ordenaba callar:

—Nosotros lo vamos a usar un ratito... En seguida se lo va a devolver la policía... Inmediatamente se alejaron del lugar a regular velocidad, dirigiéndose Alvarez a la comisaría más próxima a hacer la denuncia.



FRENTE DE LA CASA ante la cual se produjo el hecho

La víctima

Arturo Guidi, argentino, de 33 años de edad, casado, está empleado hace muchos años en la casa de Angel Rebello, establecido con negocio de abastecimiento de carnes y con escritorios en la calle Constitución 70, de Avellaneda, desempeñando a entera satisfacción de los dueños las funciones de tenedor de libros y cobrador.

Por las tareas que le corresponden, debía concurrir a diario al frigorífico La Negra a efectuar los cobros correspondientes al día, y se retiraba de allí aproximadamente a las 19 horas, dirigiéndose a pie hasta los escritorios, donde, previo recuento del dinero, efectuaba en los libros los asientos correspondientes.

Tenía la costumbre de hacer, con el dinero cobrado y los documentos recibidos, un pequeño paquete que envolvía en papel de diario y lo llevaba en la mano, por considerar más seguro este sistema que el de llevarlo en los bolsillos.

El asalto

Más o menos a las 19.30, Guidi salió del frigorífico y en lugar de tomar el camino de costumbre, acompañó a un amigo hasta la esquina de la calle Mariano Acosta, por la que, luego de despedirse de su acompañante, tomó en dirección al escritorio.

No había notado hasta ese momento que nadie lo siguiera, ni advertido ningún detalle que le permitira suponer lo que se tramaba contra él.

¡Entregue el paquete!

De pronto, sin que supiera de dónde había salido, se enfrentó a él un desconocido, alto, moreno y bien vestido, que esgrimía un revólver. Sin darle tiempo a nada, le abocó el revólver al pecho, al tiempo que le intimaba decididamente:

—¡Entregue el paquete!...

Guidi miró hacia todas partes como en busca de auxilio, pero a sus lados apoyándole los caños de los revólveres en los costados había otros dos desconocidos que le exigían cada vez en forma más apremiante la entrega del paquete en que llevaba el dinero.

Ante la indecisión de Guidi, el que primero lo había detenido, le quitó de un tirón el paquete de las manos, y siempre dándole el frente e intimándole silencio, los asaltantes, que continuaban apuntándole con los revólveres, llegaron a un auto que los esperaba en la esquina de Constitución y Mariano Acosta con el motor en marcha y se dieron a la fuga.

Interviene la policía

Denunciado el hecho en la comisaría de Avellaneda, el comisario, mayor José W. Rosasco, dispuso las primeras diligencias destinadas a dar con el paradero de los asaltantes, telegrafiando a los destacamentos camineros, a fin de que se detuvieran todos los automóviles y dando las características y número de chapa del que habían empleado los asaltantes, que la policía poseía por haberlos suministrado un vecino que alcanzó a presenciar la huida de los malhechores.

Momentos después se encontró abandonado, en una callejuela desierta, el auto en cuestión, cuyo secuestro se dispuso de inmediato.

Impresiones digitales

En una de las portezuelas del automóvil, que se encuentra en la comisaría de Avellaneda, la posterior pericia dactiloscópica permitió hallar las huellas claramente visibles de dos dedos, que se supone permitirán la rápida identificación de los asaltantes, en el caso de que pertenezcan a alguno de ellos.

Existen, por otra parte, vehementes sospechas en el sentido de que los autores del asalto fueran viejos conocidos de la policía, cuya captura se realizaría de un momento a otro.

El sumario

A través de las primeras diligencias del sumario y de las constancias existentes, saca la policía interesantes conclusiones. Se trataría, al parecer, de un golpe desesperado dado por los componentes de la célebre banda de Di Giovanni, que aun se encuentran en libertad y a quienes la importancia de la suma robada —se trata de 7.000 pesos— permitiría ponerse relativamente, a cubierto de la acción policial, ocultándose por un tiempo.

Cumplió 65 Años



EN SU retiro de Burwash, Inglaterra, Rudyard Kipking acaba de celebrar su sexagésimo quinto cumpleaños. Con esta ocasión el gran poeta inglés ha recibido felicitaciones llegadas de todas partes del mundo

UNA GRAVE DENUNCIA CONTRA UNA EMPRESA DE FERROCARRILES

Condiciones en que se Realiza la Construcción de un Puente. Trabajan Dentro de Tubos que Penetran a Treinta Metros Bajo el Nivel de las Aguas

UN OBRERO MUERTO

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 15. — Un diario de la mañana denuncia un hecho que de comprobarse, cosa que haremos a fin de informar con toda amplitud, constituiría un verdadero delito contra la sociedad y los sentimientos de humanidad. Se trata de condiciones inhumanas y bestiales en que se realizan las obras del nuevo puente que construye el F. C. Santa Fe en extremo de la Avenida 7 Jefes. La colocación de los pilares sobre el lecho de la laguna, debe hacerse por medio de tubos de acero que perforan el lecho a profundidades mayores de treinta metros. Dentro de esos tubos trabajan en la excavación obreros que no se explica cómo se animan a hacerlo, pues el aire se hace irrespirable a tanta profundidad. Afírmase que ningún ser humano de contextura normal puede resistir sin grave peligro para su salud un trabajo en semejantes condiciones. Según la denuncia de referencia, días pasados uno de esos pobres obreros llamado Francisco Smolet, de 32 años, checoeslovaco, fué sacado muerto de las entrañas de los tubos perforadores y varios otros se hallan gravemente enfermos por la misma causa. El muerto carecía de parientes en ésta y parece, siempre a estar a los términos de dicha denuncia, que la empresa trató de ocultar las verdaderas causas del fallecimiento del mencionado obrero.

La revelación de estos hechos ha producido un sentimiento de indignación general en la población.

EL NADADOR NESTOR J. LESCANO, DEBIO ABANDONAR EL RAID

La Frialdad de las Aguas Determinó la Medida, que Fué Resistida por el Nadador

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — El nadador Néstor J. Lescano abandonó su raid a Rosario anoche a las 23.27 horas, después de 15 horas, 37 minutos de nado, en la Boca de los Reyes abajo y en el paraje denominado El Biguá, kilómetro 502, y después de haber nadado 96 kilómetros.

Lescano nadó todo el tiempo a un promedio de 19 brazadas por minuto. Desde las 22 horas empezó a sentir calambres en los miembros, aunque él no dijera nada, continuando a pesar de ello nadando con empeño, más tarde sintió frío en todo el cuerpo, lo que pudieron comprobar sus acompañantes al ser sacado contra su voluntad de las aguas. Ello se debía a la baja temperatura de las aguas. Al ser invitado a abandonar, Lescano negóse a hacerlo, siendo necesario sacarlo por la fuerza, lamentándose y llorando por esa causa.

Antes de abandonar, durante todo el día nadó excelentemente y con buena presencia de espíritu. Al ser sacado del agua sufrió un profundo disgusto. Esta mañana, a las 7 horas, el vapor y demás embarcaciones de los acompañantes, conduciendo a su bordo al raidman, llegaron de regreso a ésta.

SE DISPUTA LA DOBLE NOGOYA

Marchan a la Cabeza los Hermanos Savedra

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — Esta madrugada, a las 3.30 horas, con la concurrencia de 16 competidores, se largó la clásica carrera ciclista sobre el circuito Paraná, Nogoyá y Paraná, conocida con el nombre de Doble Nogoyá, llegando los corredores a Nogoyá poco después de las 8 horas y esperándose que la vuelta a Paraná se realice entre las 12 y 13 horas. Gran cantidad de aficionados concurrió a presenciar las alternativas de la carrera y se nota gran expectativa por conocer el resultado final.

La Llegada a Nogoyá

La llegada de la primera etapa de la Doble Nogoyá, se realizó en el siguiente orden: 1o. Cosme Saavedra, 2o. Remigio Saavedra y 3o. José Nalón. El corredor Rafael Schell, de Paraná, abandonó antes de llegar a Nogoyá, continuando en carrera todos los demás. De regreso a Paraná y al pasar por la estación Hernández, la carrera continúa en este orden:

Adelante viene un pelotón integrado por Cosme y Remigio Saavedra, José Nalón y Remigio Chimento y a pocos metros el resto, calculándose que la llegada no se efectuará hasta después de las 13 horas.

El paso por Aranguren

A las 11 horas pasaron por Aranguren, a 72 kilómetros de Paraná, los hermanos Saavedra adelante, en lucha con José Nalón. El rosarino José Rajme se ha visto obligado a abandonar.

NUEVAS DESERCIONES SE HAN PRODUCIDO EN EL CLUB NACIONAL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Ayer quedó terminado el registro de pases interclubs, anotándose la última transferencia de importancia como es la de Juan Piriz, el destacado medio zaguero de Nacional, quien pasa a ingresar en las filas del Defensor F. C., que en estos últimos días ha logrado el concurso de destacados jugadores nacionalófilos.

Espérase que al regreso de Bella Vista se producirán grandes novedades en lo concerniente a transferencias, pues se acordó a los jugadores que acompañan en su jira por el Pacífico a Bella Vista, doce días de plazo para que puedan solicitar pase.

Se anuncia la posible deserción del manco Castro de Nacional, Maschero y otros.

El Sol Oficial se ha Puesto Para la Casa Bemberg

El Nuevo Gravamen Impositivo a la Cerveza Pondrá Fin a la Especulación de esa Casa

TRIUNFO DE *CRITICA*

POR decreto de ayer dado por el gobierno provisional, se ha aumentado el impuesto interno a la cerveza, fijando un mayor gravamen de la producción que se elabore con menos de un cincuenta por ciento de cebada argentina.

Esta solución impuesta por el gobierno provisorio en el problema de la industria cervecera, debe anotarse como un éxito rotundo de la campaña que inició CRITICA con motivo de los escandalosos fraudes cometidos por la casa Bemberg en connivencia con el irigoyenismo. En su oportunidad hicimos públicos los turbios negocios de esta casa, que había llegado a disponer como de cosa propia, de diputados y senadores en el Congreso Nacional, sacando a su favor ventajas en el orden impositivo y sustrayendo al Fisco de una fabulosa contribución.

Haciendo historia

Se puede decir que la historia del impuesto a la cerveza, se halla estrechamente vinculada con la historia del gobierno irigoyenista. Desde los altos personajes del gobierno se había extendido, hasta la firma cervecera Otto Bemberg, todo un puente de fraudes y coimas, un verdadero sistema con propósitos electorales que estaban esquilmando las rentas del Estado.

Ante todo debe recordarse la disminución del impuesto conseguida por la casa Bemberg para su producción, todo lo cual lo consiguió por tener sus manos en el mismo Congreso y mover a su antojo el resultado de sus sesiones. Pero esa ventaja impositiva debe acentuarse al considerar que se refiere a la venta por litros, cuando en realidad la cerveza se expende en envases que no alcanzan esa medida, burlando así en la práctica y con positiva ganancia para Bemberg la nueva ley de impuesto.

Aquella rebaja tomaba como base el supuesto rendimiento de la cebada nacional que, teóricamente, se emplea en la cantidad aludida para su elaboración. En virtud de todo ello, la reducción del tributo que debía aplicarse a la cerveza alcanzaba a un cincuenta por ciento. La casa Bemberg hacía aprobar todos sus planes, contribuyendo con su esfuerzo pecunario para sostener el gobierno del señor Irigoyen. Su poder había llegado hasta mover como títeres a algunos personajes del Congreso, que aceptaban la insinuación de las "altas autoridades".

Y así teníamos que mientras el vino, que es un producto genuinamente nacional, pagaba considerables gravámenes en sus fuentes de producción, la cerveza, en cambio, no sólo pagaba un impuesto insignificante, sino que los eludía amparada por el maridaje político de la casa Bemberg con el irigoyenismo.

Por otra parte, conviene dejar constancia que tiene también la triste gloria la Casa Bemberg de haber destruído en el país la industria de la cebada cervecera. Con un desprecio absoluto por toda norma honesta, ha utilizado de todo en la elaboración de cerveza: maíz, trigo, etc., menos cebada cervecera. Y cuando para cubrir las formas necesitaba hacer una adquisición de ese producto, su tendencia especulativa llegaba a extremos bochornosos: adquiría la cebada cervecera a tres pesos el quintal, para luego hacerla figurar a siete pesos, o un precio mayor, en los apuntes de su contabilidad.

El negocio de Bemberg

A través de esa poltica turbia, que ponía en juego los intereses del fisco, la casa Bemberg logró beneficiarse a razón de dos millones de pesos anuales durante más de tres lustros, ya que las deficiencias impositivas venían del primer gobierno del señor Irigoyen.

Los escandalosos manejos tramados entre el irigoyenismo y la firma Bemberg han merecido al fin una sanción. El Estado ha perdido en ello un ingreso de varios millones de pesos; basta recordar que si a este capital se agregan las multas que corresponden a los delitos realizados, se llega fácilmente a 300 millones de pesos.

La nueva reglamentación del impuesto a la cerveza, estableciendo las diferencias que corresponden según la proporción de cebada argentina, tiende a normalizar las finanzas del Estado, haciendo contribuir en su medida a esta importante fuente de recursos fiscales. Y, sobre todo, poniendo un límite al fraude legal que venía cometiendo la casa Bemberg, con una medida enérgica y saludable.

Centro Chileno

Ofrecerá Esta Noche un Baile

Realizará esta noche, a las 24, el Centro Chileno, el baile que quincenalmente ofrece a las familias de sus asociados, en los salones de su sede social en la calle Corrientes.

Coincide la fecha con la celebración del Carnaval, motivo por el cual la fiesta de referencia habrá de revestir singulares contornos, pues muchas serán las señoritas que concurrirán luciendo trajes de fantasía.

VIAJA A BS. AIRES EL PTE. DE LA C. DE DIPUTADOS

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 15. — Esta mañana se embarcó para ésa, donde pasará una corta temporada, el doctor Raúl Casal Ribeiro, presidente de la Cámara de Diputados.

—La jefatura de Policía prohibió el disfraz en las fiestas de Carnaval por razones de seguridad pública.



Numerosos Competidores Disputarán las Distintas Pruebas del Programa de Mañana en el Hip. de La Plata

Demostración a Carlos Zatuszeck

LAS autoridades del Moto Club Argentino, han resuelto ofrecer una demostración al destacado automovilista Carlos Zatuszeck, por el brillante triunfo que obtuvo en la importante competición denominada Gran Premio Nacional Automovilista, realizada recientemente. Dicha demostración consistirá en un banquete, y tendrá lugar el 19 del corriente, a las 21 horas, en el restaurant Pedrito, sito en la calle Cangallo 1060.

Se hará extensivo el homenaje a los socios de la entidad organizadora, señores Ernesto Blanco, Paulino F. Furió y Juan A. Malcolm, que, en la clásica prueba automovilista ganada por Zatuszeck, han logrado destacada clasificación. Las tarjetas respectivas pueden retirarse todos los días hábiles, de 18 a 20 horas, en la secretaría del Moto Club Argentino, Cangallo 1529, y en el restaurant el día del banquete.

Dadas las simpatías con que cuentan los mencionados deportistas, y a juzgar por la cantidad de personas vinculadas a los deportes mecánicos que han dado promesa de asistir al banquete, cabe suponer que éste adquirirá extraordinarias proporciones, dignas desde luego, de los homenajeados, que no han escatimado esfuerzo alguno para lograr acreditarse tan honrosa performance, que sigue siendo objeto de animados comentarios.

EL PADRON DE E. RIOS TENDRA 15 MESAS MAS

El Juzgado Federal de Paraná Terminará su Labor el 5 de Marzo Próximo

CONCEPCION

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — Según datos suministrados por el secretario electoral del juzgado federal de Paraná, el nuevo padrón que está imprimiéndose contendrá 330 mesas receptoras de votos, lo que significa un aumento, de quince mesas sobre el padrón de 1930.

A continuación damos el cuadro comparativo del número de mesas que funcionaron en los distintos departamentos, el año pdo., y las que se proyectan para este año.

	Año 1930	Año 1931
Paraná	98	106
La Paz	40	41
Diamante	29	29
Victoria	36	38
Nogoyá	41	44
Gualeguay	42	43
Rosario Tala	29	29
	315	330

Los siete departamentos que se omiten corresponden al juzgado de Concepción del Uruguay, no conociéndose los datos respectivos.

El juzgado de Paraná anuncia que los padrones de su jurisdicción quedarán definitivamente terminados para el 5 de marzo próximo.

La Vejez de D'Annunzio



RECIENTE fotografía de Gabriel D'Annunzio, quien en el retiro de su lujosa villa estudia y trabaja como en los días de su juventud

TRAGICAMENTE TERMINO UNA LUCHA COMENZADA EN BROMA

Un Hombre Muerto de Dos Puñaladas

(De Nuestra Agencia en La Plata)

FEBRERO, 15. — Anoche, a las 21.30, en la localidad de Cnel. Suárez, ocurrió un incidente que se epilogó en forma trágica. En circunstancias que se hallaban luchando en la vía pública, Saturnino Tello, argentino, de 35 años, con el menor, de 16 años de edad, Dionisio Cháves, se les acercó el hermano de este último, Hipólito Cháves, y le exigió a Tello que soltara al hermano.

Como éste no le hiciera caso, desenvainó un cuchillo de regulares dimensiones, que llevaba en la cintura, y atacó a Tello, infiriéndole dos puñaladas en el lado derecho del cuerpo, que determinaron su fallecimiento, dos horas después en el hospital a que fuera conducido.

Por su parte Tello, al sentirse herido, desenfundó un revólver con el que hizo un disparo contra Cháves, que no dió en el blanco.

Chaves se presentó en la comisaría, dos horas después del hecho, haciendo entrega del arma que había empleado.

Instruye el sumario la comisaría de la localidad, con conocimiento del señor juez del Crimen, en turno.

FUE DESLUCIDO EL CARNAVAL EN MONTEVIDEO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Anoche comenzaron las fiestas carnavalescas fracasando completamente. El público de peatones no era numeroso escaseando los que ocupan vehículos que llevan la animación al corso con sus juegos. La crisis reinante hizo que escasearan los gastos del público el que contentábase gritando.

La iluminación ofrece aspectos feísimos, pues los colores han sido mal distribuídos y el conjunto acusa falta de gusto artístico. Nótase la falta de turistas argentinos que en años anteriores poblaban Montevideo durante las fiestas de Carnaval.

FUE DENUNCIADO OTRO CASO DE EXTORSION

Anoche concurrió a la comisaría de la sección 10a. Santiago Folia para denunciar que ha recibido una carta de la "maffia" en la que se le exige una suma de dinero, amenazándolo con hacerlo víctima de un atentado si se niega a hacerlo. La carta en cuestión exigía la suma de 10.000 pesos, dinero que debía entregar a una persona que pasaría para recogerlo frente á su domocolio en Avenida La Plata 510.

Se iniciaron actuaciones sumariales con intervención del juez de turno doctor Lamarque.

Valija Perdida

Anoche, en la Dársena Sud, momentos antes de tomar el vapor de la carrera para Montevideo, don Armando Lavandeiro, dejó olvidada en un auto de alquiler una valija.

El señor Lavandeira está convencido de que el chauffeur se ha llevado la valija inadvertidamente y está dispuesto a gratificar a quien la devuelva con su contenido: documentos y ropas, depositándola a su nombre en CRITICA.

La Reunión Extraordinaria de Mañana en el Hipódromo de La Plata Promete Resultar Interesante

COMENTARIOS Y PRONOSTICOS

Con motivo de la "relache" del hipódromo Argentino en el día de mañana, las autoridades del circo platense han organizado una extra, que, por el programa confeccionado y el público numeroso que asistirá, se descuenta el éxito.

Nutridas de inscripciones las distintas pruebas, aunque sufrirán deserciones por la reunión de hoy, interesarán porque en cada una de ellas hay animales de parejas performances y entonces es difícil destacar el ganador.

La primera es de "burros"

La primera prueba es destinada a caballos de cuatro años y más edad que no hayan ganado, y por eso se encuentra inscripto Tren Rápido, que va para los nueve, y no ha podido salir de perdedor. Sabemos que a muchos de los inscriptos no les resultará simpático el calificativo pero es necesario demuestren lo contrario para irlos rehabilitando. Bascucho, nos hace saber que mañana abandonará la inferior categoría y, entonces, se alejará de los "burros" para alternar con los caballos. El hijo de Alan Breck anda una enormidad y difícil será arrebatarle la victoria. Sus adversarios más calificados serán, sin duda, Saxofón, Lunimico y el debutante Tero, de quien se cuentan grandes proezas.

La yunta de Cesáreo (h.)

En la segunda carrera presenta Cesáreo Rodríguez (hijo) a La Galette, que correrá con Montilla. Las dos son candidatas y con las mayores probabilidades. La hija de Sandal en su última presentación escoltó un poco lejos a Flor de Lis y Sellada, pero debemos hacer notar que tuvo varios inconvenientes en el transcurso de la prueba; Mañana será tal vez la favorita y gran candidata a la victoria. Su compañera de techo, Montilla, es otra adversaria de consideración, y de tomar parte las dos podríamos poner el número. Módena es la tercera en discordia, por los trabajos sobresalientes de la hija de Craganour; y como lance muy factible por cierto y con grandes fundamentos podríamos citar a Oncade, un alto precio que entrena "joroba" y que posee una ligereza poco común. De Dosia se habla como fija y aseguran en sus dominios que la hija de Alan Breck arrastrará a sus contrarias.

Los caballos de "3 años"

Veintitrés inscriptos cuenta la carrera reservada a los caballos de tres años que no hayan ganado, y teniendo en cuenta el número, es lógico pensar la lotería que resultará buscar el ganador. Se comenta favorable la presencia de Frenesí y su compañero. Del primero podríamos hacernos cargo y recomendarlo a nuestros lectores, no así del segundo, a quien mandaríamos si tuviese cuatro años, a la primera. Frenesí es el candidato más indicado si es presentado en ésta, porque trabaja en forma extraordinaria y descartan su excelente figuración; Santulón está dando mucho que comentar y cuando el río suena, agua va.

Con Mandril preparan un sartenazo de órdago y no hemos logrado enterarnos si llegó el turno; para evitar el mal rato aconsejamos nodesciudarlo; debuta Brigante y Grandote, ambos con trabajos muy recomendables.

Tapao, Procela, Boomerang

Este terceto será el preferido de la cátedra en la cuarta prueba. El hijo de Your Majesty, después de su triunfo en la anterior reunión ha continuado en inmejorables condiciones el training y mañana tiene una carrera favorable si responde a la performance pasada; Procela, la excelente defensora del stud Alzaga, se encuentra anotada en varias pruebas de hoy y mañana, y su entraineur ni jockey saben aún en la que intervendrá, siendo gran candidata en cualquiera que participe; Boomerang, también se ignora dónde será de la partida, y siempre es serio candidato el hijo de Consal, lo mismo que Mosca Blanca, Venteveo y Manolo. Otros debutantes con laureles son Vivillo y Tronador, que andan desempeñándose en privado como en sus buenos tiempos. El lance estará a cargo de Changuito.

El handicap Hijita

En quinto término se correrá el handicap del epígrafe, sobre la milla. Missisippi, es el candidato que mejor colocado vemos. El hijo de Changüí estuvo a punto de batir el record de los 1700 metros, y creemos que la distancia de mañana (100 metros menos), le resultará favorable, es un candidatazo brutal; la contra se la buscaríamos en Amigazo u Olinda, porque el hijo de Colipul ha sido bueno y su calidad la conserva lo mismo que la excelente hija de Le Tempe, que ya dió muestras de sus bondades y debió preocuparse del plomo que le asignan; Kadiya, es la incógnita de esta prueba, y el batacazo más rumbeado, Guezurra.

La sexta prueba

La más difícil de todas las pruebas que componen el programa de mañana, es sin duda la sexta. Desde la primera, Rabieta, hasta el número diez y seis Amargura, puede ser la ganadora; todas tienen más o menos idénticas probabilidades y sus performances no destacan variaciones. Considerada, nos agrada levemente, y es que le descubrimos un trabajo recomendable que la habilita para poder aspirar a transponer el disco antes que las otras; Catharine, es la enemiga de todas las reuniones por lo bien que se desempeña; Balita no será de la partida en pista, si a último momento resolvieran lo contrario, sería para ganar y, con Rabieta, Segundo y Grenadies, hay conversaciones no muy honestas por cierto; siendo Segundo el designado para figurar.

La prueba del desquite

La carrera final del programa presenta un lote calificado de animales que, considerando sus performances anteriores, presentan idénticas fuerzas. Silver Age, la excelente hija de Silurian, será posiblemente de la partida mañana en esta prueba, y a pesar de llevar adversarios tan considerables como Duraznero, Faltablar, Cegatón y la misma Caldea, que últimamente ha defeccionado en Palermo, costará aventajarla en el disco; anda tanto, que los de su ecurie descuentan la victoria; y Duraznero que fuera traído a Palermo por sus extraordinarios trabajos en aquel hipódromo, no ha respondido, volviendo a los eucaliptos, donde tiene más suerte; Faltablar, el excelente hijo de Vadarkblar, reprisa después de largo tiempo y se nos informa que no posee el estado suficiente para adjudicarse una prueba tan brava como esta; y en cuanto a la yunta Amigazo-Sedcauce, sólo nos resta manifestar que el primero se desempeña bien, sin llegar a ser la sombra de lo que fué; el batacazo de proporciones podría ser Pelele II, el viejo hijo de Galloway, que no escatima esfuerzos en mérito a una victoria.

En definitiva, CRITICA ofrece sus candidatos:

BASCUCHO — Saxofón.
LA GALETTE y Cía. — Módena.
FRENESI — Brigante.
CONSIDERADA — Catharine.
TAPAO — Vivillo.
MISSISSIPPI — Olinda.
SILVER AGE — Faltablar.

HAN OCURRIDO MUCHOS ACCIDENTES DEL TRAFICO

Anoche, a las 22, en la esquina de las calles Jorge Newbery y Otero, José Hechich fué arrollado por un camión resultando con diversas lesiones.

La comisaría de la sección 29a. está efectuando averiguaciones con el propósito de identificar y detener al chauffeur.

—En la calle Rivadavia y Lope de Vega un carro de reparto de carne embistió a Domingo Stábile, produciéndole lesiones en la cabeza y el cuerpo.

Intervino la comisaría de la sección 44a. procediendo a la detención del conductor y haciendo curar a la víctima.

—En el corso de la Avenida de Mayo, frente al número 1270, el barrendero municipal Harmat Hamut fué arrollado por el automóvil particular 41374 que dirigía Carlos Pagés y resultó con lesiones que le fueron curadas en la Asistencia Pública.

—En la calle Independencia, frente al número 2180 un menor como de 10 años, que en el primer momennto no pudo ser identificado, viajaba en un tranvía y al asomarse por la ventanilla golpeó con la cabeza contra el camión 26957 que estaba estacionado, produciéndose heridas de gravedad.

Sin conocimiento, la víctima fué llevada al hospital Ramos Mejía y la comisaría 18a. instruye el sumario de estilo.

J. BASTIAS

EL FAMOSO jockey de Botafogo, hoy radicado en el Hipódromo Platense, donde obtiene buenos éxitos

Hipódromo de La Plata

Competidores y Montas para la Reunión de Mañana

PRIMERA CARRERA
Distancia 1500 metros

SIN SENTIR 56, (Dudoso).
LUMINICO 56, X. X.
CAPOTILLO 56, E. Spizzirri.
TORINO 56, E. Quijano.
BASCUCHO 56, B. Andrade.
TERO 56, M. Greme.
RADIANTE 56, J. Alcorta.
LE RHIN 56, V. Palmieri.
LINKS 56, No correrá.
ME VOY 54, O. González.
ESCUERZO 56, J. Maceyra.
HOMBRE VIEJO 56, X. X.
LICTOR 56, M. Arambel.
MON BEGUIN 56, G. Di Palma.
FOSCARI 56, J. Penna.
(COLON 56, (Dudoso).
(TREN RAPIDO 56, F. Torres.
SUN YAT SEN 54, J. J. Dolán.
SAXOFON 54, E. Sánchez.
CLARISSIMA 54, (Dudosa).

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1300 metros
(Todas con 56 kilos)

DOSIA, A. M. de Tula.
BIDASOA (dudosa).
OREADE, O. González.
GRITAFUERTE, T. A. Meyer.
(LA GALETTE, G. Di Palma.
(MONTILLA (dudosa).
HALALA, X. X.
DIGOBIEN (dudosa).
MADONNA, T. Sánchez.
KAN SU, E. Quijano.
ALHENA, J. J. Dolan.
TIRANICA, R. Degaetano.
MODENA, J. Vecino.
AMARGURA, J. Bastías.
BELLARGENTINA, J. Caparelli.
SANTILLANA, D. Delgado.
YITA, V. Palmieri.

TECERA CARRERA
Distancia 1400 metros
(Todos con 56 kilos)

MENDRUGO, No correrá.
ESE ES, X. X.
(MONTECITO, no correrá.
(VEXILO, no correrá.
MUERTO VIVO, A. Rossi.
MANOLILLO, X. X.
(FRENESI, J. Penna.
(POUR RIRE, X. X.
ADUANERO, G. Di Palma.
MULERO, J. Alcorta.
14 DE MARZO, P. Martín.
MONTECARLO, A. Lagomarsino.
SANTULON, E. G. Greme.
CASEY, J. Ruiz.
MANDRIL, B. Andrade.
BRIGANTE, A. Gutiérrez.
SAPOVIEJO, J. Bastías.
SEÑOR, X. X.
MAUCLAIR, O. Solari.
PALADIN, J. Maceyra.
CAMPO FLOR, C. Capra.
GRANDOTE, X. X.
PARABIEN, J. J. Dolan.

CUARTA CARRERA
Distancia 1500 metros

TRONADOR, 57 kilos, J. Caparello.
CALARGOL 57, J. F. Fernández
MANOLO 57, Dudoso.
COLECTIVO 57, X X
VIVILLO 57, J. M. Pena.
HORCA 55, J. Di Palma.
SILENUS, 55, O. González.
BOOMERANG 55, J. Yberra.
EL JUGUEL 55, J. Maceyra.
VENTEVEO 55, M. Arambel.
TAPAO 55, E. G. Greme.
CHANGUITO 55, J. Vecino.
(PROCELA 55, X. X.
(LE ETOILE 53, No correrá.
DON ESTEBAN 53, X. X.
MOSCA BLANCA 53, J. Bastías
BASCUCHO 52, X. X.

QUINTA CARRERA
Distancia: 1600 metros

OLINDA 58 kilos, C. Capra.
AMIGASO 56, O. Solari.
CUARTEADOR 55, B. Andrade.
GUEZURRA 52, F. Peñaranda.
MISSISSIPPI 50, R. Degaetano.
YAYO 50, A. Rossi.
KADIYA 49, J. Ruiz.
GUSANO 49, X. X.
DON ESTEBAN 49, (dudoso).
AGUA DULCE 46, X. X.
SILENUS 46, no correrá.
VENTEVEO 46, (dudoso).

SEXTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

RABIETA 55 kilos, F. Guerrero.
SEGUNDO 55, J. Bastías.
CAMACHIN 55, X. X.
IGUANA II 54, (dudosa).
FACTOTUM 54, J. M. Pena.
SANDOVAL 54, T. Sánchez.
MENDRUGO 54, G. Di Palma.
(OCTUBRE 54, E. A. Martínez.
(BALILA 51, J. Vecino.
CONSIDERADA 53, E. G. Greme
SKY PILOT 53, A. Gutiérrez.
GENADIER 52, O. Solari.
CANTARIN 52, D. Delgado.
CATHARINE 51, A. Lallana.
FRENESI 51, X. X.
AMARGURA 48, (duosa).

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2300 metros

CHAPETON 61 kilos, E. A. Martínez.
DURAZNERO 58, J. Iberra.
(AMIGASO 52, O. Salari.
(PESCANEE 48, M. Moya.
FALTABLAR 54, M. Arambel.
CEGATON 54, J. Maceyra.
BATURRO 52, dudoso.
SILVER AGE 51, A. Lallana.
LA NUEZ 50, G. Di Palma.
CALDEA 48, A. Gutiérrez
NED 48, dudoso.
PELELE II, E Caballero.

HUBO ALEGRIA ANOCHE EN LA CIUDAD



[illegible] japonesitas, tuvieron mucho que hacer anoche, en el corso de la avenida. Contra ellas se disparaban piropos de buena ley, para los cuales tenían siempre la contestación oportuna

No faltaron, asimismo, en la avenida de Mayo las comparsas, como ser la de los Líricos y la de Juventud Moderna y las máscaras sueltas, que animaban el trayecto. Las diversas bandas amenizaban la fiesta

Los carruajes pasaban llenos de gente, que había decidido divertirse anoche de buena manera. Con la sonrisa en los labios y una flor o una serpentina en la mano, la alegría se expandía

El Buen Gusto y la Corrección Fueron las Notas Predominantes

BAILES Y CORSOS

Con gran entusiasmo se iniciaron anoche las fiestas del Carnaval. Si bien el Carnaval callejero no tuvo anoche su franco comienzo, las fiestas, bailes, corsos vecinales, asaltos familiares, desparramaron la alegría por toda la ciudad. Es notable el orden y la cultura con que la población ha sabido comportarse en sus momentos de expansión. Salvo los inevitables episodios de toda aglomeración de tráfico, Los corsos se vieron muy concurridos y los sitios públicos de diversión, que están abiertos todo el año, anoche contaban con una concurrencia extraordinaria. Desde muy temprano circularon por toda la ciudad carruajes que conducían alegres pasajeros, que cantaban canciones típicas. Los teatros y los dancings obtuvieron anoche un pleno éxito, siendo de notar el ambiente de cultura con que se desarrolló la diversión.

El corso de la avenida

Las innovaciones implantadas en la iluminación clásica de la avenida, atrajeron mucha gente, que quería contemplarla. Es así que la avenida tuvo anoche una extraordinaria afluencia de peatones. Ya hemos detallado en nuestras páginas y por anticipado la forma en que se realizaba la instalación de la luz. Focos, reflectores, arcos, fuentes, daban a la arteria un aspecto feérico. En comparación con la cantidad de transeuntes, los carruajes eran poco numerosos. Se notó la ausencia de los guarangos, los que hacen chistes de mala ley y que inician una broma que epilogan con una mala palabra cuando se ven vencido. Se advertía la presencia de muchas señoritas vestidas de fantasía, que daban realce al desfile, en el cual se echaba de menos a los disfrazados. En cada esquina de la avenida, grandemente iluminada por carteles de reclame de las más grandes casas de comercio, eran puntos de entrada y salida de gran cantidad de gente. No faltaron, asimismo, las comparsas, como ser la de los Líricos y Juventud Moderna y las máscaras sueltas, que animaban el trayecto. Las diversas bandas de música, colocadas estratégicamente, envolvían todo el recorrido en una onda musical.

Esta noche se llevará a cabo el segundo corso y se espera que el éxito del primero se verá duplicado. La comisión organizadora obsequiará con bomboneras, flores y juguetes apropiados para las fiestas. Se jugó anoche con serpentinas y con flores con relativa abundancia; no se escuchó ninguna frase hiriente, notándose un extraordinario ambiente de cultura.

Los corsos vecinales muy concurridos

En todos los pueblos y vecindarios de la capital hubo corsos, que obtuvieron todos ellos gran éxito por la concurrencia que asistió y la animación de que se hizo derroche.

El clásico corso de Flores obtuvo anoche un extraordinario éxito. La realidad superó con mucho a los cálculos que sus organizadores se hicieron. Una nota particular era que lo menos importante de la fiesta era el desfile de coches. La concurrencia de máscaras y conjuntos era numerosa: gigantes, bufones, héroes del cine, caricaturas, hombres históricos y murgas recorrían todo el trayecto de la calle Rivadavia imponiendo la animación a la concurrencia. Indudablemente, este corso sigue siendo el más importante que se realiza. Los palcos presentaban un bello aspecto, pues sus ocupantes se habían cuidado de rivalizar en los adornos, como en la belleza de los disfraces que habían adoptado. Todas las familias de Flores se habían dado cita anoche en la calle Rivadavia y fueron éllas quienes realmente dieron animación al corso. En un tono de alta cultura se advirtió una extraordinaria cordialidad que iba en aumento al intensificarse más la confianza. No se pudo anotar ningún incidente que pudiera perturbar la animación que reinaba. Es un torneo a fuerza de público, se dijo. Y era así. Como ya dijimos, a la gente de las aceras le importaba muy poco los carruajes que pasaban y daban más importancia al juego de serpentinas con los palcos.

De Belgrano a Villa Devoto

Otros corsos tuvieron también gran lucimiento. El corso de Belgrano se vió así muy concurrido, notándose una gran alegría; la calle Cabildo estaba atestada de gente y por la iluminación y por los muchos palcos adornados, el lugar ofrecía un magnífico golpe de vista. Aunque no extraordinario, el desfile de coches era muy animado, jugándose mucho con serpentinas y flores de un extremo a otro del trayecto. Los palcos estaban ocupados por numerosas personas conocidas.

Obtuvieron asimismo mucha animación los corsos de Villa Devoto y la Boca. El palco oficial del primero, instalado en la Plaza General Arenales fué objeto de una especial atención. El corso realizado en la calle Almirante Brown tuvo mucha concurrencia. El corso oficial de Villa Urquiza se exendía desde Mar Chiquita, Nahuel Huapí y Colodrero a Bucarelli; se notó la presencia de muchas máscaras que acudían al palco oficial con el objeto de intervenir en el concurso instituído. Flores, Belgrano, Boca, Villa Urquiza, Villa Devoto, la alegría se había desparramado por toda la capital.





En Teatros y Bailes se Celebraron las Carnestolendas



ESTOS pierrots se han puesto serios ante la máquina fotográfica

DOS señoritas asistentes al baile del teatro San Martín, cuyos trajes fantasía llamaron la atención

CUATRO interesantes concurrentes al teatro de la calle Esmeralda, luciendo atractivos trajes de fantasía

ARRIBA: A la mujer le está permitido usar antifaz. Estas señoras todas vestidas de negro, saben lo que esto significa como atracción

LOS TRAJES han dado a estas chicas un aspecto de ingénua alegría. Belleza y juventud fueron las características de la mayor parte de la concurrencia del San Martín

Numerosos bailes

En la mayoría de los teatros de la capital se han realizado anoche bailes de Carnaval: Opera, Cervantes, San Martín, Coliseo, Politeama etc., notándose en ellos gran animación y compostura. En el espacioso recinto de la Opera acudieron anoche a bailar numerosas parejas al compás de la música que interpretaban los maestros Canaro, y Carabelli, en las orquestas típica y en la de jazz band respectivamente. En los intervalos de bailes se ofrecían a la concurrencia números de varietés en que intervinieron los acróbatas Watney, el trío de los hermanos Brot, el bailarín Faraboni y muchos otros que fueron grandemente aplaudidos por la concurrencia.

En el Cervantes las orquestas estaban a cargo de Julio de Caro y E. Irribarren; se bailó con mucha animación, notándose la preponderancia del elemento joven. La decoración preparada por conocidos artistas, dió realce a la fiesta y llamó justamente la atención. Los números de variedades complacieron al público de la aristocrática sala.

También hubo bailes en diversos balnearios y sitios de diversión de los alrededores de la ciudad. El Balneario de los Angeles, por ejemplo, y el Armenonville obtuvieron anoche una insólita concurrencia que trataba de divertirse de la mejor manera posible.

En el teatro Coliseo actuaron las orquestas de Firpo y Mérico y las celebradas Casino Girls, que fueron muy aplaudidas por los concurrentes. En el Politeama actuaron la orquesta de jazz band dirigida por J. Fumo y la típica de Vardaro y Pugliese.

La caja de Pandora en el San Martín

Uno de los espectáculos más bonitos se ofreció anoche en el teatro San Martín, donde la concurrencia fué extraordinaria. Esta sala se ha caracterizado siempre por los singulares contornos que adquieren siempre las diversiones que se ofrecen en esta sala. Cada año una nueva atracción es ofrecida al público. A eso agréguese que el vistoso colorido y las hermosas decoraciones de la sala, fueron del gusto del público. Los números preparados fueron aplaudidos largamente. La entrada de la Divina Dama fué recibida con prolongados aplausos. Pero el número que más gustara fué la apertura de la Caja Pandora, lo que dió lugar a ruidosas expansiones de parte del público. Quien guste divertirse verdaderamente, irá todas las noches al San Martín a ver la apertura de la Caja de Pandora. La orquesta típica de Pedro Maffia estrenó tangos de su director que obtuvieron amplio éxito; tales son "Mis lágrimas" y "Taconeando". Se estrenaron asimismo "Yo que quiero ser tu amigo", de Dólar, "Una limosna por Dios", por Berstein; "Mi lin... si y el tango de Fronteras "Oye mujer".

El Onrubia para el pueblo

Obtuvo gran éxito la iniciación de la serie de bailes populares que se realizó en el teatro Onrubia. Las carecterísticas particulares con que se anunciara la realización de estas fiestas, atrajeron anoche a esta sala, una numerosa concurrencia, para la cual no decayó en ningún momento el entusiasmo y el buen humor. Dos buenas orquestas... extranjera. El humorismo y la jovialidad fueron las características predominantes en los bailes del Onrubia.

El teatro Argentino, en el cual desde hacía muchos años no se realizaban bailes, presentaba anoche un excelente aspecto por la calidad de la concurrencia. La orquesta típica Tanturi y la jazz band universitaria, amenizaron la velada. Hubo asimismo concursos de danzas e interpretaciones humorísticas.

En numerosos clubs sociales se ... en honor de sus asociados, tales fueron el Círculo General Urquiza, Centro Asturiano, Defensores de Villa Crespo, Club Social San Bernardo, Club Bonorino, etc.

En el Club de G. y Esgrima de Villa del Parque

Con gran animación se inició anoche la serie de bailes de Carnaval, organizados por la C. D. de esta entidad.

Gran número de invitados y socios se hallaban congregados a las 23 horas, en que se inició el baile, llegando a ocupar los salones, pérgola y canchas de pelota, a las 2 horas, continuando el baile hasta las primeras horas de la madrugada, con gran animación.

Esta noche, a las 23 horas, se realizará el segundo baile que, seguramente, superará en concurrencia y animación al de anoche.

En el Club Banco Hipotecario

La hermosa quinta que tiene por sede la Sociedad de Empleados del Banco Hipotecario Nacional ofrecía anoche un aspecto imponente con motivo de las fiestas de Carnaval allí preparadas. El salón de recepciones, los amplios y bellos jardines fueron escenario de la alegría y de la distinción en un ambiente que contagiaba realmente por lo concurrido y lo entusiasta. Las autoridades del club y especialmente el secretario del mismo se multiplicaron en atenciones para los concurrentes, facilitándoles toda clase de comodidades con la amabilidad que les es peculiar.

A propósito del traslado desde la ciudad, se nos pide hacer constar que los invitados pueden bajar en Victoria para tomar ahí el ómnibus que tiene la institución y que conduce hasta la propia sede de la fiesta con la mayor comodidad.

Las noches subsiguientes que corresponden a las fiestas de Carnaval continuará el programa de la fiesta, conforme está anunciado.



Inauguró sus Sesiones el 2do. Congreso N. de la A. Trabajadores del Estado



DURANTE LA SESION del Segundo Congreso Nacional de los Trabajadores del Estado

Esta mañana, a las 10 horas, se reunió en su local de la calle Méjico 2070, el 2o. Congreso Nacional de la Asociación Trabajadores del Estado, entidad gremial que representa 15.000 afiliados, distribuídos en todo el territorio de la República. A la hora de inaugurarse el congreso estaban presentes los siguientes delegados: José M. Arias, Francisco Vergara, Miguel Páez, Rogelio Gutiérrez, Pedro Hamelink, Ramón Collazo, Eleuterio Stiglich, Jacinto Midón, Juan Balseiro, Jorge Gotuzo y Octavio Leporace, por la capital federal; José Lorré, por Rosario; Pedro García, por Quequén; Bartolomé Chavela, por Diamante; Alejo Rojas y Juan Faimali, por Paraná; Argeo Figares, por Punta Alta; Arsenio Salazar, por Santiago del Estero e indirecto por Tucumán; José Boschi, por La Plata; Saverio Ventura, por Concepción del Uruguay; y Eduardo Panene, por San Isidro, pero simplemente con carácter informativo. También estaban presentes los miembros de la junta ejecutiva de la Confederación General del Trabajo, Silvetti y Negri, y el presidente de la Asociación Protectora Empleados de Escuela de la Nación.

Discurso de Heredia

El secretario del consejo directivo nacional de la Asociación Trabajadores del Estado, organizadora del congreso, don Domingo Heredia, declaró inauguradas las sesiones en un breve y conceptuoso discurso. Se declaró partidario, no de las palabras que muchas veces no sirven sino para ocultar la carencia de ideas, sino de la acción, de los hechos, de la eficacia en la lucha por el mejoramiento de los trabajadores. Por eso — dijo — sólo pronunciaría las palabras estrictamente indispensables. Heredia comenzó por dar la bienvenida a los compañeros que de las más diversas regiones del país habían acudido a su puesto de combate, sin ninguna otra finalidad que el mayor progreso y engrandecimiento de la asociación. Así ha llegado ésta a su grado actual de desarrollo, que casi no se la podría identificar sino por la continuidad y la pureza de sus ideales — siempre los mismos — con aquella modesta organización que hace seis años formaron a costa de sacrificios un puñado de trabajadores del Estado, en la capital de la República. Desde entonces ha aumentado en importancia y número de afiliados nuestra asociación — prosiguió el orador — hasta el punto que ella ha conseguido algo que otras muchas entidades y particulares fracasaron: obtener del gobierno provisional que modestos servidores del país no fueran declarados cesantes. En este sentido en el práctico de su eficacia creciente, es que auguro el más feliz de los éxitos al congreso que tengo el honor de inaugurar.

Las palabras pronunciadas por el señor Heredia merecieron la calurosa aprobación de los delegados y del numeroso público que presenció las deliberaciones del Congreso.

Nombróse la comisión de poderes

Puestas a consideración de la asamblea las credenciales de los representantes, el delegado por la capital, Jorge Gotuzo, propuso que se nombrara una comisión de poderes compuesta por tres miembros, quienes dictaminarían sobre la validez de las representaciones invocadas, para que el Congreso resolviera en definitiva. La moción del señor Gotuzo fué apoyada por las delegaciones de Rosario y Paraná, pero observada por otro delegado de la Capital, Miguel Páez, quien se declaró partidario de que la comisión de poderes fuese integrada por cinco miembros en lugar de tres. Este último temperamento prevaleció por 11 votos contra 9. En cuanto a la propuesta de que el tesorero del Consejo Directivo formase, por derecho propio, parte de la comisión de poderes, fué rechazada, argumentándose que ello no era necesario, desde el momento que los miembros de esa comisión podían asesorarse perfectamente en tesorería, que no tendría inconveniente alguno en informarles sobre la situación de cada una de las seccionales con esa oficina.

Después de un breve debate acerca de si el delegado por San Isidro, Eduardo Panene, podía o no votar a causa de su carácter meramente informativo, se procedió a designar los miembros de la comisión de poderes, que quedó así integrada: Bartolomé Chanela, delegado por Diamante, 18 votos; José Larré, delegado por Rosario, 16 votos; Alejo Rojas, delegado por Paraná, 12 votos, y Juan Faimali, delegado por Paraná, 10 votos. Igual número de sufragios que este último totalizó Eleuterio Stiglich, de la capital federal, pero el desempate, realizado una vez que tanto Stiglich como Faimali renunciaron al cargo en beneficio uno del otro, favoreció finalmente al delegado por Paraná. También obtuvo votos el delegado por la Capital, Miguel Páez.

Cuarto intermedio

Siendo ya las once de la mañana, y como la comisión de poderes iba a necesitar lo menos de una hora para dictaminar, el delegado por la capital, Ramón Collazo, propuso que el Congreso pasara a un cuarto intermedio hasta las 14 horas. Esta moción fué apoyada por el delegado por La Plata, José Boschi. El delegado por la capital, Jacinto Midón, hizo presente que se había elegido una hora harto temprana, máxime cuando muchos delegados vivían lejos, y, en su reemplazo, propuso las 16 horas. Después de breves consideraciones prevaleció el temperamento aconsejado por el delegado de Corrientes, Severo T. Rojas, a quien apoyaron los delegados Pedro García y José M. Arias, para que el Congreso volviera a reunirse a las 17 horas.

La Inspección de Farmacias

Aplicó Penalidades

El Departamento Nacional de Higiene, de acuerdo con las actuaciones producidas en su acción fiscalizadora por la inspección de farmacias, ha aplicado las siguientes penalidades:

Multa de 200 pesos moneda nacional al director técnico y propietario de la farmacia de la calle Belgrano 1858, farmacéutico señor Leónidas M. Pestana, por haberse comprobado que no estaba presente durante la inspección practicada en ese establecimiento el día 8 de enero, lo que constituye una infracción al art. 48 de la reglamentación de la ley 4687, recientemente modificada; dejándose en suspenso el importe de la multa impuesta, por aplicación de los principios de la condena condicional, por tratarse de la primera infracción a las modificaciones del referido artículo.

Igual penalidad y en las mismas condiciones se aplicó a los siguientes farmacéuticos propietarios: Aymón R. Ramognino, de la farmacia de la calle Belgrano 3078, ausente de la misma durante la inspección practicada el día 10 de enero; Enrique J. Cinat, de la farmacia de la calle Brasil 447, ausente el día de la inspección respectiva; y por las mismas razones a los farmacéuticos señorita Estela Axenfeld, de Alvarez Thomas 879; Eduardo Suárez, de Alvarez Thomas 1675; Víctor J. Nilli, de Añasco 2600; señorita Elena C. Pujol, de Triunvirato 4101; Gilberto Casou, de Matheu 1615; Juan Rostagno, de Mármol 1314; Enrique A. Pesce, de Canning 1101; Angel Alladio, de Avenida La Plata núm. 1653 y Juan López Gastelú, de la farmacia de la calle Gaona 1599.

LA SITUACION AGRICOLA EN BRAGADO

Informe de la Comisión de Conciliación al Interventor

LOS FLETES

(De nuestro corresponsal)

BRAGADO, 15. — La Comisión Conciliadora de Bragado ha remitido al interventor de la provincia una nota relacionada con las gestiones realizadas con el objeto de aliviar la situación agrícola local.

La mencionada comisión da cuenta de los casos de conciliación en que ha intervenido, llegando a resultados satisfactorios, y consigna también los que, debido a la mala voluntad de los dueños de campo, quedaron sin solucionar.

Se insiste en la necesidad de propender a la rebaja de los fletes ferroviarios y agrega que "la cifra que representa el flete por cada hectárea demuestra por sí sola el peso enorme que significa este rubro en el costo de la producción". Y eso es urgente porque dada la fertilidad superior de la tierra de esa zona, se están dedicando grandes extensiones al cultivo de la papa que da un rinde aproximado entre 15 y 20 mil kilos por hectárea y que hoy abonan fletes de 144 a 192 pesos cada hectárea.

Después de otras consideraciones referentes al estado crítico porque atraviesa nuestra agricultura, terminó la nota diciendo que es necesario buscar urgentemente la forma de valorizar nuestra cosecha, sea gestionando colocación a precios que salven el costo, sea procurando, con la ayuda del Estado que cubran la pérdida que producen, o cualquier otra medida oficial.

Lo Asesinaron, Cavaron un Pozo y Enterraron el Cuerpo Dejando al Aire la Cabeza

El Horrible Crimen se Descubrió en Garros-Cué, Jurisdicción de Pilar, en Paraguay, Presumiéndose que es Obra de una Venganza

BARTOLOME LAURIERI

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 15. — En Garros-cué, jurisdicción del Pilar, fué cometido un horroroso crimen.

Trabajaba en una propiedad de Dos Santos, Bartolomé Laurieri, italiano, quien se ocupaba en agricultura. Hace unos días, el vecino Juan Gómez y su esposa Delfina, hicieron una visita a Laurieri encontrando en el patio la cama y el mosquitero lleno de sangre; un poco más retirado el colchón y almohada, también empapados en sangre. Levantando el colchón encontraron enterrado hasta el pescuezo el cadáver de Laurieri completamente desnudo y en estado de descomposición. Avisadas las autoridades se comprobó que los peones de la misma estancia, Florencio Suárez y Cristóbal Villalba, ultimaron al italiano mientras dormía, descerrajándole un balazo a la altura del corazón; luego con toda sangre fría degollaron al pobre Laurieri.

El móvil del crimen se supone que fué el robo y una venganza, habiendo desaparecido la cartera y la escopeta de la víctima.

Suárez y Villalba se fugaron pasando a territorio argentino.

Ambos asesinos fueron vistos en Payagué siendo perseguidos por la policía argentina.

Por las Sociedades y Centros Recreativos

Las Reuniones Familiares Efectuadas Anoche Tuvieron Brillo por la Concurrencia y el Ornato de sus Salas

En Medio de Gran Entusiasmo se Bailó Hasta la Madrugada, Llamando la Atención Numerosas Damas por la Vistosidad y Buen Gusto de sus Disfraces

Los festivales realizados, iniciando los festejos carnavalescos, congregaron una concurrencia entusiasta y ávida de esparcimiento.

Estas reuniones de carácter familiar han presentado un aspecto por demás simpático y llenos de elogios, pues en cada una de ellas imperaron la intimidad y bromas de buen gusto, que no pueden manifestarse en otros lugares, donde no existen vínculos de amistad.

Fiestas para esta noche

Para esta noche tienen anunciado bailes los siguientes centros:

Círculo Trianón, en el Palais de Glace, Avenida Alvear y Posadas; Club River Plate, en sus canchas de la Avenida Alvear y Tagle; The American Butterfly, La Rusticana Primitiva y El Rosadel, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Círculo Miraflores, en el Orfeón Español, Piedras 534; Club Sarmiento, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Shimmy Club, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; Centro Buenos Aires, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Círculo Social Florida, en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Club Pour la Noblesse, en sus salones José Bonifacio 1190; Club 12 de Octubre, en su sede Crámer 2461; Club General San Martín, en Zamudio 1106; Casal Catalá, en sus salones, Rivadavia 3636; Club Mariano Boedo, en Boedo 736; Sociedad José Verdi, en sus salones, Almirante Brown 736; Unión de Amigos, en la XX de Settiembre, Alsina 2832; Olimpo Flores Club, en su local Morón 2569; Club Náutico Buchardo, en Besaros y Río de la Plata; Círculo Social Indostán, en la Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243; Hijos de Galicia, en Les Enfants de Beranger, Tucumán 1471 y Conjunto Orquestal Renacimiento, en el Lago di Como, Cangallo 1756.

Bailes diurnos para mañana

The American Butterfly, La Rusticana Primitiva y El Rosedal, en el Augusteo; Club Sarmiento, en el Círculo de Aragón; Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana; Jóvenes Amantes del Triunfo, en la Nazionale Italiana; Círculo Miraflor, en el Orfeón Español; Villa General Urquiza, en Iberá 4653; Club Bonorino, en Monte 2145; Club Náutico Buchardo, en sus salones; Indostán Club, en la Naciano Moreno; Chacarita Juniors, en Jorge Newbery 3664; Broadway Club, en Paraguay 4410; Club Eureka, en Bacacay 5395; y Flores que Nacen, en Paraguay 5526.

Círculo Trianón. — En los lujosos salones del Palais de Glace, situados en la Recoleta, se llevó a efecto anoche el primer baile de la serie que tiene anunciados, para festejar las carnestolendas.

El espectáculo, como se esperaba, resultó animado y concurrido, tuvo expresiones altamente simpáticas y amables.

Los suntuosos atavíos de las damas, su gracia juvenil y espiritual, fueron suficientes motivos para realzar el ambiente.

La C. D. obsequió a los concurrentes con diversos objetos de carnaval, manteniéndose la fiesta dentro de una ruidosa alegría, cobrando mayor amenidad el variado programa de danzas que ejecutaron dos buenas orquestas.

Casal Catalá.—Muy animado y concurrido se vió el baile que realizaron anoche en su local social de la calle Rivadavia 3636.

Todas las dependencias de la casa y los jardines habilitados para la danza, presentaban un aspecto curioso y llamativo por el buen gusto de la ornamentación.

Desde muy temprano los amplios jardines ofrecían un espectáculo de las grandes fiestas, congregándose en ellos numerosas máscaras, cuyos disfraces originales y de buen gusto, en su mayoría, daban una nota de colorido al mejor lucimiento de la fiesta.

Club Sarmiento.—Anoche realizó la primera reunión familiar que este club ha organizado para las fiestas de Carnaval.

Los amplios salones del Círculo de Aragón que fueron regiamente engalanados, resultaron pequeños para dar cabida al enorme gentío que allí se presentó dispuesta a participar de la fiesta, teniéndose que recurrir al patio para danzar.

Club Social Florida.—Dió comienzo anoche sus fiestas con un animado y concurrido baile que tuvo lugar en los salones del Orfeón Español.

Asistieron numerosas familias entre las que se notaban hermosas y simpáticas señoritas luciendo vistosos trajes de disfraz. La orquesta "Sassano" desarrolló un agradable programa de ballables que fué aprovechado por numerosas parejas.

Corso de Villa Devoto

La comisión del Corso de Villa Devoto, ha resuelto estimular el desarrollo de los festejos a su cargo, por medio de la concurrencia de la banda de la escuela de suboficiales, que resulta por el número de ejecutantes que la componen y el novedoso programa que ejecutan, una de las más completas en el género.

Ha establecido además, valiosos y nuevos premios a los distintos [illegible]

AVISOS FUNEBRES

✝ **ADELA PARDO DE IBARRA** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora tía Manuela Pardo de Feijoo; sus hermanas políticas Ubalda y Marcelina Silva de Bugialachi, y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana lunes 16 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Viamonte 2132. — Carruajes casa Verlini Hnos., Córdoba 3870.

✝ **ADOLFO PALLONE** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931. — Sus hermanos Ernesto, Teresa P. de Giuffre y Elvira P. de Dramisino; sus hermanos políticos Juan Giuffre, Catalina G. de Pallone y Vicente Dramisino; sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 10. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Boedo 532. — Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, C. Calvo 4155 y sucursales.

✝ **VICTORIO E. GAMBERALE** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Jovita Sabelli de Gamberale; sus hijos ingeniero Humberto, Cecilia G. de Zaffaroni, Elvira G. de Paolantonio y Alberto; sus hijos políticos Angel Zaffaroni y Enrique Paolantonio; su hermano ingeniero Rodolfo (ausente); su primo Vicente Gamberale; sus nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Ecuador 373. — Servicio de la casa José Spallarossa e Hijos, Corrientes número 2180.

✝ **JULIA STOPPANI**—q. e. p. d. —Falleció el 14 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus padres Luis y Margarita Razzetto de Stoppani; sus hermanos Carlos, Juan y Elena S. de Pallotta; sus hermanos políticos Antonio Pallotta y María L. de Stoppani; su señora abuela Luisa G. de Razzetto; su futura hermana política Lorenza Anastasio; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 8.30. Unica invitación. Casa mortuoria, California 740. El duelo se despedirá por tarjeta. — Servicio casa Cichero.

✝ **MARIA EUFEMIA MEDRANO (Porotín)** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su señora madre Felisa B. Vda. de Medrano; sus hermanos María Elena, Carlos José y Carmen Blanca; su prometido Tomás Malagrino; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 9.30 horas. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Bustamante 2135. — Nota: Carruajes casa Bietti, Arenales 2829.

✝ **FILOMENA DE VITA Vda. DE PAOLILLO** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931. Sus hijos Concepción P. Vda. de Vitulio, Adelina P. de Capurro y María P. de Benítez; sus hijos políticos, nietos y demás deudos participan a sus relaciones el fallecimiento y que sus restos serán inhumados hoy domingo 15 a las 10, en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Pampa 5059. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esq. Corrientes.

✝ **MANUELA RODRIGUEZ DE VAZQUEZ** — q. e. p. d. — Falleció el 13 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Alfredo E., Victoria V. de Clordia, Roberto y Pura Concepción Vázquez; sus hijos políticos María Elena T. de Vázquez y Luciano Clordia; sus hermanos Víctor, Rosa R. de Barcia y Adelaida, José, Mariano y Ramona R. de López (ausentes); su hermana política Generosa Vázquez; nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Ramón L. Falcón 1530. — Nota: Servicio Alberto Mirás y Cía., Callao y Viamonte.

✝ **MIGUEL A. MARTINEZ.** — q. e. p. d.—Falleció el 15 de febrero de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Luisa Arienti de Martínez; sus hijos María Rosa M. de Gualdi, Roberto, Oscar, Leonor, Horacio y Héctor; su hijo político Fortunato Gualdi; sus padres Manuel Martínez y Gregoria G. de Martínez (ausente); su señora madre política María J. Vda. de Arienti; sus hermanos Gumersindo M. de Gonda y Juana; hermanos políticos Santiago Gonda, Casimiro Arienti, Francisco, Juan, Eduardo, Ernesto, Ricardo y Rosa A. de Bianchini; su nietecita Aydee; primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana lunes 16, a las 14.30 horas. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, French 2740. Nota: Carruajes, casa Bietti, Arenales 2829.

✝ **SARA DIAZ** — q. e. p. d. — Durmió en la paz del Señor el 15 de febrero de 1931. — Sus padres Jesús Díaz y María Aragone de Díaz; sus hermanos Daniel, Santiago y Raquel; sus hermanos políticos Antonio Conte y María Vázquez, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos al cementerio del Oeste, mañana a las 10. El duelo se despide por tarjeta. Casa mortuoria, San Juan 1587. Carruajes Casa Perissé y Cía.

✝ **RAQUEL MASSINI DE EZCURRA.**—q. e. p. d.—Falleció en la paz del Señor el 15 de febrero de 1931.—Su esposo Marcos C. Ezcurra; su padre Miguel Massini Ezcurra; su señora madre política Martha Real de Azúa de Ezcurra; sus hermanos Martha, Sarah, Silvia y Miguel Alberto; sus hermanos políticos, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, mañana lunes 16, a las 9.30 horas. En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente, a las 10 horas. Casa mortuoria, Rivadavia 3719. Se ruega no enviar coronas. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

✝ **HUMBERTO ROLLERI.** — q. e. p. d.—Falleció el 14 de febrero de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Enriqueta Costa de Rolleri; sus hijos Dora, Nélida Elena y Susana; su futuro hijo político Manuel Donadío; su señora madre política Emilia Monlarcé de Costa; sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de Flores, mañana lunes 16, previa misa de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Santa Julia, a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ **FORTUNATA BONELLI DE FOSSATI,**—q. e. p. d.—Falleció el 15 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Juan Martín Fossati (ausente); sus hijos Jaime y Alfredo Forteza; su hija Elvira F. de Testa; su hijo político Emilio Testa; su nietita, sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, el día y hora que se indicarán en los diarios de la mañana. Casa mortuoria, Suipacha 1349. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esq. Corrientes.

✝ **CATALINA TURCONI DE CORTI**—q. e. p. d.—Falleció el 14 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos María C. de Chouza, Raúl, Pedro y Leonor C. de Triay; sus hijos políticos José Chouza, María P. de Corti, Pedro Tambourindeguy, José Triay y Antonia C. de Corti; nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 15 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Albarracín 1619. — Carruajes cochería Mauricio, Asamblea 536, central Monroe 3514, Pueyrredón 1327 y Federico Lacroze 2957.

✝ **SALVADORA LOMBARDO DE CILIO** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931.—Su esposo Felipe Cilio; su hijo Pedro Giagnoni; su hija política María Raimondi de Giagnoni; sus nietas Lidia, Olga y María; sus hermanas Francisca y Josefina; su hermano político Rafael Puglisi y Salvador Lombardo; sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 10.30. Casa mortuoria, J. E. Rodó 4703. — Servicio casa Sierra, Federico Lacroze y Triunvirato, Rivera 1375 y Triunvirato 560.

Participaciones

✝ **MANUEL MARIA COLLAZO** — q. e. p. d. — Falleció el 14 de febrero de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — La familia participa a sus relaciones que sus restos fueron inhumados hoy domingo 15, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Corrientes 2127.—Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa, y Rioja 260.

✝ **MARIA ENRIQUETA CABALLERO DE MATTIA** — q. e. p. d. — Falleció el 13 de febrero de 1931. — Su familia participa su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, 24 de Noviembre 166. Servicio casa Ferreira, Cangallo 1987, anexo Pedro Goyena 750.

✝ **MARIA ESTHER MAURIÑO** — q. e. p. d. — Falleció el 13 de febrero de 1931. — Su señora madre Natividad Pérez V. de Mauriño; sus hermanos Dolores Inés, Angélica, Delia, Roberto y Héctor; sus hermanos políticos Silverio Valledor y Antonio Rivas; sus tíos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio de Flores, ayer 14 a las 10. Casa de duelo, Llavallol 1848. — Servicio de la casa C. Lembo y Cía.

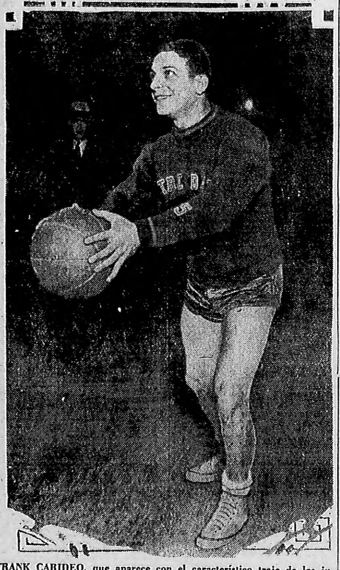
✝ **ZENOBIA RIERA**—q. e. p. d. —Falleció el 13 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanas Angela Riera de Hudson y Dalinda Riera de Portela; sus sobrinos y demás familia participan el fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer sábado 14 a las 17. Casa de duelo, Pueyrredón 1146. — Nota: Servicio Alberto Mirás y Cía., Callao y Viamonte.

✝ **AMALIA TOBALDI DE PIANTA**—q. e. p. d.—Falleció el 13 de febrero de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión.—Sus hijos Santiago, Gustavo, Augusto, Julia P. de Mac Kormack, Alfredo y Emma; sus hijos políticos Sofía B. de Pianta, Juana E. de Pianta, Sofía M. de Pianta y Santiago Mac Kormack; su hermano José; sus nietos; sus hermanos políticos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer en el cementerio del Oeste, a las 16. Sicasa, Acha 2315. — Servicio casa Barberis, Belgrano 3782-84.

GUIA DE COCHERIAS

Cochería Bietti. Arenales 2829. U. T. 44, Juncal, 1905.
Cochería Tacuarí. Tacuarí 470. U. T. 38 - 0697 y 3950, Mayo.
Costa Lázaro, Casa. Rioja 280 y sucursales. U. T. 62-0023, Mitre.
Casa Fenili. Suc B González 1917, Rioja, 1923 U. T. 61.0993.
La Sud Americana Marotta e Hijos. Garay 3717. U. T. 61-2415. Corrales y 60 - 0637, Caballito.
Mirás, Alberto y Cía. Callao y Viamonte. U. T. 44-2020, Juncal.
Palamidessi e Hijos. Corrientes 4422. U. T. 65 . 1729, Chacrita.
Casa Sierra. F. Lacroze y Triunvirato. U.T. 54-1363, 0591, 1020 Darwin.
Tarulla, Carlos. Rivadavia 7358. U. T. 66 - 0484, Flores.

Estrella del Basketball



FRANK CARIDEO, que aparece con el característico traje de los jugadores de basketball, representó al equipo de Notre Dame Star en una fiesta de caridad. En diciembre había marcado cuatro baskets, pero su equipo perdió en el Coliseo, de Chicago, por 20 a 24, enfrentando con fines benéficos al Columbus Star

Gimnasia y los Patos Vencieron Hoy en los Matches de Baseball

Se realizó esta mañana una nueva fecha por el campeonato de base-ball de segunda división, disputándose dos partidos que sostuvieron los equipos de Gimnasia y Esgrima y Kapikua, en Palermo, y Los Patos y Hawai "B", en Paseo Colón e Independencia.

Gimnasia y Esgrima venció 24 a 17

Obtuvo su primer triunfo de la temporada el equipo de Gimnasia y Esgrima, al vencer esta mañana por 24 "runs" contra 17 al de Kapikua, en una lucha que tuvo un desarrollo de interés relativo.

Hasta el sexto período de juego las acciones fueron parejas y reñidas, como lo comprueba el hecho de que al final de dicho "innings" el score estaba empatado en 16 corridas por equipo.

En el séptimo y último "innings" de juego las repetidas fallas de los "fielders" de Kapikua fueron la consecuencia de que dicho equipo sufriese ocho contrastes consecutivos, obteniendo luego a su vez para su haber una sola corrida. El jugador Froelich logró dos "home runs" y Jorge Torres un "fly".

El "score" por "innings" fué el siguiente:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.
G. y Esgrima	4	3	0	2	1	6	8			24
Kapikua	0	3	4	3	0	6	1			17

Los equipos se constituyeron de la siguiente manera:

Gim. y ESGRIMA: Vailati (pitcher), Manzoni (catcher), Otero (primera base), Froelich (segunda base), Torres Viñas (s. stop), Fride (tercera base), Vila (left fielder), Torres J., (center fielder), y Botet (right fielder).

KAPIKUA: Mónaco (pitcher), González (pitcher y tercera base), C. Cecchi (catcher), Secades (primera base), Perretta (segunda base) y Pocorobba (s. stop), Algañaras (left fielder), L. Cecchi (center fielder) y Cliffet (right fielder).

Los Patos obtuvo su segundo triunfo

Al entusiasmo desplegado en este partido realizado en Paseo Colón e Independencia, se debió sin duda las alternativas reñidas y de interés que se produjeron casi por continuo durante los siete innings disputados.

Los Patos, evidenciando leve superioridad sobre su adversario logró obtener al final una victoria merecida por 7 corridas contra 5.

Es éste el segundo triunfo de Los Patos en lo que va de la temporada.

El score por innings fué el siguiente:

	1	2	3	4	5	6	7	Tot.
Los Patos	0	1	1	5	—	—	—	7 C.
Hawai "B"	1	0	0	1	3	—	—	5 „

Los teams formaron de la siguiente manera:

LOS PATOS: Benítez, pitcher; A. Soding, catcher; E. Soding, primera base; Salas, segunda base; Mitchell, shortstop; Ruiz de Luque, tercera base; Llanos, left fielder; Berros, center fielder, y Gibson, right fielder.

HAWAI "B": Gómez, pitcher; Zecconi, catcher; Ceballos, primera base; Romeu, segunda base; Devan, shortstop; Coronel, tercera base; Díaz, left fielder; Nemerovsky, center fielder, y Cantatore, right fielder.

EL TENIENTE CORONEL ROCCO EXPLICA COMO Y DE QUE VIVEN LOS FERROCARRILES DEL ESTADO

Si se Reducen las Actuales Tarifas, Bajas en Comparación a las Establecidas en las Líneas Particulares, no Podrá la Red Fiscal Costear sus Propios Gastos y los Déficit Registrados Gravitarán Sobre la Economía Nacional

LOS FF. CC. VIVEN DE SUS PROPIAS ENTRADAS

UNA delegación de productores del Norte del país, realizó últimamente ante la administración de los Ferrocarriles del Estado, diversas gestiones tendientes a la rebaja de los fletes y tarifas ferroviarias para los artículos y productos de esas regiones, que se encuentran en visible desventaja con respecto a la producción extranjera, por el costo excesivo de las tarifas que en la actualidad rigen el tráfico ferroviario en la República.

La labor que viene desarrollando al frente de la administración de los Ferrocarriles del Estado, el teniente coronel Pedro J. Rocco, y las plausibles medidas que el mismo adoptara para la rebaja de los fletes en las diversas líneas ferroviarias, nos movió a solicitarle una serie de declaraciones relacionadas con la explotación de los ramales del Estado y la forma en que vive y se desarrolla el tráfico de la red fiscal.

Accediendo a nuestro pedido, el teniente coronel Rocco, nos ha formulado las siguientes manifestaciones:

ROCCO




EL TENIENTE coronel Rocco, que ha dado nueva vida a los FF. CC. del Estado

Las declaraciones del teniente coronel Rocco

La explotación de los FF. CC. del Estado está encarecida por varias causas, de orden natural y geográfico unas, y otras que son producidas por la economía general de las regiones que cruzan, y por último, las de índole propia de su sistema ferroviario y la forma en que han sido construídas o adquiridas y administradas estas líneas.

En efecto; la red de los FF. CC. del Estado no se ha formado obedeciendo a un plan económico, coordinado y orgánico; sino mediante adquisiciones de líneas particulares, complementadas por construcciones dispuestas por los gobiernos cuyo trazado ha respondido a razones de política de vinculación en unos casos, y de fomento en otros, y a propósitos puramente localistas y otros que no son del caso mencionar, en contadas excepciones ha primado el criterio económico-ferroviario y menos el comercial.

Si bien puede decirse en términos generales que en nuestro país todas las construcciones ferroviarias son convenientes, debe tenerse presente por lo menos el orden cronológico en que deben ser construídas, evitando el error de realizar una obra que sólo será justificada, al cabo de muchos años, postergando otras de necesidad imperiosa y de rendimiento inmediato.

El plan regular en las líneas del Estado

En la actualidad, gracias al imperativo que constituye la orientación geográfica y la facilidad de navegación de nuestros grandes ríos, que parecen trazados exprofeso para dar salida fácil y barata a la producción del interior, se puede observar una tendencia de las líneas a correr hacia ellos, arrancando de otras centrales, establecidas con orientación general de norte a sur.

Con una ojeada al mapa de la República, puede observarse que fácil hubiera sido prever este sistema de comunicaciones para las cargas y trazar, de acuerdo con él, un plan regular que determinara para las nuevas construcciones del Estado el necesario complemento de las existentes.

Esta disposición geográfica se observa tanto en la región norte y central del país, como en la Mesopotamia y la Patagonia.

El plan general de la red fiscal debe estar constituído a base de líneas precordilleranas y centrales longitudinales, de donde arranquen ramales a los grandes ríos y a la costa Atlántica, para realizar el transporte mixto ferroviario-fluvial abaratando su costo.

El trazado general del C. N. A. afecta la forma de una V con su vértice colocado en Santa Fe.

Los dos sitemas, Norte y Oeste, sólo están unidos entre sí por su extremo sureste y la falta de una vinculación más central hace difícil el intercambio del material entre ambos. Como las épocas de mayor intensidad de tráfico en ellas es diversa, el material de vagones debe recorrer largas distancias para ser concentrado en las zonas de carguío.

Las causas que encarecen la explotación

Esta es una de las causas que encarece la explotación de la red del Estado; pero no la más importante.

Veamos ahora algunas otras:

La explotación de todos los ferrocarriles del país soporta la característica del desequilibrio del tráfico descendente en relación con el ascendente.

Es mucho mayor el tonelaje que se transporta hacia el litoral que el que se envía hacia el interior. Esta circunstancia provoca el regreso de gran parte de los vagones a buscar la carga que deben transportar, haciendo el viaje vacíos, determinando un mal aprovechamiento del material.

Esta característica de nuestro transporte ferroviario se acentúa notablemente en las líneas del Estado. Debido a la clase y cantidad de los artículos que produce el interior, el tonelaje del tráfico descendente ha sido en el año 1929 (último dato estadístico) de 2.558.225 y el ascendente de 1.633.483.

Otra causa es el criterio que ha guiado la construcción de las distintas líneas; se ha procedido, salvo raras excepciones, con un concepto de economía que les ha restado las instalaciones más indispensables, para completarlas cuando, desarrollada su zona de influencia, el tráfico las demandara.

Pero en el transcurso del tiempo, los gobiernos no se han preocupado de dotar a las líneas existentes de esas instalaciones complementarias, o lo han hecho en una medida que no ha satisfecho las necesidades más apremiantes. Se han preocupado de la construcción de líneas nuevas, sin atender a las que se hallaban en explotación. Por otra parte, la falta de un programa regulador de las ampliaciones y mejoramiento de la red y del equipo ha impedido proceder, en lo poco que se ha hecho, de una manera racional, por eso la actual administración tiene como programa fundamental 1o., mejorar la red existente y su equipo; 2o., terminar las líneas de avanzada ejecución.

Ausencia total de instalaciones adecuadas

La falta de depósitos de locomotoras, la reducida capacidad de los existentes y la ausencia total de instalaciones adecuadas, encarece de un modo extraordinario el alistamiento y conservación del material de tracción.

Igual cosa sucede con los talleres. Los más modernos, los de Tafí Viejo, datan de 20 años atrás, sin que su maquinaria se saya renovado ni modernizado, por lo que resultan insuficientes para atender las necesidades actuales, desde que su capacidad hace muchos años que fué excedida y el rendimiento, hoy caro, puede abaratarse. Una situación similar se nota en las instalaciones de vías, en los puentes, galpones, edificios y viviendas del personal.

El combustible

Respecto al combustible, los Ferrocarriles del Estado, por razones de fomento de la industria maderera, deben quemar leña en una extensa zona de sus líneas. Es sabido que para los ferrocarriles ese combustible es inconveniente, de escaso poder calórico, cuya adquisición es compleja, su fiscalización costosa, su calidad varía y aun dentro de la misma clase de leña no puede obtenerse una combustión homogénea, a causa de la diferencia de oreo. En las zonas montañosas, donde el gran esfuerzo de tracción exige mucho consumo de vapor, las fallas del combustible provocan demoras y detención de trenes, que obligan a fraccionarlos para asegurar el servicio, aprovechándose mal el material de tracción.

Requiere también un hombre más en la locomotora — el pasaleña — y numeroso personal en los depósiteos, para el apilaje y la carga, factores estos que, agregados al peligro de incendios, como ha ocurrido recientemente, demuestran cómo por esa causa se encarece la explotación

Los negociados de la leña

Las compras de leña, efectuadas sin medida por la administración anterior, mantienen los depósiteos abarrotados de ese combustible, del que hay existencia para varios años.

Es sabido que gran parte de las líneas del Estado se desarrollan a través de regiones montañosas y las fuertees pendientes que el terreno determina para la vía exigen un esfuerzo de tracción muy superior al que basta en la llanura, con el mayor gasto consiguiente en concepto de remolque y aprovechamiento de las locomotoras.

Cruzan también esas líneas extensas regiones carentes de agua, y esa situación provoca ingentes gastos, en transportarlas desde grandes distancias y en trabajos e instalaciones para conseguirla, ya sea por perforaciones o represas para recoger la de lluvia y almacenarla a cubierto de las evaporaciones que provocan las altas temperaturas en nuestras zonas cálidas.

El agua

Si a esto se agrega que no es posible negar el agua a poblaciones pobres, que en cierta época carecen de ella en absoluto, se tendrá idea de lo que este renglón cuesta al ferrocarril. Anualmente este solo gasto representa más de 1.000.000 de pesos (año 1929).

Por otra parte las líneas de estos ferrocarriles atraviesan muchas zonas prácticamente desiertas, donde es nula la producción y contados los pobladores, pero es necesario mantener los servicios establecidos a pesar de lo gravoso que ello resulta para la economía de esta administración, como lo demuestran los datos que siguen sobre la intensidad del tráfico, por km. de vía en los FF. CC. particulares y en las diferentes líneas que componen la red del Estado.

El tráfico ferroviario

Año 1927 (última estadística publicada):

	Pas.	Car.
F. CC. Particulares	5.001	1.663
FF. CC. del Estado:		
C. Norte Argentino	642	856
Del Este	261	1.820
Formosa	96	242
San Antonio	31	108
C. Rivadavia	48	271
Puerto Descado	21	92

Otra referencia ilustrativa sobre este punto es que sobre un total de 367 estaciones hay 136 que despachan menos de 1.000 toneladas al año, lo que equivale cuando más a 35 vagones por año, y 38 estaciones que no han cargado absolutamente nada y que, sin embargo, es necesario mantener en servicio, con un gasto promedio por cada una de $ 850 mensuales.

El encarecimiento de la explotación

Todos estos factores encarecen la explotación y elevan el costo del transporte de las líneas del Estado, con relación a los otros del país, como lo evidencian las siguientes cifras:

Gastos totales por 1.000 ton. km. de peso bruto (año 1928):

	$ m|n.
Rosario a Pto. Belgrano	8.41
Buenos Aires al Pacífico	8.59
Sud de Buenos Aires	9.38
Oeste de Buenos Aires	9.50
Término medio de todos los FF. CC. particulares	10.—
Bahía Blanca y Noroeste	10.04
Nordeste Argentino	10.47
Central Argentino	10.50
Cía. General de la Provincia de Buenos Aires	10.82
Provincia de Santa Fe	11.02
Central Córdoba	11.57
Entre Ríos	11.59
Central Norte Argentino (del Estado)	14.50
Transandino Argentino (línea de montaña en su totalidad)	84.34

Si a todas estas dificultades de las líneas en sí, se agrega el régimen de despilfarro que caracterizó a la anterior administración, se puede formar una idea aproximada de los inconvenientes con que se tropieza en el momento actual.

Estado de las finanzas

Examinemos ahora el estado de las finanzas y los recursos de la explotación de los Ferrocarriles del Estado.

La Ley General de Presupuesto de la Nación, en su artículo 22, determina que los gastos de explotación no podrán exceder a sus ingresos.

El régimen general de la ley 6.757 con las modificaciones de la 7.100, establece que los gastos se cubrirán con los productos y aún deben preverse reservas para fondos de renovación, seguros, accidentes, reclamos, etc.

La ley anterior número 3.896 que regía la explotación por el Estado, proveía en su artículo 1o. que los déficits de la explotación serían cubiertos de rentas generales; la actual, que en gran parte es una reproducción de aquella, ha suprimido esa disposición, de manera que los saldos contrarios de la explotación, para ser reintegrdos al Ferrocarril, nécesitan una ley del Congreso. Esa autorización legal no ha sido fácil de obtener dada la inactividad que ha caracterizado a nuestro Parlamento durante los últimos años, y así la explotación soporta los déficits acumulados de los años 1925, 1926, 1927, 1928, 1929 y 1930, cuyos importes, unidos a otros conceptos que sería largo enumerar hacen gravitar sobre ella una suma superior a pesos 30.000.000. Sobre ésta cantidad, la Administración debe pagar intereses y además por el atraso que determina en los pagos, se restringe la concurrencia del comercio, que encarece sus cotizaciones. De ahí que el ferrocarril pague precios más elevados que los corrientes por los materiales que adquiere.

Tarifas bajas

Las tarifas que rigen en estos ferrocarriles y forman la fuente de sus ingresos, son bajas no sólo con relación a sus gastos, sino también comparadas con las de otras empresas similares.

El cuadro siguiente indica comparativamente el flete medio cobrado para el transporte de 1.000 toneladas a un kilómetro de distancia en el Central Norte Argentino y en los principales ferrocarriles de propiedad privada del país.

Productos por 1.000 toneladas de peso útil. Año 1928

FERROCARRILES	$ m|n.
Central Norte Argentino	34.18
B. A. al Pacífico	34.88
Central Córdoba	38.59
Cía. Gral. Buenos Aires	39.34
Provincial de Santa Fe	43.34
Rosario a P. Belgrano	43.43
B. Blanca a Noroeste	44.04
Nord. Este Argentino	44.11
Término medio de todos los F. C. particulares	46.27
Sud de Bs. Aires	46.27
Central Argentino	52.20
Oeste de Buenos Aires	52.20
Entre Ríos	57.63
Trasandino Argentino	316.08

Si a ello agregamos que el gran tonelaje de transporte lo constituyen artículos de poco valor, a los cuales corresponden las tarifas más bajas, como son los productos forestales, se comprenderá el poco rendimiento de la línea.

Un 71.42 por ciento del tráfico se transporta a tarifas inferiores a pesos 11 moneda nacional por tonelada, siendo, por lo tanto, muy reducida la proporción de las cargas que han producido un flete realmente remunerador.

Las economías introducidas

Desde que me he hecho cargo de esta administración, se han realizado enormes economías sobre toda clase de gastos, suprimiendo los superfluos, que agravaban esa situación; pero, las razones que dejo apuntadas impiden llevarlas más allá de un cierto límite, sin que sufran los servicios.

Se ha hecho, también, mucha campaña en pro del aumento del volumen del tráfico, y se han obtenido buenos resultados; pero no son suficientes para sacar las finanzas de los Ferrocarriles del Estado de la situación precaria en que se encuentran.

Por lo tanto, mientras estos ferrocarriles tengan que cubrir sus gastos con sus productos, no podrán hacer mayores rebajas en sus tarifas que las que ha efectuado.

Ahora, si se cree que deben aumentar los transportes a pérdida, será necesario darles un subsidio que cubra sus déficits y pasarlos a la categoría de institución de beneficencia, con lo que sólo se conseguirá falsear la economía de la región que sirven, haciendo llegar falsamente los productos a mercados artificiales, situación que, en cuanto aumente el volumen de los transportes, y por consiguiente, las pérdidas, no podrá ser sostenida.

Lo que debe hacerse

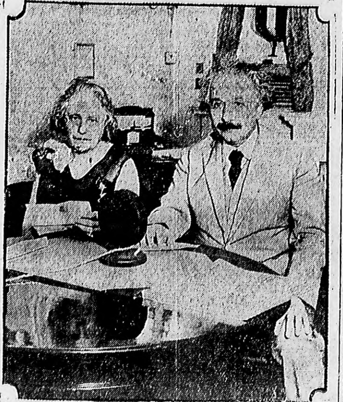
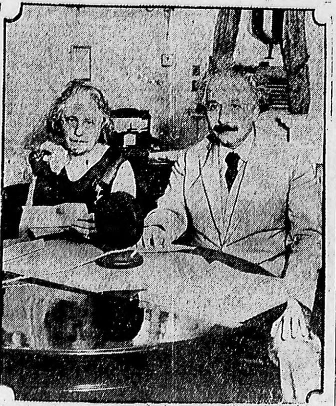
Lo que puede hacerse racionalmente es abaratar el costo de transporte, utilizando las vías fluviales, combinadas con las terrestres, sistema al que cada día se da mayor impulso y amplitud.

Recientemente, el superior gobierno provisional ha dispuesto se destine a depósito de productos forestales la dársena 6a. del Nuevo Puerto de la Capital, y en estos momentos se disponen estos ferrocarriles a combinar sus servicios con empresas navieras, para realizar los transportes desde los puertos de Formosa, Barranqueras y Santa Fe, con fletes reducidos.

Resumiendo: los FF. CC. del Estado viven de sus propias entradas y no de las rentas generales de la Nación, como parece ceerlo gran parte del público.

Si se rebajan sus tarifas y se disminuyen sus ingresos, no podrán costear sus gastos, y los déficits registrados hasta ahora, seguirán produciéndose y acentuándose desmesuradamente, a un grado que será de verdadero sacrificio para la economía nacional.

El Viaje de Einstein

El profesor Einstein, acompañado de su esposa, dirige desde el barco que lo llevó a California, el primer telefonema por radio, que ha dado la vuelta al mundo.

La Llegada a Salta del Presidente del Gobierno Provisorio

Desde Rosario de la Frontera Saldrán dos Trenes Conduciendo Vecinos de los Departamentos Cercanos, Que Esperarán al Gral. Uriburu

LOS FESTEJOS POPULARES

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 14. — Se constituyó la comisión de damas encargada de los agasajos al presidente provisional, general Uriburu, y a su familia.

El lunes llegarán dos trenes especiales desde Rosario de la Frontera conduciendo numerosos vecinos de los departamentos, que vienen a esperar al presidente Uriburu.

Actos de la Intendencia

El intendente municipal, señor Avelino Aráoz, despliega gran actividad en la preparación de los diversos números, entre los que figura el embanderamiento y la iluminación de las principales calles de la ciudad. Designó también una comisión encargada de los festejos populares, ordenando el reparto de ropas, carne y pan entre los pobres de la ciudad.

Lllegada de tropas

Llegaron varias secciones del regimiento 18 de Santiago del Estero y 20 de Jujuy, esperándose que llegue, próximamente, un batallón del 19 de infantería de Tucumán.

Demostraciones a los componentes de la comitiva

Las instituciones sociales preparan demostraciones en honor de las familias que integran la comitiva.

LA POLICIA ESTA INVESTIGANDO UN HECHO DE SANGRE

Un Hombre que Fué Herido de Bala, se Niega a Decir Quién lo Agredió

LAS PESQUISAS

En la comisaría de la sección 36a, se han iniciado activas pesquisas para dejar debidamente aclarado un grave suceso sangriento ocurrido esta madrugada en su jurisdicción.

Eran las 2.50 aproximadamente cuando desde la casa de la calle Fructuoso Rivera No. 2319 se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública, y de allí se condujo hasta el hospital Penna, Pedro Almeida, argentino, de 29 años, casado, tipógrafo, domiciliado allí, quien presentaba una herida de bala en el costado izquierdo del cuerpo.

Una vez que le practicaron la primera cura se dió cuenta a la comisaría 26a., concurriendo el comisario para interrogar al herido. Dijo éste que había sido atacado en la calle y que tenía el propósito de no dar mayores explicaciones sobre lo ocurrido hasta que se encuentre restablecido.

La víctima hace apenas 20 días salió en libertad, después de haber cumplido en la Penitenciaría Nacional una condena de tres años.

Los funcionarios policiales tratan ahora de identificar y detener al heridor de Almeida, suponiéndose fundadamente que se produjo el hecho después de una riña por resentimientos anteriores.

Se ha iniciado el sumario de estilo, con intervención del juez de instrucción doctor Llavallol.

CIRCULO DE SUBOFICIALES DEL EJERCITO Y ARMADA

Hoy realizará este círculo el gran baile de disfraz y fantasía que ofrece a sus asociados y amistades, con motivo de las fiestas de Carnaval, en la calle Cangallo 1354, amenizado por la orquesta Castillo.

Por los preparativos existentes, este baile augura lucidas proporciones de distinción y alegría, donde se distribuirán premios y objetos de diversión a los concurrentes.

Anciana Necesitada

Doña Rosa Partelli, viuda y con 40 años de residencia en la Argentina, se encuentra enferma y sin trabajo y amenazada de desalojo de la pieza que ocupa en la calle Boulogne-Sur-Mer 379.

La situación se ha agravado para esta señora debido a que un sobrino que vive con ella hace tres meses que no encuentra trabajo como encuadernador. (¡Como para encuadernar libros andan las cosas!)

¿Quién puede ayudar a esta anciana?

COLAPSOS DE LOS RUMORES REVOLUCIONARIOS

Fué Separado de su Cargo el Jefe de Policía de Durazno

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Parece que el jefe de policía de la ciudad de Durazno ha sido separado de su cargo en virtud del hallazgo de armamento destinado a favorecer el movimiento revolucionario.

LA "OUTSIDER" BRUMA GANO EL PREMIO ESPIRITA

Las Carreras de Productos se Resolvieron a Favor de Lihuén y Fascista

La reunión hípica de esta tarde

La doble anotación de muchos animales en el programa de hoy y en el del martes próximo restó no pocos elementos a la reunión hípica de esta tarde, pero así y todo no faltó gente al hipódromo ni la animación por momentos que es la característica esencial de esta fiesta.

Venturera ganó la carrera inicial

Bien dirigida por Alfredo Peluffo, Venturera hizo suya la carrera inicial del programa, prueba sobre 1600 metros reservada para pilotos aprendices.

La hija de Carlos XII y Venecianita venía de llegar no placé de Apachinette y es por eso que no obstante su recomendable performance de la carrera anterior a la de su recordado fracaso, el público la dejó muy olvidada en las taquillas, como lo refleja su dividendo que alcanzó a 21.25 por boleto.

La favorita de esta carrera fué Cinderella, quien a pesar de lo poco acertado que estuvo con ella el aprendiz Rocco llegó 3a. a 2 cuerpos y pico de la ganadora.

La segunda fué Bala Corta, a la que Venturera sólo pudo aventajar por media cabeza, despupés de reñidísima lucha.

Fortuita tomó la delantera al levantarse la cinta y en su seguimiento se escalonaron Venturera, Naoumá, Soprano y Cinderella.

Al llegar a la entrada de la recta Venturera cargó inmediatamente sobre Fortuita dominándola.

Al mismo tiempo que Fortuita se iba quedando, Cinderella y Bala Corta daban casi alcance a Venturera.

Fué entonces cuando el chico Rocco hizo algo raro que perjudicó a Cinderella y fué así como Bala Corta y Venturera siguieron solas al frente trabadas en lucha que casi en la misma raya se resolvió a favor de Venturera por 1|2 cabeza.

Los 1600 metros se recorrieron en 1'37" 3|5.

PRIMERA CARRERA
Premio Dicha
Distancia 1600 metros
Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a.

1 VENTURERA 56|54 kilos, por Carlos XII y Venecianita del stud Ana (J. V. Bellizio) A. Peluffo (1) — 5852 — 3802
2 Bala Corta 56|54, M. Domínguez (3) — 4069 — 2061
3 Cinderella 56|54, F. Rocco (9) — 21344 — 10351
4 Apa 56, L. P. Menini (5) — 9715 — 6143
0 Soprano 56|54, Ausbruch — 2016 — 1395
0 Cuyana 56|54, Aguilera — 4717 — 2624
0 Aldeanita 56|54, T. Albertini — 690 — 437
0 Becada 56|54, F. Moreira — 3942 — 2639
0 Naouma 56|55, R. A. Fernández — 7811 — 5665
0 Fortuita 56|55, S. Fagundez — 2575 — 2045
0 Javiera 56, Reparaz — 5697 — 3643
69458 — 40814

No corrieron: Vilma, Lagarta y Malenita.

Dividendos: de Venturera, pesos 21.25 y 5.60; de Bala Corta, $ 8.65; de Cinderella, $ 3.30.

Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Soprano	$ 62.—
Bala Corta	„ 30.75
Cuyana	„ 26.50
Apa	„ 12.85
Aldeanita	„ 161.20
Becada	„ 25.20
Cinderella	„ 5.85
Naouma	„ 16.—
Fortuita	„ 48.55
Javiera	„ 21.90

Lihuén respondió a su favoritismo

La carrera de potrancas de dos años se resolvió con la victoria de Lihuén, hija de Your Majesty y Lin Calel, que cuida Baltasar Roncales y que fué la favorita de la prensa y de la cátedra.

Lihuén, cuyo piloto fué Cuchinelli, batió por 3|4 de cuerpo a Mojarrita, debutante también, hija de Saint Emilion, y a medio pescuezo de ésta se clasificó Mozuela, que, lo mismo que la cuarta, Kalenda, también hacía su estreno.

La largada fué un poco laboriosa pero correcta. Chula, por los palos, apareció al frente, pero con ventaja apenas perceptible sobre sus cuatro perseguidoras inmediatas, que lo eran Lihuén, Mozuela, Mojarrita y Kalenda.

Cuando sólo faltaban cien metros para cruzar el disco, Mojarrita dominó la situación y pareció ser la ganadora, pero en los tramos finales reaccionó Lihuén al influjo del látigo y consiguió aventajar a Mojarrita por 3|4 de cuerpo.

Los 900 metros se recorrieron en 52" 3|5, el tiempo que tenía de corrida Mojarrita, en virtud de lo cual fué nuestra favorita.

SEGUNDA CARRERA
Premio Sospechosa
Distancia 900 metros
Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a.

1 LIHUEN 55 kilos, por Y. Majesty y Lin Calel, del stud La Indiana (B. Roncales) P. Cuchinelli (10) — 22207 — 2010
2 Mojarrita 55, J. Canal (3) — 15075 — 7301
3 Mozuela 55, J. Lagomarsino (12) — 5650 — 2915
4 Kalenda 55, F. Guerrero (11) — 2984 — 2005
0 Lagurra 55, Garrido — 4814 — 2443
0 Chula 55, P. Costa — 6127 — 3191
0 Dorothy 55, P. Falcón — 6661 — 4100
0 Furia 55, M. Acosta — 8372 — 5865
72890 — 27733

No corrieron: Diva, Muralla, Original, Koria, Sofía, Kaskariña y La Flor.

Dividendos: de Lihuén, pesos 5.90 y 3.05; de Mojarrita, $ 3.20; de Mozuela, $ 5.25.

Ganada por 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 52" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Mojarrita	$ 8.70
Lagurra	„ 27.25
Chula	„ 21.40
Kalenda	„ 32.95
Mozuela	„ 23.20
Dorothy	„ 19.70
Furia	„ 15.65

Fascista dominó a Tito después de formidable lucha

En virtud del excelente origen de Carabobo y confiando, tanto o más que en ello, en que el flamante cuidador José Alvarez, lo presentaba en condiciones de ganar, el público hizo su favorito al aludido hijo de Copyright y Antibes, pero su desempeño no fué ni aproximado al que se le pudo presumir, como que ni siquiera ocupó uno de los cuatro puestos que ofrece el marcador.

El ganador—y segundo favorito—fué Fascista, hijo de Polemarch y Fiducia, que dirigido por Eduardo Lema, logró vencer por medio pescuezo a Tito, un Remanso que cuida Alfredo Saavedra, y que como aquellos mencionados hacía hoy sus primeras armas.

Tercero, a la cabeza de Tito, llegó Trompito, y cuarto fué Alocado.

La largada fué excelente y Guasquerito que tenía el lado de los palos se adelantó apenas a sus rivales.

Trompito se colocó segundo y tercero Fascista, por el lado de afuera mientras Tito corría casi a su costado.

La notable acción de los cuatro potrillos y la escasa diferencia que había entre cada uno, hacía difícil prever el resultado. Frente a las tribunas del paddock Guasquerito renunció a la lucha, Carabobo ocupó entonces por un momento, el puesto de vanguardia, pero su acción era demasiado apagada en relación a la de Fascista y Tito y así fué cómo estos dos pasaron en seguida al frente trabados en reñida lucha.

Por un momento pareció que Tito sería el ganador, pero el jockey Eduardo Lema hizo un alarde de vigor en la exigencia a su piloteado y así fué como Fascista pudo batir al hijo de Remanso, del cuidador Alfredo Saavedra, aventajándole por medio pescuezo.

Los 900 metros se recorrieron en 53" 3|5, tiempo inferior como puede comprobarse al empleado hoy, por la potranca ganadora.

TERCERA CARRERA
Premio Magic
Distancia 900 metros
Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o.

1 Fascista 55 kilos, por Polemarch y Fiducia, del stud Van y Van (J. Lapistoy), E. Lema (4) — 21206 — 6414
2 Tito 55, Falcón (7) — 5035 — 2644
3 Trompito 55, A. Lofiego (8) — 3846 — 1823
4 Alocado 55, M. Acosta (2) — 5169 — 2163
0 Guasquerito 55, J. Sola — 8578 — 3613
0 Carabobo 55, J. Garrido — 25102 — 7924
0 Apolo 55, R. Pelletier — 2957 — 1530
71893 — 26116

No corrieron: Whip e Icaro.

Dividendos: de Fascista, pesos 6.10 y 4.25; de Tito, pesos 7.45.

Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 53" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Guasquerito	$ 15.—
Alocado	„ 25.05
Carabobo	„ 5.15
Tito	„ 25.70
Trompito	„ 32.65
Apolo	„ 43.75

Sandy ganó en 2'34" 4|5 la cuarta carrera

Sertorious, Grosero, Alvarado y Atlas se repartieron por ese orden las preferencias de la cátedra en la carrera de 2500 metros disputada en cuarto término, pero el que corrió mejor de esos cuatro, que fué Grosero, no pudo librarse de la derrota que le infligió Sandy, ayentajándolo por una cabeza.

Magistralmente dirigido por el aprendiz Ausbruch, el citado pupilo de Angel Penna se adjudicó así una hermosa victoria, pues recorrió los 2500 metros en 2'34" 4|5, venciendo al pensionista de Carabajal después de una reñida y emocionante lucha. Tercero, a 2 y 1|4 cuerpos de Grosero, llegó Sertorious y cuarto fué Alvarado.

Favorecido en el sorteo por el lado de los palos, Alvarado pudo tomar la delantera al darse la orden de partida. Lo seguían Sandy, Grosero y Chicharro.

Así corrieron hasta el primer codo, donde Oigabién forzó la marcha hasta aparearse a Alvarado y pasar luego al frente cuando llegaban al palo de los 2000 metros.

Alvarado quedó, pues, segundo, perseguido de más cerca por Sandy, al que seguían Grosero, Sertorious, Reloj y Atlas, cerrando la marcha.

Como el tren era muy lento, Alvarado pasó de nuevo a la punta cuando llegaban a la señal de los 1500 metros.

Oigabién quedó entonces segundo delante de Sandy, Chicharro, Grosero, al que se había apareado Sertorious y Reloj aventajando a Atlas. Al entrar al derecho varios caballos se abrieron como formando abanico y Grosero surgió por el medio de la cancha dominando la situación.

Sandy se le apareó entonces, deslizándose por el lado de adentro y luego de darle alcance le ofreció lucha, dominándolo poco antes de la raya por la cabeza.

Estuvo hecho un maestro el chico Ausbruch en la dirección que le dió al vencedor.

CUARTA CARRERA
Premio Petardo
Distancia 2500 metros
Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o.

1 SANDY 52|49 ks., por Serlo y Sand Dune, del stud Don Camilo (A. J. Penna) J. Ausbruch (6) — 5627 — 2811
2 Grosero 55, P. Cuchinelli (4) — 20111 — 7351
3 Sertorious 57|56, L. P. Menini (2) — 22092 — 9246
4 Alvarado 57|54, F. Rocco (1) — 18510 — 8705
0 Reloj 55|52, A. Aguilera — 1775 — 1043
0 Chicharro 52, Lema — 2136 — 5711
0 Oigabién 52, Acosta — 2696 — 1414
0 Atlas 52, J. Sola — 16404 — 6672
93651 — 43019

No corrió Mosquete

Dividendos: de Sandy, pesos 30.80 y 6.60; de Grosero, $ 3.75; de Sertorious, pesos 3.40.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2'34" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Alvarado	$ 9.10
Sertorious	„ 7.65
Reloj	„ 94.95
Grosero	„ 3.70
Chicharro	„ 18.45
Oigabién	„ 62.50
Atlas	„ 10.25

QUINTA CARRERA
Premio Espirita
Distancia 2200 metros
Premio $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a.

1 BRUMA 49 kilos, por Polemarch y Bujía, del stud Porteñito, (José Carelli), J. Canal (6) — 3123 — 1944
2 Hija Firme 54, E. Lema (3) — 24097 — 7593
3 Hija Rubia 54, L. Tadei (5) — 6113 — 2870
4 Apachinette 49, P. Falcón (7) — 17619 — 6951
0 Malota 56, P. Cuchinelli — 21109 — 6285
0 Aimará 55, J. Sola — 26306 — 14170
0 Tijeruela 54, Acosta — 2413 — 1160
0 Doña Papa 49, M. di Biassi — 8187 — 3372
108889 — 44345

Corrieron todas.

Dividendos: de Bruma, pesos 62.65 y 11.45; de Hija Firme, $ 4.40; de Hija Rubia, $ 8.40.

Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'15" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Malota	$ 9.30
Aimará	„ 7.45
Hija Firme	„ 5.15
Tijeruela	„ 81.25
Hija Rubia	„ 32.—
Apachinette	„ 11.10
Doña Papa	„ 23.95

Chichita I batió a Nutria Blanca casi por dos cuerpos

La carrera de yeguas que se disputó sobre 1.600 metros en sexto turno, valió el triunfo a Chichita I, la pupila de Francisco Maschio, que tuvo por jinete a Cuchinelli.

Por eso último fué sin duda que mucha gente no creyó en su victoria, repartiendo por lo mismo $ 16.50 por boleto.

Chichita I batió por 1 3|4 cuerpos a Nutria Blanca, marcando 1'36" para los 1.600 metros.

A la cabeza de Nutria Blanca llegó See Saw y Fucsita completó el marcador.

See Saw y Fucsita salieron disputándose la punta en la que quedó Fucsita a los 30 metros, perseguida por Royalty a la que seguían Selviana, Nutria Blanca, Chicota y Atizadora cuya acción la denunciaba dolorida de sus manos.

Fucsita sacó tres cuerpos de ventaja y con ellos entró al derecho, pero al enfrentar las populares se le apareció See Saw ofreciéndole lucha, y mientras eso ocurría Chichita I apareció en briosa atropellada por el lado exterior y logró una holgada victoria sobre Nutria Blanca, que se adelantó a See Saw por la cabeza.

Los 1.600 metros se corrieron en 1'36".

SEXTA CARRERA
Premio Walina
Distancia 1600 metros
Premio $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a.

1 CHICHITA I 55 ks., por Papanatas y Trompeta, del stud Gral Güemes (F. Maschio), P. Cuchinelli (4) — 10965 — 3522
2 Nutria Blanca 55, Acosta (2) — 14131 — 5739
3 See Saw 50|49, M. Reparaz (11) — 8327 — 3393
4 Fucsita 55|52, M. Domínguez (3) — 14324 — 4776
0 Selviana 55|52, F. Moreira — 14452 — 4966
0 Atizadora 53, J. Sola — 27740 — 13189
0 Chicota 53|50, F. Delieutraz — 6602 — 3091
0 Royalty 50, M. di Blasse — 4077 — 1864
106108 — 40450

No corrieron: Tinajera, Tarumá, Porlezuela y La Galatea.

Dividendos: de Chichita I, $ 16.50 y 6.50; de Nutria Blanca, $ 4.75; de See Saw, $ 6.70.

Ganada por 1 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'36".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Selviana	$ 12.80
Nutria Blanca	„ 12.80
Fucsita	„ 12.65
Atizadora	„ 6.50
Chicota	„ 27.40
Royalty	„ 44.40
See-Saw	„ 21.75

SEPTIMA CARRERA
Premio Berenjena
Distancia 1600 metros
Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o.

FOSFORO, 51 ks., por Tiny y La Pingüina, del stud Navarro, (N. Moreno), J. Sola — 18379 — —
2 Cabochard 47, Máximo Acosta — 37685 — —
3 Invernal 52|51, M. Reparaz — 21337 — —
4 Veneno 57|56, R. A. Fernández — 17120 — —
94521 — —

No corrieron: Carat, Arribeños, Holbein y Garoto.

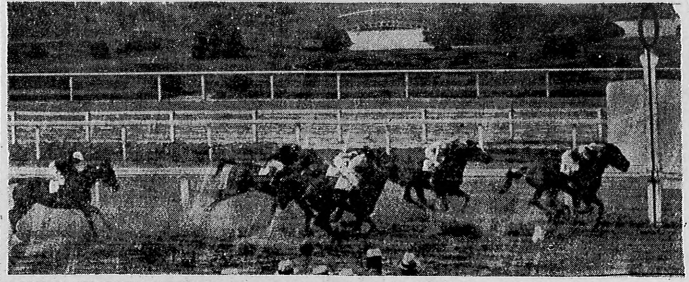
Dividendos: de Fósforo, pesos 9.25.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 3o. a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'36" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Veneno	$ 9.95
Invernal	„ 7.95
Cabochard	„ 4.50

EL FINAL DEL CLASICO GANADO POR BRUMA



LA LLEGADA DEL CLASICO ESPIRITA: 1a. Bruma, dirigida con todo acierto por J. Canal; 2a., a media cabeza, Hija Firme; 3a., a 1 1|4 cuerpos, Hija Rubia, y 4a. Apachinette

Bruma Batió por Media Cabeza a Hija Firme

La Dirigió el Jockey Canal y Marcó 2'15" 3|5 para Recorrer los 2.500 Metros

El resultado que menos se esperó a juzgar por la boleteada que le cupo al premio Espirita, la carrera de 2500 metros que era el número central del programa y que fué disputada por las ocho yeguas que figuraban inscriptas.

Aimará, Hija Firme y Malota repartiéronse las preferencias de la cátedra que para nada tuvo en cuenta a Bruma a quien habría de corresponder la victoria.

Desde las primeras cotizaciones, una de las cuales va a continuación ya pudo verse que pocos contarían en Bruma, pues tenía 180 ganadores, mientras que Aimará había reunido ya más de 2.000.

La 2a. cotización

Malota	785	317
Aimará	2286	633
Hija Firme	1690	459
Tijeruela	380	166
Hija Rubia	769	266
Bruma	180	143
Apachinette	1526	536
Doña Papa	510	263

La carrera

Largadas en buen momento, Malota que tenía el lado de los palos tomó la dirección del lote mientras a su zaga se escalonaban fijando su colocación Hija Rubia, Hija Firme, Tijeruela, Apachinette, Doña Papa y Aimará.

Girando el primer codo, es decir, a los 200 metros de la partida, Hija Rubia y Tijeruela pasaron a la punta, apareándose y dejando tras sí a Malota, Hija Firme, Apachinette, Bruma, Doña Papa y Aimará, que seguía última.

El tren era lento, pero a pesar de ello y de los esfuerzos que hacía Malota por correr libre su piloto, la contenía con un rigor que chocaba con la obstinación con que la yegua pedía rienda.

Al llegar al palo de los 1500 metros Hija Rubia quedó sola en la vanguardia perseguida de más cerca por Malota tras de quien corría ahora Hija Firme sin que se hubiesen alterado las posiciones restantes. Bastante agrupadas, pero todavía con Hija Rubia al frente el lote entró al derecho de la pista.

Malota e Hija Firme intentaron entonces pasar al frente pero Malota se negó ahora a correr, quizá como consecuencia del ahogo que había venido sufriendo, y fué Hija Firme la que pasó a la vanguardia ofreciendo así la impresión de su triunfo.

Tenía un cuerpo a su favor cuando pasó frente al paddock y, desde luego, se le aclamaba como ganadora, pero de pronto arremetió Bruma, que había venido corriendo lejos, y dándole alcance a Hija Firme y sin tiempo siquiera para que ésta se defendiera, logró aventajarla por 1|2 cabeza, marcando 2'15" 3|5 para el recorrido de la prueba.

Tercera llegó Hija Rubia, a un cuerpo y cuarto de su media hermana, y Apachinette completó el marcador.

El jockey Canal estuvo muy acertado en la dirección que dió a la pensionista de Carelli.

Venturera Dió un Dividendo Excesivo

El cuidador Bellizzio está adquiriendo fama de profesional temible, pues no transcurren desde un tiempo a esta parte dos o tres reuniones sin que alguno de sus pupilos se haga notar con dividendos reconfortantes.

Hoy fué Venturera quien justificó que Bellizzio sabe hacer las cosas como manda el código, pues hizo suya la carrera inicial y produjo más de 21 pesos por boleto.

La dirigió el aprendiz Alfredo Peluffo en forma, ciertamente, plausible.

El Chico Rocco Hizo Cosas Raras con la Favorita Cinderella

La hija de Saint Wolf y Chicana, que hoy debutó en la carrera oficial del programa, tenía ejercicios como para haber sido la ganadora; quizás pudo serlo a pesar de la desventaja que supone el estreno, pero el chico Rocco, que fué su piloto, estuvo muy poco acertado en su cometido, y sin duda que a ello se debió en gran parte el que la pupila de Telmo Míguez no lograse sino el tercer puesto a más de dos cuerpos de Venturera, que fué la ganadora.

Octava Carrera

Distancia 2500 metros



1 Panache Royal, 57 kilos, R. Fernández.
2 Ovillo 57, J. Sola.
3 Embestidor 55, F. Delieutraz.
4 Criollo Viejo 55, M. Acosta.
5 Pommery 55, E. Lema.
6 Fifí II 52, no corrió.

Sport del 1o. 595 285

Sport del Segundo 280

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros
1 EL CERRO, 57 kilos, por Beware y Floraia, del stud Abéefe, (S. Condé), H. Busso — 2577 — 972
2 Regañón, 57 — 604 — 258
3 Bird, 54 — 320 — 173
4 Master Kit, 57 — 377 — 175
5 Siriano, 54 — 178 — 95
4056 — 1673

No corrieron: Minuto y Zorrón.
Dividendos: del 1o., $ 2.75 y 2.20; del 2o., 2.85.
Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1600 metros
1 MINUTO, 48 kilos, por Cad y Mimosa II, del stud E. L., (J. Martínez), M. Alcalde — 4460 — 1374
2 Why Worry, 56 — 705 — 352
3 Matón, 59 — 741 — 341
4 Picantito, 59 — 473 — 216
0 Gualeguaychú, 57 — 139 — 78
0 Abecé, 54 (con Whi Worry)
6538 — 2361

No corrieron: Verdulero, Regañón y Lisonja.
Dividendos: del 1o., $ 2.55 y 2.25; del 2o., 2.95.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'35" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Radiance — 1400 metros
1 LOS ANGELES, 54|55 ks., por Polemarch y La Ley, del stud Jorgito (J. Riestra), jockey F. A. Gómez — 4582 — 1852
2 Zorrón 54 — 1328 — 693
3 Camorrero 54 — 725 — 492
4 Alá 56 — 827 — 465
0 Patatún 58 — 220 — 145
0 Mad Hatter 56 — 466 — 226
0 Leguí 54 — 1105 — 887
0 Vólido 54 — 507 — 357
10030 — 4947

No corrieron: Río de Oro, Piafador, y Regañón.
Dividendos: del 1º., $ 3.60 y 2.45; del 2º., $ 3.20; del 3º. $ 3.65.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2º. al 3º. 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'24" 1|5.

CUARTA CARRERA
Premio Sarraceno — 800 metros
1 JAGUEL, 54 kilos, por Narciso y Cachimba, del stud El Sauce (J. Viñoly), jockey A. Batista — 767 — 282
2 Paquete 54 — 1889 — 789
3 Astro 54 — 5369 — 1541
4 Tomaydaca 54 — 534 — 250
0 Penumbra 52 — 557 — 218
0 La 31, 52 — 300 — 193
9416 — 3273

No corrieron Punta de Lanza y El Bataraz.
Dividendos: del 1º., $ 21.35 y 8.30; del 2º., $ 4.25.
Ganada por 3 cuerpos; el 3º. a 4 cpos.
Tiempo: 48" 1|5.

Retumbo se Mancó

Este hijo de Rico, que se perfilaba como un candidato de primer orden en el premio Municipal de Maroñas, no pudo ser de la partida por haberse mancado de la cuerda.

Hipódromo de La Plata

PRIMERA CARRERA
Distancia 1400 metros
1 SIN SENTIR, 56 kilos, por Congrio y Suerte Clavada, del stud Blanco y Azul, (J. Vallejo), J. Bastías — 2673 — 1518
2 Lumínico 56, E. Spizzirri — 585 — 481
3 Saxofón 54, T. Sánchez — 671 — 569
4 Hombre Viejo 56, A. Croce — 237 — 175
0 Me Voy 54, O. González — 2743 — 1524
0 Torino 56, E. Quijano — 1519 — 774
0 Lictor 56, A. Lallana — 550 — 345
0 Tren Rápido 56, A. Torres — 639 — 404
0 Capa Verde 54, V. Palmieri (con Tren Rápido)
9617 — 5790

No corrieron: Mistongo, Escuerzo, Capotillo, Sun Yat Sen y Clarisima.
Dividendos: del 1o., $ 6.45 y 3.15; del 2o., 5.65; del 3o., 5.10.
Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1200 metros
1 MONTILLA, 56 kilos, por Tangage y Quemadita, del stud Alvear F. de, (C. Rodríguez h.), O. Solari — 3091 — 1653
2 Montesina 56, V. Palmieri — 837 — 534
3 Tiránica 56, A. Degaetano — 1568 — 752
4 Amargura 56, J. Bastías — 1795 — 930
0 Carpeta 56, O. González — 640 — 381
0 Bidasoa 56, E. Greme — 248 — 198
0 Maguita 56, S. Greme — 92 — 80
0 Halalá 56, E. Spizzirri — 145 — 159
0 Kan Su 56, E. Quijano — 457 — 252
0 Alhena 56, J. J. Dolan — 460 — 286
0 Aída 56, A. Rossi — 562 — 405
0 Dildil 56, A. Lallana — 39 — 55
0 Yita 56, J. Arbilla — 204 — 164
10138 — 5849

No corrieron: Santillana, Dosia y Acomodada.
Dividendos: del 1o., $ 5.90 y 2.95; del 2o., 4.90; del 3o., 4.05.
Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 cabeza.
Tiempo: 1'13" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1300 metros
1 MENDRUGO, 56 kilos, por Tanner y Migaja, del stud Tinner, (P. Thompson), G. di Palma — 7856 — 2664
2 May Bé 56, J. Vecino — 1773 — 1035
3 Brigante 56, A. Gutiérrez — 221 — 144
4 Mauclair 56, O. Solari — 427 — 323
0 Montecito 56, A. Degaetano — 175 — 158
0 Sapoviejo 56, J. Bastías — 313 — 319
0 Pour Rire 56, J. Pena — 148 — 117
0 Señor 56, Z. Corbalán — 631 — 386
0 Paladín 56, J. Maceyra — 226 — 185
11770 — 5301

No corrieron: Vexilo, Mulero, 14 de Marzo, Montecarlo, Campo Flor, Mandril, Berretín y Frenesí.
Dividendos: del 1o., $ 2.70 y 2.25; del 2o., 2.60; del 3o., 6.45.
Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a varios cuerpos.
Tiempo: 1'19" 4|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1100 metros
1 BALITA, 54 kilos, por Elcano y Bu Bu, del stud La Gracia, (J. Regueraz), J. Vecino — 756 — 486
2 Considerada 54, E. Greme — 2460 — 1199
3 Virola 57, A. Lallana — 2169 — 1322
4 Modorra 54, J. Bastías — 2553 — 1133
0 Genuina 57, A. Rossi — 1151 — 726
0 Horca 57, Z. Corbalán — 2335 — 1134
0 Ojos Negros 54, J. J. Dolan — 873 — 554
0 Buena Flor 54, J. Maceyra — 538 — 359
0 Hiladora 54, G. di Palma — 1234 — 770
14069 — 7683

No corrieron: Procela, Rastrera y Discordia.
Dividendos: del 1o., $ 33.50 y 7.35; del 2o., 4.15; del 3o., 3.95.
Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'6" 2|5.

QUINTA CARRERA
Premio Gambeta — 1400 metros
1 AMIGASO, 57 kilos, por Colipuil y Cebada, del stud Coquito (J. Santestevan), jockey O. Solari — 5260 — 1291
2 La Quema 51, J. Bastías — 2377 — 1201
3 Boomerang 46, E. Caballero — 1854 — 748
4 Don Doroteo 52, E. Greme — 673 — 291
0 Diligente 49, A. Lallana — 567 — 229
11731 — 3760

No corrieron: Olinda, Guezurra, Yayo, Kadiya, Gusano, Manolo, Camachín y Venteveo.
Dividendos: del 1º., $ 4.— y 2.70; del 2º., $ 2.75.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; del 2º., al 3º., 1 cabeza.
Tiempo: 1'24" 3|5.

SEXTA CARRERA
Premio Ganadera — 1200 metros
1 DISCORDIA, 54 kilos, por Lord Basil y La Loca, del stud Sindicato (Roque Peñaloza), jockey E. Greme — 1212 — 576
2 Grenadier 56, O. Solari — 4016 — 1566
3 Sky Pilot 56, A. Gutiérrez — 2614 — 1109
4 Berretín 54, J. M. Pena — 1975 — 834
0 Segundo 56, A. Degaetano — 1536 — 693
0 Sandoval 56, T. Sánchez — 490 — 313
0 Factótum 56, G. Di Palma — 223 — 170
0 Eulalia 54 E. Spizzirri (con Factótum)
0 Flor de Lis 54, J. Bastías — 2354 — 1165
0 Catharine 54, A. Lallana — 674 — 408
1975 — 834

No corrieron: Considerada, Octubre y Montecito.
Dividendos: del 1º., $ 22.55 y 5.35; del 2º., $ 3.20; del 3º., $ 3.75.
Ganada por 1 cabeza; del 2º. al 3º., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'13".

Hipódromo Independenc.

PRIMERA CARRERA
Distancia 1700 metros
1 IRLANDESA, 52 kilos, por Lord Basil e Ironía, del stud Tinti, (J. L. Claverie), P. Ibarra — 1101 — 548
2 Barbalunga 52, R. González — 563 — 286
3 Felisa 55, P. Lofiego — 1367 — 592
4 Ganadera 55, V. Acosta (con Felisa)
0 Bambollera 55, J. Barbeito — 657 — 367
0 Deidad 55, A. Pons — 503 — 253
4191 — 2046

Corrieron todas.
Dividendos: del 1o., $ 6.85 y 3.85; del 2o., 5.50.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'48" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros
1 TROMPO, 48 kilos, por Le Temps y La XII, del stud Santa Cecilia, (J. Ramírez), E. Santana — 2136 — 979
2 Pichicai 51, J. Guevara — 468 — 322
3 El Capitán 51, M. Pérez — 1225 — 658
4 Piel Roja 55, J. Barbeito — 202 — 107
0 Atlántico 56, R. Moyano — 724 — 346
0 Goyena 53, V. Acosta — 577 — 374
0 Látigo II 52, R. García — 1053 — 552
0 G. Laguna 50, R. Martín — 170 — 110
0 Pigal 48, C. Ronga — 62 — 57
6720 — 3575

No corrieron: Mercurio y Ambigal.
Dividendos: del 1o., $ 5.65 y 2.85; del 2o., 4.60; del 3o., 3.30.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 1|2.

TERCERA CARRERA
Distancia 1600 metros
1 SARGENTA, 54 k, por Alan Breck y Sarcástica, del stud La Kity, (J. Quinteros), F. Rivera — 770 — 308
2 Sorbo 56, J. Barbeito — 3277 — 1392
3 Comparsa 54, V. Acosta — 317 — 276
4 Brucarola 54, A. Torres — 579 — 423
0 Doncel 56, R. Martín — 227 — 136
0 Firulete 56, P. Quinteros — 155 — 109
0 Ascua 54, C. Ronga — 284 — 198
0 Dinamia 54, J. Ledesma — 699 — 486
0 Satita 54, R. Manin — 62 — 56
0 Pascualina 54, R. González — 663 — 498
7033 — 3582

No corrió: Mashabla.
Dividendos: del 1o., $ 16.45 y 5.30; del 2o., 2.70; del 3o., 5.65.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'41" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros
1 SA NICANDRA, 57 kilos, por Spring Thyme y Miss Conceit, del stud Defensor, (G. B. Cúcaro), M. Pérez — 1070 — 581
2 Solapada 51, R. Martín — 909 — 563
3 Sión 51, E. Santana — 401 — 292
4 Infalible 55, H. Castro — 505 — 265
0 Consonancia 55, J. Ledesma — 107 — 69
0 Tunita 55, P. Ibarra — 190 — 147
0 Beduina 54, F. Martín — 308 — 214
0 Kiffi 54, V. Acosta — 712 — 468
0 Chacona 53, M. Artigas — 881 — 417
0 Lila 52, J. Menard — 205 — 140
0 Ambas Piedras 51, M. González — 465 — 325
0 Hermana 51, M. Saucedo — 107 — 105
0 La Cueva 51, R. Moyano — 114 — 89
0 La Nuit 51, P. Lofiego — 35 — 44
0 La Poro 51, C. Ronga — 712 — 550
6721 — 4267

No corrió: Sevilla.
Dividendos: del 1o., $ 11.30 y 4.75; del 2o., 4.85; del 3o., 7.50.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'26".

Fierrochifle Ganó en Forma Brillante el Gran Premio Municipal de Maroñas

Con la disputa del Clásico Gran Premio Municipal corrido esta tarde en Moraños, quedó cerrado el tradicional meeting de verano de aquel circo, que este año adquirió contornos excepcionales, habiendo el J. C. de Montevideo logrado un éxito completo y repartido cerca de 100.000 pesos oro en conjunto como prima de estos diferentes importantes premio que lo constituyeron.

Su historia

Este gran premio, denominado Concejo Municipal fué instituído en el año 1929, a iniciativa y exitosa campaña de CRITICA.

Como puede, pues comprobarse su historia es breve, pero no por ello carente de interés.

En el año de su creación fué ganado por Congreve, el formidable crack del stud Pensamiento, que agregó a su honrosa campaña en Palermo, ese triunfo de indiscutible valía.

Al año siguiente, o sea el ppdo., Cocles, el admirable caballo del entraineur Francisco Maschio, se adjudica en brillante forma la victoria. Puede por lo tanto asegurarse que hasta el presente, el ganador del Premio Municipal, ha sido sin lugar a dudas, el mejor representante de cada generación.

Las condiciones

Dotada esta prueba de una prima de $ 30.000 oro al primero, donados por el Consejo de Administración de Montevideo, y de una copa, por el Jockey Club, es una carrera para todo caballo, peso por edad y recargo adicional a los ganadores del Premio Centenario y José P. Ramírez.

Los competidores y sus montas

De los 10 anotados en esta carrera, cumplieron con su anotación siete.

Los tres animales que no fueron presentados han sido Perseus, manco hace ya varios días, como informamos en su oportunidad, Populis, que también se rengó, y Retumbo, que hoy pudo comprobarse se hallaba manco de la cuerda.

Algo que realmente llamó la atención de los aficionados hasta último momento, fué la monta de Cocles, de la que recién se tuvo noticia exacta minutos antes de la prueba; Olegario Ruiz, del que se decía anoche que sería su jinete, se negó hoy a serlo, y el hijo de Copyright fué dirigido por E. Antúnez, el que quedó en condiciones de hacerlo debido a la manquera de Retumbo.

PREMIO MUNICIPAL

1o. Fierro Chifle
2o. Sprinter
3o. Sarraceno
4o. Cocles

Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 2'58".
Dividendos: del 1o., $ 3.30 y 2.35; del 2o., 2.75.
(Fierrochifle corrió en yunta con Carrión).

EDUARDO LEMA REANUDO HOY SUS ACTIVIDADES

TRAS seis reuniones de inactividad forzosa, pues estuvo suspendido por molestar como es su costumbre a uno de sus rivales en un final reñido, hoy reanudó su profesión el jockey Eduardo Lema, uno de los buenos látigos del momento, que lo sería mejor todavía si se curara del vicio que le dejamos señalado.

Es corriente en los pilotos que reaparecen hoy como lo hizo Lema, después de un castigo, mostrar cierta vacilación, como si volvieran a la pista temerosos de hacerse acreedores a un nuevo descanso, pero no vino así Lema, sino muy al contrario decididamente resuelto a recuperar el tiempo perdido, y tan es así que puede asegurarse que fué obra suya el triunfo que Fascista logró por medio pescuezo sobre el debutante Tito en la carrera de potrillos disputada en tercer turno.

SEGUIRA DETENIDO EL EX DIRECTOR DEL PUERTO DE SANTA FE

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 15. — La segunda sala del Superior Tribunal de Justicia se expidió, ayer, en el recurso interpuesto por el abogado defensor del ex director del puerto, Gregorio de la Sota, confirmando la sentencia del inferior, que denegaba la libertad bajo fianza.

En consecuencia, el ex funcionario seguirá detenido.

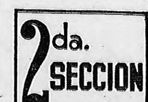
Falleció el Señor Luis Ramírez

Después de sufrir las alternativas de una enfermedad que lo postró en cama algunos días, dejó de existir hoy el señor Luis Ramírez, viejo periodista que actuó en varios diarios de esta capital.

El extinto era muy apreciado por sus condiciones personales y a sus familiares han de llegar en esta hora las condolencias de sus numerosas amistades.

Por nuestra parte, las enviamos sinceramente, ya que entre ellas figura la de nuestro compañero Ramírez, el conocido repórter gráfico.

LA VUELTA AL ABISMO



HISTORIETAS ALMATORERA



AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Domingo 15 de Febrero de 1931



Descartes

La Vuelta a lo Absoluto no es un Fenómeno Puramente Inglés, pues sin él Nada se Realiza ya en la Ciencia

Por Arturo Labriola

(COLABORACION ESPECIAL PARA CRITICA)

EL caso de la Ciencia Natural inglesa que retrocede al Misticismo y a la Teología, es precisamente un "caso inglés" en el sentido de desarrollarse paralelamente a la circunstancia que explica la lenta decadencia de la Inglaterra contemporánea, económica y política, Henderson y Bernard Shaw, Eddington y Whithead. Cuando los neo-ralistas ingleses, después de Trend consideran que la Naturaleza descubierta por la Ciencia y la Naturaleza revelada por el Misticismo están igualmente justificadas, ni siquiera reparan que es imposible explicar dos veces el mismo hecho — como sucede en la Naturaleza — y cuando no se sabe elegir entre la Naturaleza descubierta por la Ciencia y la Naturaleza sugerida por el Misticismo, admitiendo CONTEMPORANEAMENTE a las dos, esto no es razonar mal; es, no razonar nada. Tal vez, esta comprobación nos conduce a las hontanares de la decadencia inglesa contemporánea.

Pero la vuelta hacia el ABSOLUTO, no es un fenómeno puramente inglés. Sin El, no se realiza ya nada en nombre de la Ciencia; con El la investigación es positiva; El actúa, así pretenden, como servidor de los instrumentos del pensamiento contemporáneo. Es la misma filosofía que aspira frenéticamente a verterse de nuevo en la Teología, y una vez caída la máscara, reconoce explícitamente que ella no es otra que Teología. Surge pues, el doble problema: COMO y PORQUE esto pudo acaecer.

DESCENSO

"Filósofos y Creyentes" — dice el señor Jacques Blois, en el número de METAFISICA Y MORAL (julio-septiembre 1930) están mucho más solidarios entre ellos que los que no consiguen imaginárselo. El señor Parodi, en un discurso sensacional "Sur l'idée de Dieu et le Rationalisme", declara categóricamente que existe respecto a la idea de Dios, una "posición común" en cada pensamiento digno de este nombre, posición común al creyente, al teólogo, al filósofo y al poeta. A la Filosofía no le gusta tratar explícitamente este caso, pero cuando lo hace, ella se encuentra en la imposibilidad de concluir diversamente de la Teología. El Dios que ella encuentra es el mismo Dios que ordena el Dios geómetra, el Dios creador, el Dios juez, el Dios que premia, el Dios que castiga. La idea de la desemejanza entre la noción común de la Divinidad y la noción filosófica de la Divinidad, es un absurdo. El mérito del señor Parodi consiste simplemente en haberlo reconocido y proclamado. Para él, la prueba definitiva de la existencia de Dios es siempre la prueba ontológica de San Anselmo y de Descartes. San Anselmo dice que el mismo ateo tiene la idea del Ser el más grande posible (quonitril majus concipi potest), si este Ser no existiese podríase concebir un otro Ser que le excediera, es decir un Ser que existiera semejante al Todo. Es pues contradictorio que el Ser más grande posible, no exista. Descartes agrega que es una contradicción, pensar en una perfección que no exista. "La existencia reside en la idea de la perfección, del mismo modo que en la idea del triángulo, la suma de los dos lados es igual a dos ángulos rectos". El Sr. Ruyssen opina que de esta manera, la posición del idealismo absoluto es de una extraordinaria solidez; más adelante, añade, que es una ciudadela inexpugnable, porque si se objeta al idealismo que éste se ejerce sobre un dato extraño al pensamiento: sea sobre la "Nada", el idealismo responde inmediatamente: "Puesto que yo lo pienso, esta Nada, ya no es nada y posee la existencia que pertenece a cada una de mis representaciones. En resumidas cuentas la equivalencia del pensamiento de lo existente en la categoría abstracta, con la realidad, es el fundamento de toda Teología y cuando la Filosofía hace ella misma esta conclusión, es porque ella y la Teología son una sola y misma cosa.

FISICA DE IGNORANTES

Todo está perfectamente bien; además no es de hoy que cada pensamiento radical, cada pensamiento radicalmente crítico, intentó enlazar a la Teología con la Filosofía. Si un solo lazo se escurre, cuando se procede por esta vía de identificación entre ambas, dase entonces el hecho, como el último resultado del proceso crítico de la Ciencia. Pero en el fondo, cuando los neo-místicos y los viejos ortodoxos pretenden reconstituir la Teología en nombre de la Ciencia, ellos demuestran pura y simplemente no saber razonar.

Y por fin, ¿en qué consiste esta Teología, hacia la cual quieren reconducir la Filosofía, si no es una especie de Física o de Ciencia Natural absoluta? Sus problemas son: 1o. La Causa Prima. 2o. La Creación. 3o. La Ordenación del Mundo. 4o. La Naturaleza del mundo físico. 5o. El Hombre. 6o. La Libertad. 7o. La Responsabilidad. En substancia, la Teología no es más que una mecánica celeste y una física... terrestre (una mecánica celeste sin telescopio y sin ecuaciones newtonianas y una Física terrestre sin experiencias de laboratorio) subordinadamente: una psicología y una lógica extra-experimental o sea precediendo cualquier experimento. La Física de la Teología cubre el mismo terreno que la Ciencia Natural. Solamente que la primera explica y aclara eximiéndose de toda prueba y de toda práctica experimental. Tal vez la guía el instinto: la más obscura sugestión ancestral. Substancialmente, es una Física para los ignorantes y una psicología para los temperamentos infantiles. No disponiendo de otra cosa, hay que contentarse con algo. Pero cuando empieza la Ciencia experimental, con la mayor voluntad, ya no es posible conformarse. Decir pues, que la Ciencia moderna encuentra al cabo de sus conclusiones, los mismos resultados que el pensamiento teológico de la fe equivale a decir esto: que el resultado de la Ciencia crítica, es la Ciencia de los ignorantes; que el resultado del proceso experimental es la afirmación del instinto ciego; que el conocimiento probado y la afirmación del capricho, son una sola y misma cosa, y que Einstein y la mujercilla de la esquina son personas equivalentes. Aunque la Teología sea una Ciencia, es la de los primitivos; ¿cómo puede entonces ser ella, la conclusión de una otra Ciencia la cual es la del pensamiento adiestrado al ejercicio de las propias facultades?

(Continúa en la página 14)

Escribe Tartakower

EXCLUSIVO PARA CRITICA

La Técnica para el Ataque

Cada Día se Utilizan Mejor las Pequeñas Ventajas en Ajedrez

Stoltz es el Nombre de un Joven Sueco que ha Derrotado a los Maestros Kashdan y Spielmann, Adoptando una Serie de Combinaciones Prodigiosas

Por Savielly Tartakower

(COLABORACION ESPECIAL PARA CRITICA)

La Técnica del Ataque

Cuando se habla del mejoramiento constante de la técnica ajedrecística, es sobre todo la utilización de una pequeña ventaja adquirida lo que se tiene en vista. Por pequeña que esta ventaja sea, es de ordinario visible y aún, por así decirlo, palpable, como por ejemplo un peón de más (ventaja "material") o bien un peón aislado en el campo adverso (ventaja "posicional").

Además de estas dos clases de ventajas concretas, debe todavía considerarse en cada combate el factor psicológico que se expresa en la apreciación personal, más o menos optimista, de parte de cada jugador (ventaja "subjetiva").

Pero lo que hay, puede ser, de más interesante en una batalla ajedrecística, es la ventaja "potencial" que cada posición suele encerrar sin dar la sensación de ella; en cuyo caso se plantea el doble problema de cómo poder constatar esta ventaja potencial y cómo hacerla valer de la mejor manera posible.

Es aquí donde el papel de la escuela neo-romántica (llamada también ultramoderna) tórnase muy importante, desde que ella considera las nociones de espacio y de tiempo con un ojo mucho más escéptico que el que usaba la escuela científica. Así se reconoce, entre otras cosas, que "una pieza está desarrollada en tanto que ella está desarrollada" y, en el mismo orden de ideas, que es muy a menudo más útil no desarrollar una pieza de ninguna manera que desarrollarla mal.

Refinamientos del ajedrez ultramoderno

Citemos algunas aplicaciones prácticas que esta regla comporta. Para un estratega de ajedrez ilustrado, un alfil que se queda (o aun que vuelve después de muchas evoluciones) en su casilla inicial de 1AD o 1AR, puede prometer un trabajo más precioso que si se hubiera colocado en cualquier otra parte donde obstruyese la cooperación general de las piezas. Una torre puede transformarse en un instrumento importante del triunfo si está colocada en una columna que, aunque cerrada, amenaza abrirse, en tanto que la ocupación por la misma torre de una columna ya abierta, no tendría mucho valor si el adversario pudiera oponerse con su artillería, provocando cambios que simplificasen demasiado la tensión del combate. Un peón de avanzada (por ejemplo, en una variante conocida de la defensa francesa, después de las jugadas 1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. P5R) arriesga también a tansformarse en un "punto muerto" en su propio campo, arrobatando la casilla que ocupa a las piezas más movibles, ¡sin hablar del hecho que ese peón favorece muy a menudo (por ejemplo en la defensa Alekhine, después de las jugadas constitutivas: 1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D, etc.) el contra-trabajo del adversario!

Estos ejemplos — ¡y tantos otros que serían posibles! — muestran suficientemente que la lucha de ajedrez actual se ha vuelto mucho más refinada, aunque las armas del combate hayan permanecido las mismas, que en la época de un Filidor o de un Morphy.

El ataque actual

Si proseguimos nuestras reflexiones bajo el punto de vista especial: "cómo conducir bien un ataque", veremos también aquí que la técnica ajedrecística ha realizado grandes progresos. Así, el principio general de la cooperación rápida de las fuerzas, tan genialmente aplicado por Morphy en las partidas abiertas (gambito del rey, gambito Evans, etc), fué completado para los combates posicionales de hoy en día por el "trabajo coordinado sobre las dos alas", que se podría sobre todo constatar en las partidas de Alekhine y Capablanca. Se brilla también actualmente por las jugadas intermediarias, por las amenazas indirectas o bien todavía por las combinaciones puramente posicionales, que apenas si tentaban los estrategas de antaño, ávidos de un éxito estrepitoso.

Ilustremos, ahora, lo que venimos de decir, con dos bonitas partidas, jugadas en las recientes competencias de maestros.

La primera partida que publicamos hoy: Spielmann - Stoltz, está tomada de un match que tuvo lugar en noviembre de 1930, en Estocolmo, y que fué ganada por Stoltz.

¡Vencedor de Kashdan y y Spielmann!

Este joven maestro sueco se había distinguido ya antes en el pequeño torneo internacional de Estocolmo, del que hablamos en nuestra precedente colaboración. Se organizaron, después, algunos matches consecutivos, y Stoltz justificó brillantemente la confianza de su país, desde que salió vencedor en todas esas pruebas, a saber: contra el maestro alemán Rellstab por 2½ a 1½, luego contra Kashdan (!) por 3½ a 2½, y en fin contra Spielmann, igualmente por 3 1|2 a 2 1|2.

Si se podría, quizá, en el caso de Kashdan, creer en la sobrefatiga del huésped americano, el éxito contra un maestro tan experimentado como Spielmann demuestra de un modo definitivo la alta clase de Stoltz.

En cuanto a la partida que sigue en sí misma, no solamente presenta combinaciones prodigiosas, sino que es sobre todo psicológicamente notable desde que ella muestra "el choque porfiado de dos grandes jugadores de ataque".

DEFENSA FRANCESA

(5a. Partida del Match)

BLANCAS	NEGRAS
R. Spielmann	G. STOLTZ
(Checoeslovaquia)	(Suecia)
1. P4R	P3R
2. P4D	P4D
3. C2D	.....

Mucho menos usado que 3. C3AD, desde que la facilitación de la cadena de peones no interrumpida (P2CD, P3AD, P4D, P5R), no compensa del todo el hecho que el AD de las blancas quede obstruído.

3. ... C3AR

El contra-juego natural sería 3. ... P4AD; 4. P3AD, C3AD; 5. CR3A, D3C, etc.; pero siguiendo las tendencias modernistas, Stoltz querría provocar la formación de la cadena de peones premencionada, para buscar de contraminarla entonces desde varios puntos.

4. P5R CR2D
5. A3D P4AD

El contra-trabajo comienza.

6. P3AD C3AD
7. C2R ....

Dejando la casilla 3AR para el otro caballo y permitiendo así libertar el juego de las blancas ¡Spielmann es un gran conocedor de toda esta variante!

7. .... D3C
8. C3A PXP

Si las negras no se apresuran a simplificar el juego por algunos cambios, la presión de las blancas se tornaría pronto insoportable; por ejemplo: 8. .... A2R; 9. O—O, O—O; 10. C4A!, R1T (amenazando ganar el peón de 4D); 11. P×P, A×P; 12. P4CD, A2R; 13. T1R, D2A; 14. D2R, C1D (14. .... P5D?; 15. P5C, C1D; 16. P×P); 15. A2D, etc., con una posición dominante para las blancas.

9. PXP A5C-|-

Réplica orgullosa

10. R1A .....

Réplica orgullosa. Las blancas prefieren perder el enroque antes que alivianar la posición del adversario por los cambios: 10. A2D, A×A+; 11. D×A, D5C, etc.

10. ..... P3A

Sería fatal 10. ... O—O a causa del sacrificio conocido: 11. A×P+, R×A, 12. C5C+, R1C; 13. D3D, etc.

Es por lo que un ajedrecista prudente hubiera jugado aquí 10. ... P3TR, para preparar el enroque; pero el jugador de ataque como Stoltz prefiere continuar sin descanso el contraminaje de la avanzada blanca.

11. C4A .....

Réplica vigorosa que trae grandes complicaciones, mientras que después de 11. P×P, C×PA, el juego de las negras se habría considerablemente emancipado.

11. ... PXP

Si 11. ... C1D, entonces 12. D2A con amenazas de largo alcance; por ejemplo: 12. .... P3C; 13. A×P+; P×A; 14. D×P+ y ganan.

12. C(4A)XPR P5R
13. A4AR ....

POSICION DESPUES DE LA 13a. JUGADA DE LAS BLANCAS

Negras: STOLTZ

Blancas SPIELMANN

Encarnizamiento recíproco. La amenaza de las blancas de ganar una torre por 14. C7A-|-, y aún la dama por 14. A7A, es terrible.

13. .... PXC

Decisión heroica de sacrificar la dama a cambio de dos piezas menores, fundada en la torpe situación del rey blanco que promete algunos recursos.

Sin compensaciones serias dejaría a las negras la pérdida de la calidad, después de 13. ... P×A; 14. C7A+, R1A; 15. C×T, etc.

Una idea insuficiente sería, también, 13. ... CR4R; 14. C×P+, R2A (o 14. ... R1A); 15. C×C+, R×C; 16. C×C seguido de 17. A5P+.

14. A7A C3A
15. CXP+? .....

Aprovechando todavía un peón, a más de privar del enroque al rey adverso; pero permitiendo por ello al adversario ingenioso realizar nuevas amenazas sobre la columna CR, que ahora se abre.

Había pues que contentarse con la captura inmediata de la dama: 15. A×D, A×C; 16. A5AD, A×A; 17. P×A, A5C; 18. D3C, O—O—O; 19. P3TR!, y al volverse dudoso el contrataque de las negras, la causa de las blancas debe triunfar.

15. .... R2A
16. AXD A5C!

Haciendo surgir grandes dificultades para el juego de las blancas. Toda la segunda parte del combate ha sido conducida por el joven maestro sueco, de manera impresionante.

17. P3CR ....

No se podía jugar 17. PXP a causa de 17. ... A6T+; 18. R1C (o 18. R2R, TR1R+; 19. C×T, T×C+; 20. A4R, PT×A, etc.), PXA; 19. C5A, CXP!!; 20. C3C (si 20. C×C, T1CR+ ¡seguido de mate!), TD1R con la amenaza decisiva 21. .... T8R+; 22. DXT, CXP+ mate.

Como la jugada realizada no logra, tampoco, tronchar el arranque de las negras, el mejor partido a tomar en la posición del texto era, retirar la dama blanca de la amenaza 17. .... PXP+, jugando 17. D3C (o también 17. D2A).

17. .... A6T+
18. R1C RXC

POSICION DESPUES DE LA 18a. JUGADA DE LAS NEGRAS

Negras: STOLTZ

Blancas SPIELMANN

¡Constatación trágica!

Constatación trágica: A pesar de que las negras tienen solamente dos piezas menores por la dama, su ataque es irresistible.

19. A7A .....

Después de 19. A5AD, las negras se hubieran asegurado el triunfo de la manera siguiente: 19. ... A×A; 20. P×A, TR1R!; 21. DXP, C5D; 22. D4A (o 22. D1D, T8R+, 23. D×T, C6A + mate), T5R!; 23. D7A+, R1T; 24. P4A (o 24. P3A, C×P+; 25. R2A, C5C+!; 26. R×C, T1A+; 27. D4A, T6R+ mate), C6A+; 25. R2A, C5C+; 26. RXC, T6R+ mate.

19. ..... TR1R!

¡En gran estilo! Todavía ahora las blancas no pueden responder 20. DXP, a causa de 20. .... C×P; 21. D4A, T5R!!; 22. D5C+, R2A, y la catástrofe sería inevitable.

Por su jugada siguiente las blancas ensayan, pues, de amenguar la presión enemiga.

20. A5R CXA
21. PXC TXP
22. D3C ....

Si ahora 22. D×P, entonces 22. .... TD1R.

Haciendo surgir de las sombras....

22. .... A4AD!

Haciendo surgir de las sombras la amenaza 23. .... A×P+!; 24. R×A, C5C+; 25. R×P, T1A+ seguido de mate.

23. A5A .....

Sacrificio de desviación que no hace sino aplazar un poco el derrumbe.

Por otra parte, una variante implacable hubiera sido 23. D×P+, T2R; 24. D×T, C5C; 25. T1AR, C×PA, amenazando inevitablemente el mate.

23. ... AXA
24. PXP+ R3C
25. DXT T7R
26. P4TR .....

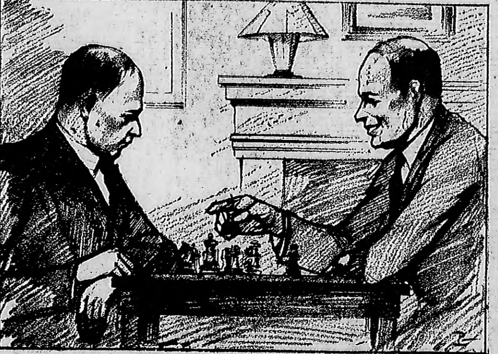
O 26. T1AR, A6TR con la amenaza imparable 27. ... A×P+; 28. T×A, T8R+; 29. T1A, T×T+ mate.

26. .... AXP+
27. R1A A6D
28. P5T+ R4C

Las blancas abandonan porque el mate no puede ya evitarse; por ejemplo: 29. T1D, T7D+d. mate; o 29. T1R, T7D+d.; 30. T2R, T×T, etc.

(Continúa en la página 14)

DOS POTENCIAS DEL AJEDREZ



Tartakower Frente a Spielmann

RESUMEN

EL doctor Tartakower, nuestro célebre colaborador de ajedrez, examina hoy la técnica de ataque en las partidas modernas, y demuestra las diferencias profundas que las separan de aquellas homéricas luchas de la edad de oro del juego-arte, de la época de un Filidor o de un Morphy. El ajedrez actual es todo refinamiento, todo sutileza, todo utilización de pequeñas ventajas. La escuela ultramoderna ha revisado los postulados que se creían más firmes. Cada vez las teorías ajedrecísticas se hacen más contingentes, menos absolutas. Se acabó la edad ingenua en que bastaba desarrollar las piezas y colocar las torres en las líneas abiertas, para jugar bien al ajedrez; se acabó la época de los ataques fulminantes y exclusivos sobre el rey: ahora hay que coordinar la acción de las piezas situadas en las regiones más distantes del tablero.

La maza brutal ha sido reemplazada por la aguja de bordar; pero es admirable lo que los modernos artífices del juego-arte son capaces de hacer con una etérea aguja de bordar.

* * *

En su pasada correspondencia, el doctor Tartakower se complacía por haber descubierto una nueva estrella del ajedrez universal: el neoyorkino Kashdan. En la de hoy, comenta el peligroso estilo agresivo del joven sueco Stoltz, ¡vencedor de Kashdan! Y como si ello no fuera suficiente para hinchar de orgullo a sus compatriotas, Stoltz ha derrotado en otras tantas justas singulares, al alemán Rellstab y al formidable maestro Spielmann, quien, a su vez, venció a Capablanca en el gran torneo internacional de Carlsbad 1929.

¡Fué el choque porfiado de dos enormes jugadores de ataque: Spielmann y Stoltz!

Noticia Teórica

(ALGUNAS APERTURAS NUEVAS)

LA nomenclatura ajedrecística se amplía sin cesar, y he aquí algunos nombres nuevos que serán, quizá, todavía desconocidos para nuestros lectores:

I. DEFENSA DE OREMBURGO

1. P4D, C3AD. *El círculo de ajedrez de Oremburgo (ciudad de Siberia), en el que practican varios fuertes jugadores, acaba de publicar a este respecto un pequeño trabajo analítico, considerando las réplicas siguientes:*

a) Variante de la persecución: 2. P5D, C4R; 3. P4AR, C3C; 4. P5A, C4R; 5. A4A, P3D; 6. A×C, P×A; 7. C3AR, P3R; 8. C5R, P3CR!; 9. P×P, PT×P, etc. *La posición de las negras es completamente aceptable.*

b) Ocupación del centro: 2. P4R, P4D, *reproduciendo, con interversión de jugadas, la "defensa Nimzowitsch" (1. P4R, C3AD; 2. P4D, P4D), que la teoría no ha logrado todavía refutar.*

c) Manera expectante: 2. P4AD, P4D, *cayendo, con interversión de jugadas, en la "defensa Tschigorin" (1. P4D, P4D; 2. P4AD, C3AD), que la teoría no ha conseguido, tampoco, refutar aún. Así, pues, la defensa de Oremburgo parece ser correcta.*

II. SISTEMA CATALAN

Después de las jugadas 1. P4D, C3AR *(o también 1. .... P4D), la movida* 2. P3CR (*), *introducida en el torneo internacional de Barcelona 1929, inaugura de una manera muy precisa el desarrollo lateral, tan a la moda, del AR de las blancas. Tiene puntos de contacto con el "sistema Réti" de la apertura Zukertort (1. C3AR, P4D; 2. P4A, P3R; 3. P3CR, etc.); pero la apertura catalana se reserva todavía el avance del PAD y la manera de desarrollar el CR de las blancas, declarándose, por el contrario, en una forma muy franca en el centro del tablero (1. P4D). Así, las partidas jugadas con la apertura catalana, ostentan a menudo su propia estrategia, precisa y original.*

III. APERTURA DE SAMPIERDARENA

1. P4CR (**). *El círculo de ajedrez de Sampierdarena (cerca de Génova) ha consagrado muchos análisis a esta idea paradojal; por ejemplo:* 1. .... P4D *(Alekhine prefiere 1. .... P3D; 2. A2C, C3AD, etc.);* 2. A2C, A×P; 3. P4AD, P3AD; 4. D3C, *y las blancas están en vía de recuperar, gracias a su presión posicional, el peón, con un hermoso desarrollo suplementario. Así vemos que la teoría modernista sabe revestir a las ideas más paradojales, de un acertado carácter posicional.*

(*) N. de la R. — El Dr. Tartakower no dice — y hace mal — quien ideó esta apertura llamada generosamente catalana, en recuerdo de la ciudad donde se introdujo en la práctica de los torneos. Modestamente nos permitiremos refrescar la memoria del maestro: fué él mismo, el mismísimo Dr. Tartakower, el inventor de esta apertura, a la que bien hubiera podido bautizar con su propio nombre, tal como lo han hecho en casos idénticos otros profesionales hinchados de suficiencia...

(**) N. de la R. — Antes de que se les ocurriera a los genoveses, un descendiente de genovés nacido y residente en Buenos Aires, a quien corresponden la iniciales R. A. P., había descubierto las bondades de esta apertura, Y la juega frecuentemente, y obtiene no pocos éxitos con ella.

La Música, los Autores y las Obras

MUSICA DE PELICULAS

Ultimamente se han impreso muchas de las canciones americanas que habitualmente acompañan las cintas parlantes. De "Cheer arp and Smile" se ha grabado el agradable foxtrot "Donde puede Ud. estar". La orquesta de "Joy's All String", ha creado convenientemente el referido tema.

De "Curkoos", Arden ha creado "El diablo bailando afuera" y Aileen Stanley cantó "Yo la quiero a Vd. tanto".

De "Dixiana" está impreso "El señor y la señora Sippi" tocado por Shilkret y "Adiós viejos camaradas" cantado por Everett Marshall.

De "La Canción del Vagabundo", donde se luciera con su bien timbrada voz Lavorane Tibbett, están impresos, cantados por este mismo actor "Narrative", "Canción Vagabunda", "Cuando yo la miro a Vd.", y "Paloma Blanca". Las orquestas Shilket e Internacional, han creado también algunos de los referidos temas, que aunque carentes de profundidad son de grata melodía y suma audibilidad.

Numerosas canciones y temas de jazz que figuran en películas parlantes americanas, han sido impresas.

Nat Shilkret el fino director, cuya orquesta posee un elegante sentido de la melodía rítmica y sincopada ha impreso la "Serenata Africana" (de "Africa Speaks"). El poderoso conjunto del negro Duke Ellington grabó "Tres pequeñas Palabras" y "Ring Demm Bells", de la película "Check and Double Check".

De la producción "Dancing Sweeties" existen el vals "Kiss" en órgano por Jesse Crawford y "Hullabaloo" espléndidamente ejecutado por los negros de "Mac Kinney y sus recogedores de algodón".

Del "Rey del Jazz" el popular fox-trot "Pies Felices" está cantado muy bien por el ponderable conjunto de los "Revelers" y la orquesta Reisman lo ha creado cuidadosamente, con una orquestación donde se destacan estremecidas sordinas. De esta misma película Grace Hayes ha cantado, finamente "Mi Amados" y "Yo deseo hacer cosa para usted".

Del "Rey Vagabundo" hay mucha música impresa y entre ellas se destacan el solo de piano de Frilm "Hugett" y "Si yo fuera Rey", cantado con voz plena por Dennis King.

SCATASSO



EL AUTOR de "El Olivo", tal como lo veía el inolvidable "mono" Taborda

Scatasso, director de un conjunto típico que ha actuado en las salas de espectáculos céntricas, se halla al frente de la orquesta que ameniza los bailes de Carnaval en el teatro Variedades. La forman quince profesores y obtiene gran éxito.

"Ojos Matreros"

Con esta nueva ranchera, Peirano de Juan se incorpora definitivamente al núcleo de nuestros buenos compositores de música nativa. La boga de esta clase de piezas estimula la producción, no hay duda, pero no en todas puede elogiarse el acierto de la composición como en "Ojos Matreros".

Tiene esta ranchera un típico sabor y un ritmo que no siempre puede encontrarse en las rancheras. Escrita en tono mayor, posee, no obstante una fácil sentimentalidad.

Ha de contribuir sin duda al éxito de "Ojos Matreros" la letra, original de Martín Vilanova, y lograda con mucho acierto.

Dice una de sus estrofas:

"Son tus ojitos negros
como la helada, como la helada...
Queman los corazones
con la mirada, con la mirada...
Porque tus ojos, son traicioneros.
Cuanto más amorosos... más embusteros.

Ha de alcanzar "Ojos Matreros" una justiciera difusión.

Anselmo A. Aieta



AIETA es uno de nuestros músicos que cuentan con mayor arraigo en el pueblo. Bandoneonista de categoría, ejecuta los tangos en un estilo personal y brillante. Autor de tangos y piezas populares, cuenta en su haber muchos éxitos. Actualmente dirige la orquesta típica que actúa en los bailes de Carnaval que se realizan en el teatro Onrubia, y que son organizados por la revista "La Cancha"

UN BUEN RATO DE ALEGRIA
Geniol
QUITA EL DOLOR
SALUD PARA TODO EL DIA

"Taconeando" el Gran Tango de Pedrito Maffia Entrará en el Corazón de Bs. Aires por las Puertas de sus Teatros y Glorietas



Por las veredas amplias del suburbio porteño, patios de la ciudad, habrá un nuevo tango para ir engrupiendo el molinillo de los días hábiles mientras las cardadoras de Campomar y Soulas baten la fulería del Jotraba y en los boliches de Puente Alsina y Villa Madero los carreros de Barracas o del Bajo se mandan a bodega el penúltimo pineral barreta o la novena grapita con ruda.

En todas las esquinas de la ciudad, alumbradas de almacenes cordiales y florecidas de pebetas mandaderas, podrá silbarse un nuevo tango que llega al alma de contramano: "Taconeando" es su nombre y su autor Pedrito Maffia, el punto alto de milonga porteña, de esa milonga que había empezado a ponerse rouge en los labios.

Bajo un silencio imponente de bandoneones en el teatro San Martín y en la glorieta Río de la Plata, el gran tango de Maffia se volcará en el corazón del pueblo con la misma unción religiosa de "Sentencia", o la inolvidable emoción milonguera de "El Entrerriano".

"Taconeando" es un tango que no habrá de pasar de moda, porque sus acordes melodiosos llevan la esencia misma del tango sin artificio y sin mistificación, como la de los tangos iniciales, cuando no existía el violín corneta y la vida misma de los hombres y de las cosas no tenía tantas florituras.

Un poco de historia

"Taconeando" de Maffia es un tango de cadencia vieja, de cadencia atrasada, es un poema de evocación que va tirando la bronca contra todo lo nuevo, contra todo lo que desnaturalizó la milonga, que la hizo gila a fuerza de consentir muchas cosas.

En sus acordes hay mucho de pena, como en todos los recuerdos queridos, dice más que la historia misma de la pérdida definitiva e irremediable de un gran lujo milonguero: El Taconeo que alegra la milonga de Chile, Rodríguez Peña, Hansen y un poco más lejos Junín.

El bajo profundo del bandeón reza en el tango de Maffia un responso reo que levanta a los puntos de las sillas y hace apretar las manos a las grelas.

En su música no hay grupo, hay melodía de ley, su compás es presuntuoso como en las milongas de antes cuando las orquestas no estaban crapulizadas por la Jazz y la película hablada estaba todavía en el coco de De Forrest su inventor.

El justo de su letra está batido con verdadera maestría en voz baja respetando siempre la jerarquía de la música que llena todo, una sola palabra demasiado bacana ensucia un poco de asfalto la emoción del verso ranfañoso, le pone cuello al reo que vibra en todas sus estrofas.

Taureando

Nadie que no haya andado por la vida con la intensidad de Pedrito Maffia, podía haber realizado un poema milonguero de los kilates de "Taconeando". Nadie que no haya recorrido los piringundines del suburbio porteño y los de la provincia de Buenos Aires, desde la Ensenada vieja y gloriosa, hasta Bahía Blanca por el Sud, si no miente Don Bartolo Bugando, y por el Norte hasta el límite de Santa Fe y Córdoba, pudo realizar un tango de tal mérito, porque le hubiera faltado capacidad para empujarse con su sola fantasía una empresa tal que sube dos tonos el valor emocional de la gran música porteña.

Sintiendo el sabor malevo de su música rea cuando el gran tango adquiera la popularidad que sus méritos descuenta, más de un punto viejo que vivirá arrumbado allí por el barrio Cafferata, sentirá como un hormigueo en las tabas reumáticas y quizás pretenda fajarse a la sordina uno de esos tangos que, como los recuerda la letra del de Maffia, se taconeaba para hacerlos compadres y se quebraban para hacerlos más guapos.

Más de un viejo malandrín, que en la leonera ande pagando sus andanzas de cachiporrero, quizá sentirá tristeza al escuchar el tango y quizá también una lágrima ardiente asome a sus cansinas pupilas de canero, al mirar a través de la emoción del tango los años que pasaron en su celda y la distancia enorme que separa sus años mozos de los de ahora.

Pedrito Maffia compuso "Taconeando" porque le sobra eso que a muchos músicos le falta: cancha y mucho mundo, que es lo esencial para componer tangos que no trasciendan a canzonetas napolitanas ni a motivos extranjeros.

Su vida, como su obra, está saturada de milonga; de una milonga brava que empezó cuando era purrete en el arrabal de Buenos Aires, y sin contaminarse, llegó a todos los grandes salones de la ciudad.

El tango nuevo

"Taconeando", el gran tango que ayer fué lanzado en el teatro San Martín y en la glorieta del Parque Río de la Plata, señala de una manera concluyente la verdadera orientación de nuestra música: la vuelta del tango que fué y que nunca murió a pesar de un paréntesis demasiado largo, que aprovecharon muchos para encajarnos esos bodrios sinfónicos de colores azules que no tenían nada que hacer con nuestro temperamento.

"Taconeando", por todos sus méritos, debe ser un tango clásico como "El Entrerriano", "Alma de Bohemio", "Don Juan", "Senda Florida", "La Rosarina" y otros muchos que de vez en vez aparecen por nuestra vida para llenarnos de emoción y engrasarnos de suburbio.

TACONEANDO...

(Gran Tango Milonga)

Primera Parte

¡Vengan a ver...!
El bailongo se formó
en su ley...,
a la luz de un gran farol
medioeval...
Todo el barrio se volcó
en aquel
caserón, bajo el parral,
a bailar...
Y al quejarse el bandoneón,
se escuchó,
triste las notas de un tango
que nos hablaba de amor,
de mujer, de traición,
de milongas manchadas de sangre,
de sus malevos, y el "Pica-flor"...

Segunda Parte

Se fué el arrabal
con toda su ley...
Su historia, es tal vez,
la cruz del puñal...

Se fué el arrabal
que hablaba de amor,
y aquel taconear,
también, se perdió...

Primera Parte (bis)

¿Quién no sintió,
la emoción del taconear,
y el ardor,
que provoca el bandoneón,
al llorar...?
¡Tango brujo de arrabal!
Triste son,
que se agita en el misal
de un querer,
y en la lírica pasión
del matón...
Notas que muerden las carnes,
con su motivo sensual,
al volcar la pasión
que llevamos tal vez, muy adentro,
en lo más hondo del corazón...

Segunda Parte (bis)

Se fué el arrabal,
etcétera, etcétera.

Letra de: José Horacio Staffolani.
Música de: Pedro M. Maffia.

Música de Jazz

"Willowtree" y "Sippi"

Los "Louisania Sugar Babes" han grabado dos características melodías negras de Jhonson y Walker, bajo los títulos de "Wilow Tree" y "Sippi" (abreviatura de Mississippi)

Diferentes cambios de ritmos, desde el lento y melancólico del "blue" al picado y fuertemente apoyado del "stomp", dan a estas creaciones un raro carácter, de gran intensidad.

La orquestación, con predominio de piano, sobre todo en "El Sauce" (Willow Tree), es muy original y desusada. La presencia en la armonización de un angelus, ejecutado con profundidad y dominio, le dan a estas composiciones (en particular a "Mississippi") un carácter solemne, como de evocación severa, en que la medida pudorosa de la emoción, no quiere caer en el sentimentalismo.

Los panoramas del Sur, el viaje por los riachos, los espléndidos atardeceres, en que la música traduce la impresión inasible del momento, relatados minuciosamente están en las composiciones que nos ocupan. La musicación, de exquisita fluencia, de tonos lunados y profundizadores, comunica una emoción humana de características realmente artísticas.

"El Sauce", cruzado por sinuosas corrientes de pianos y cornetas anchísimas, es un lugar de casta poesía, de ingenuo lirismo, donde los negros revelan un aspecto de su alma, que es tan esencial, como el estridente y fantástico a que nos tienen acostumbrados.

"Mississippi" borden una descripción de lánguidas corrientes y vidas resignadas, a la deriva, de almas dadas a la contemplación y nostalgia de los viajes, en estrecha comunión con las fuerzas más puras y valederas de la naturaleza.

"¡SOLTERO! ¡SOLTERO!"

ANOCHE fué estrenada en el teatro San Martín, por la jazz Armani-Cóspito, una nueva canción paso-doble cuya letrilla que firma Luis Mario, el público coreó entusiasmado

"¡Soltero! ¡Soltero!" que así se llama la canción, alcanzará fácilmente rápida divulgación. La música original y pegadiza y la letra adecuada, hacen de este paso-doble una pieza agradable.

La jazz Armani-Cóspito, la ejecutó en forma brillante.

UN BUEN RATO DE ALEGRIA
Geniol
QUITA EL DOLOR
SALUD PARA TODO EL DIA

Charlo, Intérprete de la Canción Popular, Está Hoy en la Atención del Público

El cantor

Es un muchacho de 24 años y ha logrado despertar la atención del público. Puede decirse que ya tiene su público. Allí donde actúe, en la sala de espectáculos o en el disco, pone a prueba de emoción sus interpretaciones y da una nota de verdadero arte popular.

Charlo disputa con los más nombrados cantantes argentinos el entusiasmo de la ciudad. El sentimiento que eleva sus creaciones es auténtico y puro. No hay afectación alguna en su voz. Su voz, por el contrario, traduce fiel y sinceramente la tristeza de nuestros cancioneros.

Lo que nos dice Charlo

Conversando con Charlo respecto a su carrera artística, nos dijo:

—A los nueve años de edad comencé a estudiar música bajo la dirección del maestro Leone, director del Conservatorio Santa Cecilia de Púan. El maestro Leone, a quien recuerdo siempre, me enseñó a amar el arte y puso toda su dedicación en el pequeño discípulo. Durante nueve meses estudié allí piano. Pero, sentía la atracción de la música popular y al correr de los años llegué a darme cuenta de la veta emotiva del cancionero indígena.

Al mismo tiempo, perfeccionaba mi educación en el Internado de La Plata. Esta fué la época más hermosa de mi vida. El recuerdo de las horas vividas en ese instituto, me conmueve. Era un chiquilín sin preocupaciones, alegre, optimista. Todavía no había aprendido a sufrir.

CHARLO, por Mirabelli

El músico

En los grandes festivales organizados por CRITICA, Charlo fué siempre un número de atracción. Sus interpretaciones en el piano entusiasmaban al público. El tango adquiría un relieve extraordinario, ya fuera el de corte travieso de ayer o el profundo y amargo de hoy.

En su haber de compositor se registran varios éxitos. Charlo es autor de tangos que adquirieron popularidad y le dieron prestigio. Recordamos entre otros los titulados: "Sin cariño", "No me olvides", "Pinta Brava", "Adiós", "Traviesa", "Lindo tipo de varón", "Va muerto con el disfraz", etc., etc.

Sus creaciones

En una fiesta realizada en el teatro Belgrano, allá por los comienzos de la radiotelefonía, se inició Charlo. El aplauso del público fué el aliento inapreciable que lo hizo estudiar con ahínco para perfeccionarse. Y fué así como al cabo de poco tiempo fué conquistando renombre. En el disco Nacional, donde registra producciones de distinto género, desde hace tres años, coreaba los estribillos con la orquesta Canaro. La aceptación del disco demostró la predilección del público por el joven intérprete.

Las obras del concurso

Las obras premiadas en el reciente concurso de tangos, rancheras y valses, han sido grabadas por Charlo. En estas piezas es donde pueden apreciarse sus relevantes condiciones y su estilo. En tangos de difícil realización como "Linyera", Charlo consigue imponerse en forma admirable. Lo mismo podemos decir de las otras piezas, tangos, rancheras y valses.

La canción del dolor

Recientemente, Charlo ha trabajado en la música para una película nacional sonora y parlante. Entre los distintos números, figura un canción de carácter sentimental, una canción triste, escrita en alto tono lírico.

La nueva canción de Charlo descubre su sensibilidad de músico, su clara inteligencia de compositor y la originalidad y la sencillez con que construye su obra.

La canción de Charlo tiene una honda sinceridad. Es el dolor de la vida sufrido palmo a palmo, es la tristeza de un alma que ha iniciado su ruta por el difícil sendero del dolor.

NOVEDADES NEGRAS

"Gravel Pit Stomp" y "I Got the Stinger"

Dos hermosas melodías negras han sido grabadas por la orquesta de "Los Stompers de las casas de renta de Harlen".

Su orquestación, a base de piano y "pizzicattos" muy precisos de cuerda, es sumamente digna y como entristecida. La voz que canta el tema de una inflexión apasionada y excelente timbre, conmueve por su profundo y remansado modo.

El ritmo, muy sostenido, da una gran precisión al desarrollo del tema, que siendo muy melódico jamás llega a la sensiblería sentimental de algunas canciones americanas blancas.

Los recursos de esta orquesta en tono menor, como velado, son indudablemente varios y completos. "Gravel Pit Stomps" y "Y got the Stinger" son dos hermosas producciones, que demuestran el gusto y sentido de la armonización, así como la independencia de la música negra.

UN BUEN RATO DE ALEGRIA
Geniol
QUITA EL DOLOR
SALUD PARA TODO EL DIA

La Alegría y el Bullicio Animaron los Bailes de Anoche

El Baile Especial de los Artistas Será el del Jueves

Teatro Opera

La "Asociación Argentina de Actores" prosigue los preparativos para el mejor éxito de su tradicional "Baile de los artistas" y que se realizará la noche del jueves 19 próximo en el teatro de la Opera.

Este será reedición mejorada del que realiza anualmente la Asociación Argentina de Actores, y de cuyo repetido éxito sabe el numeroso público que los prestigia con su presencia.

Fué la Fiesta del Deporte el Baile del Onrubia

"La Cancha"

Anoche fué la fiesta del deporte el baile realizado en el teatro Onrubia por la revista "La Cancha". Una numerosa concurrencia bulliciosa y alegre animó la velada y festejó la asistencia de las más caracterizadas figuras del deporte nacional. El football, el box, la natación y otros deportes estuvieron dignamente representados por sus campeones, que agradecieron las manifestaciones de simpatía del público y bailaron con muchas damas y señoritas concurrentes.

Las dos orquestas, típica y jazz, estrenaron diversas piezas musicales, que con las sorpresas y obsequios contribuyeron al éxito de la fiesta de anoche en el Onrubia.

Hoy se realizará el segundo baile, y se prepara con gran entusiasmo el Gran Baile de la Bataclana, que se realizará el próximo 28.

Fué de Severa Distinción el Baile del Teatro Opera

Selecta Concurrencia

En el teatro Opera se iniciaron con una fiesta de buen gusto los bailes de Carnaval.

En el lugar habitualmente ocupado por el escenario dos grandes tarimas escalonadas permitían una disposición vistosa de la nutrida orquesta. La sala, con iluminación profusa, daba la deseada impresión de lujo sobrio, de buen tono.

No muy abundante en máscaras, tuvo, en cambio, una concurrencia selecta, en la que era fácil hallar mujeres hermosas y toilettes elegantes.

Más que un baile de ingenua alegría carnavalesca, dió el de la Opera la impresión de ser una distinguida reunión social en la que se valoriza más el ingenio y la alegría delicada que el bullicio propio de las actuales fiestas. Fué en todo momento evidente la satisfacción con que participaba del baile la numerosa mayoría de los concurrentes.

Concurrido Estuvo el Baile del Teatro Politeama

Anoche se realizó en el teatro Politeama el primer baile oficial de Carnaval con el éxito de una nutrida concurrencia que bailó hasta las primeras horas de la madrugada de hoy.

La sala del Politeama, adecuadamente adornada, tuvo el atractivo de las danzas exóticas de Carmen Morgan y de las orquestas de Vadaro y Pugliese y José Fumo.

El martes próximo se realizará en esta sala un baile, por la tarde, llamado "De las Midinettes", y en el que participarán numerosas casas de modas, que presentarán un desfile de modelos.

Las "Casino Girls" Animaron el Baile del Teatro Coliseo

Las Orquestas

La tradicional animación de los bailes de Carnaval del teatro Coliseo, se repitió anoche ante una sala muy concurrida, que aplaudió los tangos de la orquesta típica de Roberto Firpo y la música entusiasta de la jazz de Mérico.

El público recibió con bulliciosa alegría la irrupción a la sala de las "Casino Girls", que contribuyeron al éxito del baile del Coliseo.

"Carnaval al Uso Nostro" se Estrenó Anoche

Teatro Marconi

La Compañía Argentina de Revistas modernas que actúa en el teatro Marconi, donde realiza una breve temporada, estrenó su tercera producción, firmada por los autores de la casa, titulada "Carnaval al uso nostro".

El título de la revista, muy poco tiene que ver con los cuadros que la componen, pues en ella ni se menciona al Carnaval, y lo único al "uso nostro" fué el baile de la ópera Tanhauser, a cargo de la señorita Pinillos.

Pero a pesar de lo inconsistente de los elementos con que cuenta esta compañía la revista estrenada ayer es algo más feliz que las anteriores.

Grau y Vignoli, graciosas las dos, la primera en sus caricaturas, la otra en su picardía alegraron el cuadro "Garabito", "Escena callejera" y el más ingenioso "Jacinta".

Méjico típico

Laura Miranda, la cancionista mejicana, dió a conocer nuevas canciones folklóricas agradables y Mercedes Carné, algunos tangos que el público aplaudió.

El entusiasmo de Luisa Grau, Vignoli, Miranda, Alma Bankú, Victoria Pinillos muy aplaudida en sus números, y del cuerpo de baile animaron "Carnaval al uso nostro" que los espectadores recibieron favorablemente.

En la función de anoche, la revista compartió el programa con un concurso carnavalesco, en el que participaron numerosas agrupaciones.

Otro estreno

Para mañana, esta compañía prepara un nuevo estreno titulado "Siembre alegría" y que firman los autores de la casa.

Claire Rommer

LA SUGESTIVA protagonista alemana del film sonoro "La cautiva del Sheik", que estrenará Filmreich en el teatro Porteño

Alegría, Bullicio, Ganas de Bailar, en el San Martín

Fueron las Características

Caretas humorísticas con ojos y bocas luminosas, cuyo apagarse y encenderse daba la impresión de muecas, una enorme boca que parecía engullir la orquesta entera, muñecas con su fina sonrisa inexpresiva, una pandereta que ocupaba todo el centro del cielo raso, dos narices descomunales a los lados de una gigantesca muñeca de Lenci, tal era el aspecto que ofreció anoche el arreglo especial del teatro San Martín para los bailes de fantasía, cuya serie se ha inaugurado ayer.

Una concurrencia numerosa y francamente predispuesta a la alegría y al ruido bailaba en la amplia sala cuanta música le daba la orquesta. Aun los bailables dedicados a los artistas especialmente contratados, entre los que se lucieron el negro Broadway y las girls brasileñas del Mayo, fueron para los asistentes razón de abrazarse en parejas, entregándose a su contagiosa alegría. El bullicio fué aumentado por momentos cada vez que los organizadores de la fiesta lanzaron desde palcos obsequios que sirvieron para aumentar la alegría.

Fué Suntuoso el Baile del T. Cervantes

La sala del teatero Cervantes presentaba anoche un aspecto de grata vistosidad por su espléndida decoración carnavalesca y la alegría de la numerosa concurrencia.

La calidad misma del teatro y su especial organización dió una característica especial al primer baile de anoche. Julio de Caro y su orquesta, que el público saludó con insistencia por la simpatía que ya tiene conquistada, dejó oír un programa selecto de tangos en los que incluyó algunos estrenos, mereciendo especial aprobación "Antifaz" tango de Carlos López Buchardo.

La celebrada jazz Iribaren volvió a recibir los nutridos aplausos del público, siendo muy festejada la actuación de los cuatro "chansoniers" que cantaron los estribillos de cada pieza, animando el ambiente.

Mañana se Realiza el Primer Concierto a Solas Voces

Plaza del Congreso

Organizados por la Comisión de Fiestas de Carnaval y la Asociación Polifónica Argentina se realizarán en la Plaza del Congreso 3 grandes conciertos mañana a las 19.45, el jueves 19 a las 22 y el sábado 21 a las 19.45.

Estos conciertos se efectuarán a solas voces bajo la dirección del maestro R. Terragnolo y el que corresponde al de mañana a las 19.45 tendrá el sigiente programa:

1o. Alborada, de F. Boero; 2o.: Zorzales (Cuyana), de F. Payá; 3o.: Vidala santiagueña, de G. Gilardi; 4o.: Vida mía (Zamba), de Gómez Carrilla; 5o.: Serenata de Schubert (adaptación a 6 voces mixtas de R. Terragnolo); 6o.: Madrigale ad un dolce usignuolo, de A. Banchieri (1567-1634); 7o.: Balleto di Villanelle, de A. Banchieri; 8o.: Contapunto bestiale, de A. Banchieri; 9o.: Ave María, de C. Gounoud; 10o.: Amapola (Canción mejicana), de N. N.; 11o.: Triunfo (Relaciones), de G. Gilardi; 12o.: La muerte del payador, de J. B. Massa; 13o.: Suray Suritz (letra de Miguel Camino, adaptación para coro de G. Gilardi, música de J. Benavente).

Loterías a Sortearse en el Mes de Febrero

LOTERIAS	Día	Prem.	P [illegible]os
Córdoba	19	19	25.000
Nacional	20	28	100.000
Montevideo	20	14	60.000 oro
Tucumán	21	19	25.000
Córdoba	25	19	25.000
Montevideo	27	14	60.000 oro
Nacional	27	28	100.000
Tucumán	28	19	25.000

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8 ½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

NO PAGUE ALQUILER

Desde $ 2.500 al contado puede ser propietario. Solicite un catálogo de 5.000 casas en venta

Compañía Nacional de Tierras

1141 — LAVALLE — 1141

Romildo N. Bó
LIBERTAD 543. U. T. 35 - 3845, Lib. ¿Quiere Vd. vender o rematar su taller, fábrica, moblaje, negocio? Consúlteme, o telefónicamente indíqueme hora para visitarlo.

Dr. José Barrau
CANGALLO 439. U. T. 33, Av., 0334. Propiedades, hipotecas, operaciones bancarias, organizaciones técnicas y financieras.

2. Teatros

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Grandes espectáculos de arte realista. — En cine continuado de 11 a 24. — Hoy, dos éxitos: Traficantes de caricias y El despertar de los sexos (no aptos para menores). Entrada, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2293. Hoy, matinée a las 16: La Meiga, obra de ambiente gallego. Platea, $ 2. Vermouth, a las 18.30: Trianerías, de Muñoz Seca y maestro Vives. Platea, $ 2.50. Noche, secciones a las 21.30: La Verbena de la Paloma. A las 22.30: La chula de Pontevedra. A las 23.30: Sangre y arena. Platea, $ 1.50.
—Mañana, en vermouth: La rosa del azafrán.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Espectáculos no aptos para menores. — Hoy, estreno: El farol colorado.

BUENOS AIRES
Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 0343. Temporada popular de teatro argentino. Dirección Enrique Arellano. — Hoy, a las 16.15: Las de Barranco. A las 17.15 y 21.15: Misia Pancha la Brava. A las 18.45 y 23.15: Las d'enfrente. A las 22.15: Los muertos.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8520. Cía. de operetas Candini-Micheluzzi. — Hoy, a las 17.45: Scugnizza. A las 21.45, estreno: La principessa Della Czarda. Matinée a las 15.45, film sonoro, 11 actos: Exposición Barcelona y Sevilla.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avda. 6154. (subsuelo) — El templo del arte realista. En cine continuado de 11 a 24. — Hoy, dos estrenos: En el corazón del Africa desnuda y Viejos sin moral (no aptas para menores). Platea, $ 1.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0119. Cía. argentina de revistas modernas.—Hoy, a las 16.15 y 18.45: Figuras de mi ciudad. 17.30 y final de la noche: Carnaval al uso nostro. 21.45, gran concurso carnavalesco. Plateas: tarde p. sec., $ 1. Noche compl., 2.

MAYO
Avenida de Mayo y Lima. — Compañía brasileña de frivolidades Ra-ta-plán. — Hoy, matinée a las 15.45: Carnaval en Brasil y Goiabada. Platea completa, $ 1.50. A las 18 y 23.30: Carnaval en Brasil. A las 19 y 22.30: Los alegres brasileiros. A las 21.15: VA-TA-PA. Platea, $ 1.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (38), Mayo 0592. Cine realista continuado de 13 a 24. — Hoy, éxito: La higiene del matrimonio y Noches de lujurias. Platea, $ 1.

Bailes de Disfraz y Fantasía

ARGENTINO
CARNAVAL 1931. — 8 grandes bailes de Carnaval. — Hoy, segundo gran baile, tomando parte prestigiosos artistas de la escena, la pintura, etc. 40 profesores. Orquestas típica R. Tanturi y jazz band. Troupe Universitaria. Obsequio de Perfumería Floralia de Madrid, a todos los concurrentes, sin excepción. Decoraciones ejecutadas por Artra Academia. Sorpresas, regalos y correcta alegría. Entrada general, $ 4. Damas gratis.

CASINO
CARNAVAL DE 1931. — Los tradicionales

Bailes de Disfraz y Fantasía

amenizado por las regias orquestas que dirige Alpidio B. Fernández, alegres farándulas por las Casino Girls y el bailarín Joe Frey. Entrada, $ 3. Señoras gratis.

CERVANTES
5 grandes bailes de disfraz y fantasía. CARNAVAL DE 1931. — Esta noche, a las 23.30 horas, segundo de los grandes bailes de Carnaval. "La llegada de Momo". La sala más fresca de Buenos Aires por refrigeración. La única sala con parquet. Orquestas: Julio De Caro y E. Iribarren. Varietés Hnos. Williams y su troupe. Público selecto. Originales regalos. Entrada, $ 10.

COLISEO
CARNAVAL DE 1931. — Los clásicos bailes del público "bien" de Buenos Aires. Hoy, domingo, segundo gran baile amenizado por las insuperables orquestas que dirigen Roberto Firpo y Salvador Merico, y con la intervención de las alegres Casino Girls y el bailarín Joe Frey. Entrada, $ 5. señoras gratis.

ONRUBIA
Victoria 1398. U. T. 37 - 5510, Rivadavia. CARNAVAL DE 1931. — Seis grandes bailes de disfraz y fantasía organizados por la revista "La Cancha" en homenaje a los cracks del deporte y a las estrellas teatrales. Originales obsequios a los concurrentes, concursos con valiosos premios, números sorpresas. Entrada, $ 3. Señoras gratis. Jueves 29, gran baile de las batacianas.

OPERA
CARNAVAL DE 1931. — Hoy, a las 23.30, segundo gran baile de disfraz, fantasía y particular, con las dos mejores orquestas: Típica de Francisco Canaro y Jazz-band Carabelli. Notables números de atracción: Troupe Watney, Trío Brot, Solita García y Faraboni. Originales y valiosos regalos harán las delicias de los concurrentes. Diviértase y lleve a su casa un objeto útil y de valor.

POLITEAMA ARGENTINO
CARNAVAL DE 1931. — La sala tradicional de los grandes bailes de Carnaval. 15, 16, 17, 21 y 22 del corriente. Dos magníficas orquestas: típica Vardaro Pugliese. 25 profesores. Jazz-band de José Fumo, 20 músicos. Alegría, buen humor. Premios, Regalos, Atracciones. — Entrada: caballeros, $ 4. Señoras, gratis.

PARQUE JAPONES
CARNAVAL DE 1931. — Hoy, a las 23.30. Gratis al aire libre. Segundo gran baile de disfraz y fantasía. Dos excelentes orquestas: "American Jazz Band", Típica Alpidio B. Fernández. Concursos de bailes con valiosos premios a las mejores parejas. Bailes de tarde en los días 16, 17 y 22. En caso de lluvia no se suspenderá el baile, realizándose en el gran salón cubierto. ENTRADA AL PARQUE, TARDE O NOCHE, $ 1, con derecho al baile y atracciones.

SAN MARTIN
CARNAVAL DE 1931. — Seis grandes bailes de disfraz y fantasía.
HOY, DOMINGO, segundo de los bailes. — Nunca sala porteña alguna se ha preocupado para las fiestas de Carnaval en realizar la alegría de sus bailes. Hoy, que hemos sido imitados en nuestras innovaciones, estamos seguros de haberlos superado. Todas las noches visitará la sala La Divina Dama con su corte de honor, la caja de Pandora, los Cascabeles Diabólicos, los globos de la suerte, portadores de los más originales y valiosos regalos, la famosa nariz de Nabucodonosor estará al alcance de los habitués en todos los bailes, tocaría y arrebataría sus codiciados tesoros será la más grande preocupación y divertido "programa". Nuestras orquestas: PEDRO MAFFIA y sus "ases" la típica causará sensación, ARMANI y COSPITO, la jazz sin rival. Los mejores regalos, los mejores premios, la presentación y alegría de esta sala, consagrada en años anteriores, alcanzará en este Carnaval su máximo brillo. Asisten a nuestros bailes todas las artistas nacionales y extranjeras. — Entrada general, $ 7. Palcos bajos y balcón, $ 30.

3. Cinematógrafos

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (38), Mayo 7643|3972. Hoy, matinée, a las 14.30: Ladrón de

El puerto del infierno, p. Lupe Vélez; 17, 18.30 y 23: La novia 66, p. Jeanette Mac Donald, producción Artistas Unidos que lleva cincuenta exhibiciones consecutivas en la misma sala.

BROADWAY G. TEATRO
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Por y para las familias. Dirección A. Alvarez. Unica sala dotada de Refrigeración "Carrier". Carnaval 1931, ofrecerá en el Broadway la alegría y elegancia de sus mejores épocas. Gran Torneo Carnavalesco. (Desfilarán en 5 ruedas 180 conjuntos seleccionados) en las noches de hoy, mañana 16, 17, 21 y 22 del cte.; 4 Mascaradas Infantiles en nuestro lujoso salón de fiestas, para niñas y niños de disfraz y particular, hoy, mañana 16, 17 y 22 del cte. de 16.30 a 19.30, con 45 importantes premios. Inscripciones hoy todo el día. Hoy, continuado, de 13.30 a 20, espectáculo cinematográfico habitual: Sally, opereta sonora, p. M. Miller. Variedades y cómicas sonoras: La novia de una noche, p. H. Ford; 16 y 19.30, ¡gran éxito! Kalada y los Cosacos del Caucaso; 18.10: Sally. De 16.30 a 19.30, primera reunión y desfile de mascaradas y bailes infantiles. La completa de la tarde incluye la función de cine, y el acceso a las mascaradas infantiles. Noche, a las 20.30: primera rueda torneo carnavalesco. Un espectáculo incomparable por y para las familias. Localidades numeradas. La boletería funciona desde las 10 horas.

CATALUÑA
Corrientes 2046. U. T. (47), Cuyo 0662. Hoy: Alma en pena; Fragata de la venganza, con H. Boworth. Noche romántica, con L. Gish (sonora y musical).

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.15, hablada en castellano, F. N. P.: El hombre malo, con A. Moreno; 17.20 y 22: Las chicas de Broadway, (sonora). Platea, $ 1.—

EMPIRE
Corrientes y Maipú. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy, completa, tarde o noche, $ 1.— A las 14, los tres ases de la risa: Buster Keaton, Ben Turpin y Larry Semon, en: El chico del cheque, Dicho y hecho y Jefes de estación; 15.30: Kivalina, la esquimal; 16.30 y 21, Monty Banks en su creación: Bailarín por carambola; 17.30 y 22: Nuevos dibujos sonoros; L. Semon en: Las alturas y Carlitos de Garufa, p. C. Chaplin; 18.30 y 23: Kivalina, la esquimal.

FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Hoy, en continuado desde las 13, y noche: Amor supremo, sonora y cantada; Chicas de Broadway; éxito de Buonavoglia y Jack; Semanario y Amor supremo.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, matinée a las 14, con selecto programa; 16 y 18.30, la más extraña curiosidad cinematográfica: Ingagi; 17.30: Don Juan Batuque. Noche, en función continuada se exhibirá Ingagi (Gorila).

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 4550. Hoy: La torre de las mentiras, Juventud, divino tesoro (sonora).

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, a las 15, matinée, cómica; 17 y 21.15: Don Juan Batuque, p. Monty Banks; 18.30 y 23: Ingagi (El gorila), asombroso film de cacerías en Africa.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, de 15 a 17, matinée de cintas cómicas para niños. 17.10 y 21.45: La vida pero con honra; 18.30 y 22.30: En el 2.º round, p. D. Revier y G. Carpentier.

HINDU
Lavalle 850. U. T. (35), Libertad 1114. Al aire libre, techo totalmente abierto. Hoy, a las 16.20, 18.20 y 22.45: Sin novedad en el frente, la película que apasiona al mundo según el libro de Erick María Remarque.

IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0442. Refrigeración. Hoy, espectáculo netamente familiar. A las 14: Cómicas; 15.10 y 21: Variedades sonoras, a las 16.05, 19 y 23.30: Por qué se pierden los hombres; 17.10 y 22.10: Tragedia submarina. Platea, $ 1.50

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Chans, Roberto Díaz; típica Vardaro-Pugliese; jazz Fiocco. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Amor cubano; 17.30 y 22.30: El hijo del Sheik; 16.30 y 21.30: Fulgor de estrella; 15.30 y 20.20: Los conquistadores del aire; 14.30: Por el honor del hermano.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Libertad 3795. Hoy: Matinée, cómicas y dibujos; 17.30 y 21.30: El látigo; 16.15, 18.40 y 22.45: En el 2.º round, canciones, danzas y boxeo, por G. Carpentier, Sally O'Neill y Joe Brown.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, gran matinée a las 14, a precios populares; 15.30, 18.40 y 23: El puerto del infierno, sonoro, cantado, hablado; 17 y 21.30: La ciudad maldita, sonora musical, p. D. Costello; 14.30 y 20.45, H. Lloyd y dibujos cómicos sonoros; 14 y 20.30: Películas cómicas.

PRESIDENTE ROCA
Rivadavia 3755. U. T. (62), Mitre 2965. Hoy, sonoro, hablado y cantado: Juventud, divino tesoro, p. R. Novarro; La ciudad maldita, p. D. Costello; Sonoro y musical: Perdón merecido ¿Quién es mi mujer?; El peligroso cobarde; Cómicas.

REAL CINE
Esmeralda 425|29. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. Moderno sistema de

REFRIGERACION

Unico en Sud América. Exito de la típica Julio De Caro. — Hoy: Los amores de una actriz. Gran sec. de variedades sonoras, 16.50, 18.20 y 23, la prod. Paramount sonora, hablada y cantada:

El Rey Romántico

por Jeannette Mc Donald y Dennis King. Función comp. tarde, $ 1.— noche, $ 1.50

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy estreno exclusivo de la 1a. super M. G. M. de 1931. A las 16.30, 18.50 y 23.20: Monsieur le Fox, totalmente hablada en castellano, p. Gilbert Roland y Rosita Ballesteros; 17.40 y 22.30: Noche de duendes, toda hablada en castellano, p. Stan Laurel y Oliver Hardy.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: Cerrado por pintura y embellecimiento.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Dirección A. Alvarez. Cerrado por refacción. Reapertura 1.º de marzo.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16, 18.30 y 23: En primera plana, sonora, p. Marion Nixon, 17.30 y 22: El porvenir de su esposo.

SOLEIL
Corrientes 8150. U. T. (62), Mitre 3954. Hoy, vermouth y noche, 16 gran concurso carnavalesco. El mayor desfile de centros y comparsas de la Capital.

SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.45, 18.45 y 23.15, gran éxito, super sonora Paramount: Entre la Tierra y el Cielo, p. Charles Rogers, Jean Arthur y Paul Lukas; 15.30 y 22.10: París bohemio (sonora), p. G. Lawrence. 14.10, 17.45 y 20.45: Variedades sonoras. Matinée, $ 1.20; Selecta y noche completa, $ 1.50

4. Variedades

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASINO
Maipú 326. U. T. (31), Retiro 8500. Martes 24, reaparición de la Compañía Internacional de Revistas de Music-Hall, estrenando la original revista titulada: El intendente quiere alegría.

PARQUE JAPONES
L. N. Alem y Callao. U. T. (44), 2170. Hoy, dos grandes funciones. Baile de disfraz y particular, tarde y noche. Dos regias orquestas. Teatro Romano, extraordinario programa de variedades. Conciertos y demás espectáculos. Entrada popular (tarde o noche), $ 1, con derecho al baile, teatro y una atracción.

TOM THUMB GOLF
El sport de moda. Av. R. S. Peña y Esmeralda, Rivadavia 6633 y Avenida Alvear 3350. Abierto de 10 a 0.30 horas. Las tres mejores canchas.

Tritón Club
Avenida Alvear 462... La mejor cancha de golf Miniatura. Servicio de bar aten-

4 Variedades

CORRIENTES GOLF COURSE
Corrientes 1152. De 10 a 24.30 horas. La cancha de golf más interesante de Buenos Aires

ARMENONVILLE
Restaurant - Teatro - Dancing
Próximos debuts: Ballet Elitebotz; Sisters Simonowa, bailarinas de la Nobleza Húngara. — Carnaval de 1931: 8 grandes bailes oficiales 8.

Florida Dancing
GALERIA GUEMES (SUBSUELO)
El más alegre de los Cabarets porteños
Las más notables artistas y atracciones
TRES SECCIONES DIARIAS

CASINO PIGALL
O. Fresedo
INVITA A USTED A OIR SUS TANGOS Y SU MELODY JAZZ

METROPOLITAN DANCING
Pedro Mendoza Nº. 1455 (Boca)
U. T. 21 - 0358, Barracas
CARMEN DE TOLEDO
MIS DAY - LOS MONTAÑOS
100 BAILARINAS
PRECIOS POPULARES
Consumación: Sección Varietés, de 20.30 a 23 horas . . . $ 1.— Sección Metropolitán, de 23.15 a 4 horas . $ 2.—

5. Navegación Aérea

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escuela Dornier
Preparación técn. y práct. mec. de aviación. Gurruchaga 2252, U. T. 71 - 8806

Aeropostal
Ultima hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL
A BRASIL Y EUROPA: Viernes a las 20.
A PARAGUAY: (Esc.: M. Caseros - Uruguayana, Posadas), martes y sábado, a las 23
A COMODORO RIVADAVIA (Esc. B. Blanca-San Antonio Oeste-Trelew) lunes y jueves, a las 17 horas.
A RIO GALLEGOS: (Esc.: Deseado - San Julián-Santa Cruz), jueves, a las 17 horas
A CHILE: (Esc. Mendoza), domingos, a las 20 horas.
Franqueo ordinario y: al Brasil, $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.18 el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos.
Transporte de pasajeros en las líneas: Brasil, Paraguay y Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5768 - 3264. Avenida

Comunicaciones

. TELEFONIA O RADIOTELEFONIA

UNION TELEFONICA
SERVICIO TELEFONICO INTERNACIONAL
Desde el propio teléfono el abonado puede hablar con 30.000.000 de teléfonos en 25 países. Para detalles y tarifas, consúltese la guía telefónica o llamar a U. T. 92.

6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, DOMINGO

L. R. 3

Radio Nacional
A las 13: Mujica, canciones; típica Romeo.
A las 19: Orquesta típica; dúo Marco-González.
A las 21: Fernando Díaz, canciones; Mercedes Simone, canciones; típica Pollero.

L. S. 6

La Abuelita Bernotti
De 13 a 15 h. — Orquesta clásica de la Estación, (Húngara).
De 18 a 18.30 h. — Discos bailables.
De 18.30 a 19.30 h. — Hora Gallega.
De 19.30 a 22. — Luisa Fumeo, cancionista nacional, acomp. en el piano la Sta. Méndez. Discos varios. San Lorenzo, cancionista. Recitados por Josefina Bernotti.
A las 22 h. — Hora oficial.
De 22 a 23.30 h. — Emma Flores, soprano; Sablich, tenor, acomp piano la Sta. Delfino. Dúo Camacho Cabrera, cantos y guitarras. El momento criollo, interpretado por elementos de la estación; conversaciones, cantos, zambas, cuecas y gatos.

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Doctor Félix Roca. Clínica Médica y Ginecología. Avenida Forest 776

Doctor Aja NIÑOS. De 14 a 17 horas. CANGALLO 2391

Dr. Ernesto A. Dillon Médico de los hospitales Británico y Rawson. Enfermedades internas. Rayos X. Consultas de 14 a 16. VIAMONTE 927. U. T. 4455, Plaza

Dr. David Speroni Martes y viernes de 16 a 18 horas. VIAMONTE 712

Dr. Rogelio Brouca Cirujano, Prof. Suplente de la Facultad. YERBAL 2865. U. T. 66 - 2648.

Dr. A. Ceballos Cirujano del Hospital Rawson. CHARCAS 1232. U. T. 41 - 1439

NIÑOS Unicamente. Dr. JUAN M. PASSICOT. De 2 a 4. SANTA FE 3598

Dr. Clodomiro Lettieri Radiólogo del Hosp. Italiano y de la Facultad de Ciencias Médicas. Rayos X, diatermia, radioterapia profunda. Melo 2049. U. T. 44 - Juncal, 4213. Consultas de 3 y 1/2 a 5 y 1/2

Dr. Josué A. Berutti ARROYO 824. U. T. 44 - 4887

Dr. R. Pico Duni SOLIS 206, 3er. piso. U. T. 71 - 2839

Dr. Francisco de Lara JOSE BONIFACIO 3219. U. T. 67 - 9024

Dr. Luis Alfredo Parodi NIÑOS. ROJAS 362 U. T. 60 - 4765.

Tratamiento moderno de las várices y hemorroides y sus complicaciones, Ulceras - Fístulas, Aplicación de rayos ultravioletas y diatermia. Director: Dr. ETCHEPAREBORDA (h.) CANGALLO 2115. De 15 a 20 hs.

Dr. Alberto Fernández Saralegui, Médico del H. Fernández. Victoria 2105. U. T. 47 - 8490.

Dr. Adolfo V. Sacco. Prof. de Clínica Quirúrg. Jefe de Cirugía Hosp. Rawson. Brasil 1355. U. T. 23 - 1550

Dr. Carlos Robertson Lavalle, Prof. titular de Patología Quirúrgica de la Facultad de Bs. Aires. Ciruj. jefe de la sala del Hosp. J. M. Ramos Mejía. Cirugía General. Tuberculosis Osea. Consultas de 2 a 4 p. m. Tucumán Nº. 1452

Dr. Waldorp. Prof. supl. de Patología médica. Jefe serv. Clínica méd. del Hosp. Alvear. Enfermedades internas. JUNCAL 1641. U. T. 44-6448. Juncal

Dr. Alfredo Rivas Méd. Cirujano. Pavón 2378. U. T. 23-5512.

Dr. Angel Pintos BOLIVAR 1120. U. T. 33, Av. 3743.

CORAZON Dr. MONTELLANOS. Exámen con su aparato Electro - Amplificador. Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 4. CORDOBA 1536.

Dr. A. Kaminsky Médico del Hosp. Rivadavia. Larrea 674.

8. Médicos

Dr. H. WILLIANS PARANA 920. U. T. 44 - 6348

Dr. Carlos A. Calderón CLINICA MEDICA. Rodríguez Peña 671

Dr. Atilio J. T. Petit Clínica Médica. Jefe de clínica del Hosp. de Clínicas (10 al 22). Cátedra del Prof. Luis Güemes. SERRANO 2275

Prof. Dr. Atilio J. Costa CORRIENTES 2937

Dr. Orlando P. Curti Jefe de Trab. Práct. de la Fac. de Medicina. Jefe de Clín. del H. Muñiz. Director de Dispensarios Antituberculosos. Viamonte 1769. De 15 a 17

Dr. Nicolás Romano Calle Uriburu Nº. 1022. U. T. 44 - 6345

Dr. Melfi. Docente libre de la F. de Medicina. Del Clínicas y Muñiz. Martes, Jueves y Sábados, de 14 a 19 hs. VIAMONTE 712. U. T. 31 - 5681

Dr. Francisco Bueno Clínica General. RAWSON 686. U. T. 65 - 0097

Dr. Pico Estrada Profesor Supl. de la Fac. de Medicina. Rodríguez Peña 765. Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 15 a 18 horas.

Dr. Fernando E. Ciarlo JUNCAL 1432. U. T. 41 - 5241, Plaza

Fracturas - Luxaciones Enf. de los huesos. Tub. Dr. TERENCIO GIOIA, Cirujano del H. Rawson. De 15 a 17. Entre Ríos 1316. U. T. 23 - 1322.

Dr. Daniel Calisti Médico Hosp. Italiano. Enferm. internas. RIO BAMBA 1050. U. T. 41 - 2502, Plaza

Dr. F. Canaveri PAMPA 2465. U. T. 52 - 0132

Dr. Eduardo N. Sanguinetti CLINICA MEDICA. MELO 2066. U. T. 44 - 4304

Dr. Carlos A. Troise. Médico del Hospital Muñiz. Bermúdez 1930. (Segurola y Jonte). U. T. 67-9859, Floresta

Dr. R. Novaro Profesor de Patología Médica. Consultas de 14 a 19. CERRITO 1030

Dr. Reynaldo Savage Cirujano del hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia Nº. 3049. U. T. 62 - 2762

Dr. Tomás A. Ortiz Luna Médico del Hosp. Clínicas. Córdoba 2051

Dr. N. Marín Moreno CIRUGIA GENERAL. De 16 a 18 — J. B. ALBERDI 3714

Dr. Héctor Dasso. Clínica médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 458.

ENFERMEDADES DEL PULMON

Dr. Rissotto Prof. Clínica enf. infecciosas. Fac. Med. CERRITO 1244

Dr. Fidel R. Alsina Profesor suplente de la Facultad de Medicina. Especialmente Afecciones Pulmonares. SAN JOSE 739. U. T. 38 - Mayo, 3662.

Nuevo Tratamiento Local. Prim. en Bs. As. Recién llegado de Europa. Med. int. hosp. Español. Tub., asma, bronq. Dr. Vicente de Pablo. Rayos X. Cangallo 1556. De 15 a 18. Menos martes y viernes. U. T. 5956, Mayo

Dr. Oscar P. Aguilar Pulmones. Triunvirato 4340. U. T. 752, Urq.

Dr. L. Allende Lezama RADIOGRAFIAS, $ 25. Pulmón - Corazón - Estómago, etc. RIVADAVIA 2450. De 14 a 18.

Dr. Pósleman Tuberculosis. Rayos Ultravioletas. Corazón, Venéreas, Diatermia, Rayos X. Cons. de 14 a 18 h. C. Pellegrini 937. U. T. 2813, Juncal.

Prof. C. Fonso Gandolfo Tuberculosis y Enfermedades infecciosas. CORRIENTES 1437. U. T. Mayo, 7335

Dr. A. Pinto. Subdirector Profilaxis y Asist. Tuberculosis. Dep. Nac. de Hig. Sáenz Peña 681. U. T. 38 - 6844

Tuberculosis Pulmonar y óseas. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393, 2º. C, de 17 a 19 horas. U. T. 38 - 1182, Mayo

Dr. Juan Pou, Enfermedades del pulmón y clínica general, de 17 a 19. Corrientes 1393, 2º. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506

Dr. F. Martínez. Médico Inspector Sección Profilaxis y Asistencia Tuberculosis Depart. Nacional de Higiene. ECUADOR 955. U. T. 47 - 5898

. PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Esquivel. Especialista en enfermedades de señoras y partos. Martes, jueves y sábados, de 15 a 18 hs. Uruguay 1188. U. T. 41 - 2055 y 45 - 3858.

Dr. C. A. Masson, del hosp. Durand. Señoras, Partos. Constitución 1424

Dres. Augusto y Angel León Amatriain. Clínica Gral. y Enf. Sras. Metritis, Flujos, Transtornos menstruales. Cons., de 15 a 18. PIEDRAS 535. U. T. 2795, Rivad.

Enfermedades de Señoras Matriz, ovarios, hemorroides (sin operación), diatermia, rayos ultra violetas. Cons. 10 pesos. F. GRAU. Tacuarí 143; de 9 a 12 y de 15 a 20 horas.

Dr. F. Romera. Clínica general. Rayos X. Cirugía de señoras. De 14 a 18 horas. BARTOLOME MITRE 1035. U. T. 38 - 4282, Mayo.

Dr. Domingo Iraeta LAVALLE 1605. U. T. 37 - 2033

Dr. Marano. Del Hospital RAMOS MEJIA. Señoras e internas. Méjico 3431. U. T. 62 - 1031. Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Sobre Casas Cirugía y Enfermedades de Señoras. PARAGUAY 641. U. T. 31 - 0453

Señoras Enfermedades de señoras. Matriz, Ovarios, Várices, Ultra Violeta, Diatermia, Rayos X. Dr. Roberto Fellner. SANTA FE 1044. U. T. 41 - 4791

Profesor Julio Iribarne CORDOBA 1829

Doctor Bianchini Enfermedades de señoras y partos. Calle Gaona Nº. 930. U. T. 60 - 1696.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALI. Callao 86, de 14 a 17 hs., menos martes y jueves.

Tratam. de las Afecciones Intestinales y Estreñimiento ETEROCLEANER. Moderno procedim. de grandes resultados. Dr. Metz von Krogh. Tucumán 731, 3º. Dep. F, de 14 a 16

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Dr. Zambrini. Prof. Supl. de la F. de Medicina. Jefe Serv. Nariz, Garganta y Oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726, de 2 a 4. Menos miércoles.

Dr. Carlos P. Mercandino Garganta, nariz, oído. H. Rawson y Patronato de la Infancia. Charcas 2584, de 15

8. Médicos

Doctor Buasso. Garganta, Nariz, Oídos. Jefe del servicio del Hospital Militar, de 15 a 18 horas. Viamonte 776.

Dr. Jorge C. Aubone. Enfermedades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3453, Palermo.

MENTALES Y NERVIOSAS

Dr. Lisandro Galíndez ENFERMEDADES NERVIOSAS. LAVALLE 1447

OCULISTAS

Dr. Atilio F. Noceti Del Hospital Alvarez. De 15 a 17 horas. Río Bamba 972. U. T. 44 - 6398.

Dr. Mario Figueroa Alcorta Jefe del Servicio de Ojos del Jockey Club y del Hospital Santa Lucía. ESMERALDA 634

Dr. F. Belgeri De regreso de Europa, jefe de consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0840. De 15 a 18. Retirar hora

Dr. Sená de los Hosp. Clínicas y S. Fernando, enf. de los ojos, operac. anteojos. Tucumán 1661. 15 a 17.

OJOS Dr. Juan P. Nocito. Jefe sala Hosp. Sta. Lucía. Lun., miérc., viern., de 13 a 15; mart., juev., sáb., de 19 a 20. ESMERALDA 928.

PIEL Y VENEREAS

¡Tuberculosis! Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti" y "Tubera" ($ 10) que dieron en el Hosp. de Niños en la capital el 95 o|o de éxitos favorables

El Dr. J. J. Viton ha trasladado su clínica privada para enfermedades internas a Santa FE 2762.

Dr. Héctor Meyer. Internas. ENTRE RIOS 1314. U. T. 23 - 6369.

Dr. Adolfo J. Bénard PIEL Y SIFILIS. Garay 1255 U. T. 23-0916

Venéreas, Sífilis, Impotencia, Piel y Sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia, Rayos Ultravioleta. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 567. Consultas, $ 5

Dr. Serantes Lasserre Vías urin. Solís 1361. U. T. 23 - 5265.

Dr. E. R. Gaviña Alvarado, Especialista del Rawson, Jefe Piel y Avariosis del Santa Lucía. Diplomado en París y Strasbourg. Lavalle 1790. De 14 a 20 hs.

Dr. Grimaldi. Cirujano jefe de riñón, vejiga y próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322, de 14 a 17 hs. U. T. 41-2004

Dr. Malvicino. Especialista en Piel y Venérea, 9 a 12 y 14 a 20 hs. LAVALLE 910, p. 1º. U. T. 35 - 0653.

Venéreas, Sífilis, Diatermia Ultravioleta. Abonos económicos, de 14 a 20 hs. C. Pellerini 937. U. T. 2813 Juncal

Urinarias, venéreas y sífilis 20 médicos especializados. De 18 a 20 horas. CANGALLO 2172

Piel y Avariosis Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 464. De 14 a 18 horas.

Blenorragia. Tratam. breve y definitivo con alta frecuencia y métodos especiales. Avariosis. Dr. E. Etkin, jefe espec. de la Asist. Pública. Alsina 2534.

Dr. Alejandro M. Braceras Piel y Venéreas. Moreno 1228. U. T. 2531, Mayo

Secretas - 914, y Clínica médica. Sífilis en todas sus formas. Piel, pelo, úlceras, etc. Blenorragia aguda y crónica, gota mat. Estreches, próstata, riñón, impotencia, debilidad, enfer. de señoras (matriz, ovarios, etc.). Curas garantidas sin dolor y económicas. Examen completo. Análisis. Todos los días de 15 a 22 y horas especiales. Médicos especialistas. Sarmiento 1576.

Dr. Schuff. Urinarias Venéreas. Espec. del H. Alvear. Abonos económ. De 14 a 21; domingos, de 10 a 12. Salguero Nº. 630.

Dr. Roberto F. Wernicke Jefe Serv. Hosp. Alvear, Enfermed. de la piel. Esmeralda 1372. U. T. 5938, Juncal

MEDICOS VETERINARIOS

Dr. Uvo Vagni VETERINARIAS. Jorge Newbery 1790.

HEMORROIDES

Hemorroides - Dr. Fontana. Sin operación, de 17 a 19. Moreno 1896.

Hemorroides. Dr. F. Ras. Esp. del Hospital Penna. Várices, fístulas, sin operación. Solís 306, 2º. piso. De 14 a 16 horas.

KINESIOLOGO

Carlos Hillcoat Kinisiólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y 13 a 17. Cabot 1721. U. T. 1742 Corrales

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Clínica Médica y Dental 30 médicos espec. Trat. naturalista. Cangallo 2172. De 9 a 22 hs. U. T. 47 - 3685.

Clínica del Dr. Gerardo Jerez. Ex jefe de serv. de Ginecología y cirujano del Hosp. Santillán. Cirugía y enfermedades de señoras. Diatermia y electricidad médica. Charcas 2822. U. T. 44 - 2965, de 10 a 11 y 14 a 17.

"Clínica Juncal" Dirigida por el Dr. ARNALDI. JUNCAL 1845. U. T. 3201, Juncal

Instituto Arg. de Biología y Quimioterapia. Análisis. Rayos X. Rodríguez Peña 641. U. T. 37-7774, Mayo

Sanatorio Lavalle LAVALLE 1726. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

Psiquiátrico Nacional Mentales, Nerviosas y Toxicómanos. Atendido por Psiquiatras especialistas. Espléndida ubicación. Barrancas de Belgrano. ECHEVERRIA 1606. U. T. 0423, Belgrano.

Clínica del Dr. Zambrini Oído, nariz y garganta. Servicio médico permanente y comodidades para enfermos internados. VIAMONTE 726. U. T. 31 - 1835

Instituto Psiquiátrico Enf. mentales, nerviosas. Exclus. para mujeres. Directores: prof. Dr. O. Loudet, Dr. A. Raitzin y Dr. A. A. Masciotra. 11 de SEPTIEMBRE 1579 - U. T. 52 - 3040

Instituto Dietético para Lactantes. Dr. Elías Schetenigart. Lac. Natural. Se internan niños sanos y con trastornos gastro-intestinales. PARANA 1219. U. T. 41 - 5653.

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Consult. Dental "Orrego". Dentaduras en caucho y arreglos generales de la boca, a pagar $ 10 por mes. Se componen dentaduras en el día. Trabajos en oro. Corrientes 1309.

Dr. Eduardo G. Ursini DENTISTA. CERRITO 236. P. 3º. U. T. 35 - 2591

Dr. A. E. Morán. Dentista-Cirujano. CALLAO 86. U. T. 47 - 2622.

CLINICA DENTAL MATTIA Ex Director de la Escuela Odontológica de Bolivia. Rivadavia 2788

10. Dentistas

Dr. Rodolfo M. Molina Dentista. Av. Riestra 5733 (V. Lugano)

Dr. Carlos E. Núñez. Dentista Consultas de 14 a 19 horas. Garay 1235. U T. 23 - 6331, Buen Orden

Clínica Dental Talcahuano. Unica clínica que garante sus trabajos. Talcahuano 272.

Dentaduras anatómicas, a $ 50. Porcelana irrompible $ 75. Coronas de oro $ 15. Empiomaduras $ 10. Extracciones sin dolor absolutamente gratis. Corrientes 3274, 1er. piso.

Talcahuano 308. Composturas en dos horas, $ 2, agregar dientes, $ 1. Si tiene usted su dentadura postiza en mal estado, por sólo $ 15 se la haremos nueva. Ex jefe del laboratorio TALCAHUANO 272

MECANICOS DENTISTAS

Compostura de dentaduras postizas en cuatro horas, $ 3; dentaduras irrompibles. Carlos Pellegrini número 521.

Dentaduras. Se comp. en el día a $ 3. Corrientes 1349.

LIBERTAD 174 Composturas inmediatas de dentaduras $ 3. Arreglos de la boca en general a precios económicos.

Dentaduras nuevas inmovibles. Composturas en el día. Constitución 1764.

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

María F. Zunino. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Suipacha Nº 512. U. T. 35 - 3613.

A. Partera, obstétrica del Hospital Fernández. Recibe pensionistas. Precios módicos. Aráoz 2289. U. T. 71 - 5690.

Matilde Habiague. Partos, embarazos. médico. pensión. C. Pellegrini 555, 2º. piso.

PARTERA, especialista en casos difíciles y urgentes. Tiene médicos, embarazos, partos, curación. Recibe pensionistas. Consultas gratis. U. T. 23 - 6229. Brasil 434.

Julia K. de Kemery Partera diplom. Atiende en su consul. Las Heras 4083. U. T. 3626, Palermo, sin chapa

Señora de Fagetti, partera especialista, atiende casos urgentes; precios módicos. Rivadavia 1291.

Partera especialista. Atiende casos urg. Precios módicos. Independencia 2172.

Amatrain - Partera Madrid-Buenos Aires, espc. en todos los casos; ráp. trat. mod. sin dolor; fácil pago; tiene Dr: consultas gratis. Piedras 535.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Farmacia Gibson DEFENSA 192 y FLORIDA 281

LABORATORIOS Y ANALISIS

Laboratorios "Bade" Análisis clínicos efectuados por profesionales competentes. Dres. Barrios y Devoto. Unicos representantes de las Gotas Antirreumáticas SARMI indicadas muy especialmente para gota, reumatismo y ácido úrico (no dañan al estómago). Los pedidos del interior merecen nuestra especial atención. Corrientes 1262. U. T. 71 - 1170.

ENFERMERAS

Enfermera, que posee español, inglés, ruso y alemán, se ofrece particular o sanatorio o también para mucama de consultorio, cuidado de instrumentos, etc. Dirigirse a F. G. Añasco 1089.

ENFERMEROS

APLICA INYECCIONES a $ 1.— De la Rúa, ex cabo de hosps. de Francia. De 15 a 21 horas. Paraná 1014, 2o. p.

13. Específicos

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Productos Soto". Son medicamentos preciosos a base de jugos de plantas. Folletos gratis. Rivadavia 6728. U. T. 66, Flores 3054

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

. ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS DOCTORES **Melo y Niseggi** Procurador: ERNESTO R. FREGOSI. Victoria 450, 2º. piso — U. T. 2345 y 1160, Avenida.

Dr. Vicente C. Gallo Estudio de Abogado. Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

Dr. Otto Krause Arnim Abogado, Florida 171. U. T. 33 - 3407

Dr. Sáenz de Miera ABOGADO ESPAÑOL y ARGENTINO. Consultas de 3 a 6. CEVALLOS 236

E. Rodríguez Santa Ana Abogado, Capital y Provincia. Avda. de MAYO 1365. U. T. 38-0558, Mayo

Estudio Navarro Vela URUGUAY Nº. 18

Dr. Alberto Padilla Estudio de Abogado. Avenida de Mayo 1411. U. T. 0665. Riv.

Dres. Anastasi y Del Casal Abogados - Talcahuano 638

Dr. J. Martínez Torrontegui LA RURAL 196. U. T. 38 - 2037

Dr. Francisco Raynell Asuntos judiciales en la Capital Federal y Provincia de Bs. Aires. Procurador: Rogelio P. Raynell. Victoria 571. U. T. 33 - 6183, Av.

Dr. Julio Posse. Abogado. Talcahuano 439, piso 1.º, departamento A. Unión Telefónica 35 - 3185.

Dr. Lisardo Molina Carranza. Abogado. Talcahuano 256.

Dr. Francisco Pita ABOGADO. PERU 135

Dr. R. Font Ezcurra. Abogado. Avda. de Mayo 676. U. T. 33 - 4112

Dres. Ricardo Seeber y Ricardo Seeber (hijo), Abogados. 25 de Mayo 145. U. T. 33 - 8124.

Dr. Félix A. Isla Abogado. Estudio Talcahuano 417, 5º. piso. U. T. 35 - 3917, Libertad

Dr. Enrique Jorge. Abogado LAVALLE 1061. 3er. piso. Bs. Aires

Dres. Ameghino y Limousin Abogados. Av. de Mayo 580. U.T. 3225, Av.

Dres. Martínez Castro y BENEGAS. Abogados. Sarmiento 378.

Dr. Antonio J. Maresca Abogado, San Martín 135. U. T. 33 - 7361

Dr. Víctor Cinollo Vernengo Abogado. Luis P. Varangot, Escribano. RIVADAVIA 1479. U. T. 38 - 0175.

Dr. Pablo Storni Abogado, Lavalle 1328, esc. 8. U.T. 35-2088

Dr. Carlos Güiraldes (hijo) ESTUDIO DE ABOGADO. Cangallo 456. U. T. 33 - 4644, Av.

Dr. Arturo de Gainza Abogado, LAVALLE 710. U. T. 31 - 0129

Dres. Gauna y Martiliotti Abogados - Accidentes de Tráfico. MONTEVIDEO 205. U. T. 37 - 7803

Dr. Carmelo V. Zingoni Abogado - Capital y Provincia. Avda. de Mayo 1370 U. T. 38 - 3581, Mayo

14. Abogados

Estudio Jurídico TUCUMAN 731, 3er. piso. U. T. 31 - 1994

Dr. Salvador Corminas Abogado. Talcahuano 889. U. T. 44 - 5681

Dres. Maglione y Novaro Abogado. Tucumán 612. U. T. 31 - 3095.

Dr. Hugo A. Caballero ABOGADO. SAN JOSE Nº. 15. U. T. 38 - 1593

Dr. Gonzalo Figueroa Gacitúa. Abogado. Especialidad en demandas por daños y perjuicios y accidentes del trabajo. 25 de Mayo 267. U. T. 33 - 3642

Dr. Fernando De Andreis SARMIENTO 1756. U. T. 38 - 1037

Dres. Emilio y Ernesto Biagosch. Abogados. Corrientes 550, 5.º piso. U. T. 31 - 2259, 2690.

Dres. Luis y Valentín Méndez Calzada. Tucumán 1110. U. T. 35-2679

Dr. Eduardo Augusto García. Guatemala 4342. U. T. 71. Belg. 5540.

Dr. Domingo Schiaffino ABOGADO. LAVALLE 1535. U. T. 38, Mayo, 0324

Dr. José Heriberto Martínez. ABOGADO. Bmé. Mitre 226

Dres. Roberto J. Noble y C. Sanchirico Abogados - Rivadavia 666. U. T. 33 - 7265, Avenida.

Dr. Antonio Solari Abogado. Av. Pte. R. S. Peña 628. U. T. 38 - 7029.

Dr. Manuel D. Iriondo Abogado. Florida 440. U. T. 31 - 1322

Enrique Rolón Abogado. VICTORIA Nº. 486

Dr. José Armando B. Seco Abogado. Civil y Criminal. AVENIDA DE MAYO 1390, 5º. piso.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo Dr. CORDERO. Corrientes 2593

DIVORCIOS Estudio jurídico a cargo de abogados argentinos y uruguayos. Pasaje Barolo, escrit. 230 y 231. U. T. 38 - 1117.

MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES) DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO

Dres. Torres y Tamagno Asuntos Civiles, Comerciales y Criminales. Mercedes: 27 No. 281. U. T. 256. Bs. Aires: Talcahuano 860, dep. H; U. T. 44 - 3232

Estudio - Dr. Alberto Espil Procurador: C. Ramón ACEVEDO. Calle 20 Nº. 280, Mercedes (Prov. de Bs. Aires)

Dr. Francisco H. Chapuis Calle 26 No. 240. Mercedes

Echaire (hijo) y Morini Agentes judiciales, tasadores y martilleros públicos. Av. General Mitre 207, Mercedes

ESTUDIO DE LOS DOCTORES **Luis y José Ojea** Calle 26 No. 88, Mercedes

Dr. Juan Carlos Gorostiaga Estudio Tucumán 1335, 1er. piso. U. T. 38-5326, Bs. As. — Moreno 254, Mercedes

Guillermo E. Hernández Abogado. Calle 32-267, Mercedes U. T. 560

AZUL (PROV. DE BS. AIRES) DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE

Dr. Agustín J. Carús Burgos 681. U. T. 254, Azul, F. C. S.

Estudio de los doctores **B. T. Ronco y Sixto Ricci** San Martín 362. U. T. 368, Azul, F. C. S.

Estudio de los doctores **C. M. Iturregui y R. Ferrón** Ocampo. Buenos Aires 590. U. T. 695, Azul F. C. S.

Dr. Humberto Campagnale Colón 783. U. T. 566, Azul, F. C. S.

ESTUDIO DE LOS DOCTORES **Benito N. y F. V. Valdovinos** ALSINA 307. U. T. 277, Azul, F. C. S.

Dr. G. César Goyanes Colón 1021. U. T. 106, Azul, F. C. S.

BAHIA BLANCA DEPARTAMENTO JUDICIAL COSTA SUR

Estudio Jurídico del Doctor **Raúl Oyhanarte** Teléf.: 264. O'Higgin's 42, Bahía Blanca

Dr. Néstor L. Pángaro ABOGADO - Alsina 118 - Bahía Blanca

Dr. Bartolomé Fco. Vanoli Abog. Tel.: 3594. Gral. Paz 254, B. Blanca

Emilio Díaz. Escribano **Juan Carlos Díaz. Abogado** BELGRANO 241, Bahía Blanca

Dr. Gustavo Perramón Abog. Tel. 1630. Bs. Aires 173, B. Blanca

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escribanía Casado Díaz B. Hipt. Nacional — B. Nación Argentina. Esmeralda 570, 2º. piso, U. T. 37 - 7472

ATILIO F. PORCEL ITURRALDE LAVALLE 710. U. T. 31 - 4769, Retiro

Hortensio Criscuolo Escribano. Registro Nº. 141. 25 DE MAYO 179. U. T. 5897, Avda.

León W. Prilick CORRIENTES 1584. U. T. 38 - 1589

Bartolomé Parodi, Escribano. LAVALLE 1312. U. T. 38 - 6431

G. A. Douset Martorell, Escribano. Registro 277. Dinero en hipotecas. Sarmiento 938. U. T. 35 - 1044

INGENIEROS CIVILES

Enrique Butty Ingeniero Civil. RIVADAVIA 4923

Domingo A. M. Bianchi. Ing. Civil PUEYRREDON 961. U. T. 6468, Cuyo

PROCURADORES

TOMAS MASOTTA Atiende asuntos de accidentes de trabajo. Cons. gratis. Cangallo 439, escrit. 315 y 16

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37 - 1162 Riv.

16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alberto Fontana 25 DE MAYO 179. U. T. 33 - 1648

Arzeno y Moschini Despachante de Aduana. Bartolomé Mitre 559. U. T. 23 - 3170, Avenida

Posta Restante de CRITICA y sus Agencias

Los Insertantes de Avisos. Económicos Clasificados, pueden hacerse dirigir la correspondencia a CRITICA, Sección Avisos Económicos Clasificados, Av. de Mayo 1333, o a la dirección de cada una de las Agencias.

Por teléfono U. T. 37 Riv. 0525-6-7-8, los avisadores pueden informarse si tienen cartas.

18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Créditos bancarios se tramitan rápidamente. Dirigirse Sabaté. Avenida de Mayo 560.

Cubrimos vencimientos bancarios. Comisión módica. Reserva absoluta. Dirigirse casilla Correo 1724.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

E. González Arzac
Adel. sobre sucesiones. Asuntos judiciales. Rivadavia 666, 4°. piso. U. T. 33-0250

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221

20. Restaurantes

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MENU DEL DIA-ESPECIALIDADES

Restaurant "Vértiz"
— DE —
A. Montaña
Avenida Vértiz 1800. Bs. Aires
Salón de baile, reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas, paellas, cannelones, caracoles, pescado a la andaluza y conejos. Servicio esmerado.

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
ARIZU
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Restaurant La Sonámbula
El más antiguo y mejor de Buenos Aires
FUNDADO EN EL AÑO 1843
VICTORIA 388/400. Plaza de Mayo

Restaurant Hotel
"La Esperanza"
Serv. esmerado. Av. Forest 625. U.T. 54-3033

VINOS "BARBERA"
-- y --
"Nebiolo" Argentinos
TOMBA
Son lo mejor de la Producción Nacional
Exíjalo siempre

"Quemada Electra"
Bence y Cía.
VIEYTES 1228/36. Buenos Aires.

Salón Imperio
LAVALLE 708 U. T. 31-2636
LAS 2 MEJORES ORQUESTAS DE JAZZ Y TIPICA
SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS. PISTA DE BAILE FAMILIAR de 17 a 0.50 HORAS.

Vinos Battaglia
SON LOS MEJORES
PIDALOS EN TODAS PARTES

LOS VINOS
ARIZU
Son el Orgullo de la Producción Nacional

Después del café tome
Caña Quemada "Ideal"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO
La Gran Bebida Argentina

Gran Restaurant
"El Fogón"
Especialidad en asados, comidas nacionales; gran parrilla criolla. Callao 249-53. U. T. 38-2617.

Vinería La Catalana
Desaedo 3243 U. T. 67-6252

Aurelio Cervetto y Hno.
COMODIDADES PARA BANQUETES
Federico Lacroze 2720

ANTES DE COMER, TOME
Kalisay
LOS MEDICOS LO RECOMIENDAN

EL NOMBRE
ARIZU
SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

Carabanchel
El Mejor Anís
Delicioso
Estomacal
Digestivo

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plato du Jour: Lunes, Navarrin de Mouton; Martes, Steak Kodney Pie; Miércoles, Boeuf en Doube Bourgingnou; Jueves, Cassoulet Toulousaine; Viernes, Chiquien Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería

QUIROGA Confitería y bar. Córdoba 3915-21. U. T. 71-0641.

CABILDO BAR
Salón de familias. Corrientes No. 792. U. T. 31-3043.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICOS
Callao 400 y Triunvirato 802
Productos de calidad. Instalación frigorífica completa

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

21. Bares

AUTOMATICO "PELLEGRINI"
Carlos Pellegrini 222

AUTOMATICO "ONCE"
Hemos inaugurado el salón de reservado más grande y moderno de la América del Sur
Gran orquesta típica
RIVADAVIA 2892

22. Confiterías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

"La París"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales.
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza.

Confitería "La Perla"
de Flores. Serv. de Lunch. Atiend. pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0655

Confitería "PALERMO"
De José R. Pérez. Serrano 2453. U. T. (71) 2328. Pueyrredón 1294-98. U. T. 44-4128.

Confitería L'Aiglon
FLORIDA 146. U. T. 38-4875, Mayo
Sirve el exquisito Lunch Almuerzo, incluido vino, cerveza, al precio de $ 1.40.

Confitería "Ideal"
Suipacha 380-84. U. T. 35-1515, Libertad

Confitería "Tren Mixto"
LIMA 1701 esq. Brasil

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"¿Quiere Vd. comer bien?"
GRAN HOTEL ESPAÑA
Salón Restaurant. Avda. de Mayo 930-944. Comedores reservados. Victoria 941.
COCINA FAMILIAR

JOUSTEN HOTEL
CORRIENTES 280
125 habitaciones, baños privados, departamentos, calefacción central. Restaurant, Grill Room, Salones de fiestas, Peluquería, etc. Confort modernísimo. Terraza en el 10.° piso.

Savoy Hotel
Ambiente distinguido. Gran confort
Baños y teléfonos.
CALLAO 181. U. T. 37-7000, Riv.

A Cangallo 838. Hotel Real. Recién inst., regias salas y hab. p. flias. y pasaj. c. comida de 1a. a $ 5 y 6, por mes $ 100.

Palace Hotel
Instálese con todo confort
25 DE MAYO 221. U. T. 2581, Aven.

París - Cecil Hotel
Restaurant a la Carte
J. Poinés y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1201

Londres Hotel
Victoria 386, esquina Defensa.
COMODIDAD Y CONFORT
U. T. 0051, Avenida. Plaza de Mayo

Majestic Hotel
Avenida de Mayo y Santiago del Estero
Lujosos departamentos
Habitaciones todas con baños

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOTEL PENSION PIA
SARMIENTO 1758
Lo mejor de Buenos Aires, alquílanse regias salas amuebladas, en casa muy ventilada, pensión de primer orden, frecuentada por familias distinguidas.

Hotel Mar del Plata
Rivadavia 1777. U. T. 38-1269
Precios módicos

Al Cataluña Hotel, Entre Ríos 639
Higiene, alta moral, flias. y pasaj., comida primera, piezas con $ 1.50 a 4, desay., almuerzo, cena y hab.: $ 3 diarios, mes $ 75.

25. Cigarros y Cigarrillos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El mejor regalo
Un hermoso estuche con 100 CIGARROS
"Gloria Cubana"
PIDA PRECIO A LOS IMPORTADORES
Suipacha 1015. U. T. 2604. Juncal

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACADEMIAS

Universidad Popular de Bs. Aires
Sarmiento 2648. U. T. 47-6379, Cuyo. APLAZADOS Y LIBRES DEL NACIONAL, COMERCIAL Y LICEO, MILITAR Y NAVAL (6 horas diarias). Grados abreviados, ingreso a la Escuela Nacional de Parteras, Protesis dental, Motores a explosión, Electrotécnica, Contabilidad, Dibujo artístico, decorativo, propaganda, idiomas. Informes de 8 a 22 horas en la UNIVERSIDAD POPULAR DE BUENOS AIRES
Sarmiento 2648. U. T. 47-6379, Cuyo. Afamada por su profesorado selecto y esmerada organización.

PROFESORES

Inglés Londres $ 10 mes. Tucumán 509.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

Elevadores hidráulicos a pistón central "US", el más sobresaliente por su calidad.
L. A. DUFAUR y Cía.
Bmé. MITRE 2524. Buenos Aires.

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Firpo liquida autos usados todas marcas - Garantidos - Callao 656

Estol y Cía. Adelantamos dinero sobre automóviles. Seriedad y reserva. Pueyrredón 1262.

Dutil y Cía. Camiones Chevrolet y autos usados liq. Boedo 117 y 693

Eduardo Estanguet Ltda.
(Local provisorio, Paraguay 1423)
Sección automóviles usados
Si Vd. piensa adquirir un coche usado, no efectúe ninguna operación sin consultarnos. Tenemos un stock permanente, el cual ofrecemos en inmejorables condiciones, por ser reparados en talleres y con absoluta garantía.
EXPOSICION DE COCHES NUEVOS
Charcas 1175 y Callao y Las Heras

El Trust del Automóvil
Elustondo y Cía. Rivadavia 2902. Mitre 5182. ¿Quiere vender su auto? Visite nuestra casa.

ACADEMIAS DE CHAUFFEURS

Academia Americana de Chauffeurs, atendida por sus dueños. Enseñanza garantida hasta obtener libreta; lecciones en calles de tráfico. Coches modernos. Cursos especiales. Aprendizaje perf., fac. pago. Visítenos antes de inic., ahorrará tiempo y dinero. Charcas 4284, esquina Serrano.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Asegure sus obreros
EN LA ACREDITADA
Compañía Inglesa Comercial Unión
SAN MARTIN 113

"Roma"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. MITRE 459 U. T. 0208, Av.

29. Compañías de Seguros

La Continental
Cía. de Seguros Generales
Avda. Pdte. R. Sáenz Peña 555, piso 6.°

$ 10.000.00 m/n.
POR MUERTE

$ 10.000.00 m/n.
POR INVALIDEZ

Y, ADEMAS, EL PORCENTAJE POR PERDIDAS PARCIALES CUESTA ANUALMENTE ALREDEDOR DE:
$ 40.— m/n

Seguro Profesional
Contra toda clase de accidentes en la profesión y fuera de ella, en viajes y práctica de deportes, etc., etc. Para cualquier persona. Profesionales, Industriales, Comerciantes, Empleados, etc., etc.

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO

LA CONTINENTAL.
Avda. Pdte. R. Sáenz Peña 555, Bs. Aires.
Sírvase enviarme detalles sobre el moderno Seguro Profesional

NOMBRE ....
PROFESION ....
CALLE .... N°. ....
CIUDAD .... F. C. ....

"La Positiva"
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES, SEGURO GANADERO. CAJA DE AHORROS
SARMIENTO 364
U. T. 33-0516-0517-0518, Avda. Cooperativa Telefónica: 304, Central

30. Administración de Propiedades

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Ernesto Tornquist & Cía. Limitada
Administración de Propiedades
Bartolomé Mitre 559

SE ALQUILAN

En el edificio recién terminado Paraguay Nos. 419 y 443, entre San Martín y Reconquista, departamentos exteriores e interiores, cómodos, confortables, con abundante aire y luz, 4 ascensores en cada cuerpo del edificio. Con amplios patios.

DEPARTAMENTOS A LA CALLE 1.° al 4.° piso, compuestos de: living-room, comedor, 3 dormitorios, cuarto de baño, cocina con económica y a gas, dependencia de servicio. Calefacción.

INTERIORES -- PLANTA BAJA Hall, 2 piezas, cuarto de baño, cocina, pieza de servicio y patio.
CON FRENTE AL 1er. PATIO 1.° y 5.° piso, compuestos de: living-room, comedor, 2 dormitorios, cuarto de baño, cocina y dependencia servicio, con patio los del primer piso.

CON FRENTE AL 1er. PATIO 1.° al 5.° piso, compuesto de: hall, comedor, dormitorio, cuarto de baño, cocina y pieza de servicio.

CON FRENTES AL 2.° PATIO 1.° al 5.° piso, iguales dependencias que los anteriores.

Pueden visitarse de 8 a 20 horas.

PRECIOS EQUITATIVOS

Banco El Hogar Argentino
Bmé. Mitre 575 y Florida 147
FINCAS EN ALQUILER

PIEDRAS 124/26 (negocio)	$	1.000
RIVADAVIA 8696 (negocio)	"	400
MEJICO 1436	"	200
PEDRO GOYENA 1109	"	200
CEVALLOS 242 (depto.)	"	120
EST. UNIDOS 1156 (depto.	"	90
EMILIO MITRE 385	"	200

Departamentos Económicos y locales, se alquilan. Trat.: Sarmiento 875

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

CASAS

Alq. casa petit hotel, altos y bajos, 8 hab., $ 245. Charcas 3971. Verla de 15 a 17 hs. Tratar, Cangallo 1835.

Caballito, est. J. M. Moreno; Neuquén 526, alquílase casa 5 hab., baño c., calefón, coc. econ. y gas, deps., sin altos, aire, sol y luz; conveniente p. 2 flias., $ 180

Casita chiche, flamante, 3 piezas amplia cocina, baño y todas comodidades, alquilo $ 80. Morón 4712 esquina Bermúdez, Floresta.

Alq. casa confortable, Libertad 1134, especial para pensión lujosa, gran terraza, hall, 3 balc., 9 hab. grandes, 3 p. serv., cocina, desp., 2 cuartos baño, 2 w. c., lavadero con 2 piletas inst., calef., etc. Abierta todo el día. Tr. Rioja 1160, U. T. 45, Loria, 0387, de 8 a 11 y de 14 a 18

Casa 10 piezas, gran hall, cuarto de baño instalado completo, cocina económica, instalación para agua caliente, mucho aire y luz, ideal para consultorio y familia. Rivadavia 9564. Tratar, Garay 1357, U. T. B. Orden, 5870.

Casa altos, moderna, 5 hab. calle, pieza serv., baño inst., económica, agua cal., patio espl., azotea. Todo recién pintado y emp. finos, $ 180 alq. barato, pero únic. prof. o familia dist. Conviene visitar, Pichincha 294, esq. Moreno.

Alq. casa altos, nueva: sala, salita, tres dormit., comedor y depends., linda terraza, al lado Parque Rivadavia. Pasaje Peña 163, alt. Rivadavia 4660. Prec. $ 240.

Alquilo casa baja, Corrientes 4170, para una o dos familias, aire y luz en abundancia, a una cuadra de Medrano, ómnibus y tranv. en todas direcciones.

Alquilo petit hotel, recepción, 4 dormitorios, nuevo, lujoso, bien amueblado, con garage. Zabala 1400, esquina 3 de Febrero.

DEPARTAMENTOS

Departamento céntrico bien amueblado; tratar, U. T. 41-5494.

Depto. amueb., se vende barato. Viamonte 1696, dep. 12 A.

LUGARES PARA VERANEO

HOTEL OLIVOS
Pensión exclusivamente para flias., comodidades para veraneantes, pensión módica. J. C. Paz esq. Mendoza, U. T. 519, Olivos.

CASAS, CHALETS, PIEZAS Y LOCALES EN PUEBLOS DE CAMPO

Quilmes, 7 cuadras plaza, alquílanse chalets. Sarmiento 979. Ortiz de Ocampo 470. $ 160 y 175 respectivamente. Tratar: Darragueira 2174.

31. Casas y Departamentos

Olivos. Sáenz Peña 929, alq. chalet, 4 dormitorios, 2 baños, dependencias, garage, cerca estación Rodríguez Pelliza. Cangallo 466. U. T. 33-5739.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Piecita alq. $ 30, c. muebles, casa tranquila, muy ventilada. U. T. 2339. Loria. Yapeyú 415.

A matr. o cab. alq. p. regia, am. c. o s. pens., entr. indep., com., baño cal., teléf., a precio mód. Paraná 358, 2.° p., depto. C., izq.

Alquilo lindas piezas, matrimonio o a hombres solos, con mub., pen., teléf., baño. Alsina 1719.

Alquilo sala o pieza amuebladas, con o sin pensión. Alsina 1607.

Alq. dos amplias piezas, aireadas, baño independiente, único inquilino. Vidal número 2926.

Se alquilan 2 piezas, toda comodidad. Cangallo 2647.

Alquilo pieza 4 x 4 a mayores. Bartolomé Mitre 1468, Depto. 7.

Alq. pieza c. o s. muebles, con o sin pensión, Rivadavia 2431. Entrada 2, departamento 2.

Alq. dos piezas para matrimonio, independiente, teléf. Del Progreso 957.

Piez. amueb. $ 3 diario, quincena o mes a condición. Río Bamba 1078.

Alq. piez para mat. o cab., con pens. para matr. $ 1.20 para cab. 1.50, casa de familia. Cangallo 2140.

Alq. pieza amueb. c. o s. pensión. Tacuarí 1420, piso 1o.

Alquilo una pieza. Suipacha 772.

Alq. pieza personas mayores, teléf. Uruguay 865.

Alquilo salita y piezas, todas comodidades, teléf. Carlos Pellegrini 1139.

Alq. salita p. profesionales. Carlos Pellegrini 757.

Piecita amueblada alq. a señor. Rodríguez Peña 1022.

33. Pensión en Familia

COMIDAS, CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pensión alemana. Talcahuano 488, 3°. piso. Piezas para matrim. y señores, comida familiar, confort. U. T. 38-6199.

Se da pensión familiar, comidas al aceite, muy barato. Lavalle 1169.

Se da pensión familiar, comidas al aceite, muy barato. Lavalle 1169.

En casa de familia se ofrece pensión a uno o dos caballeros. Independencia 2364, 2.° piso.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Amplio local alquilo. Rivadavia 3039 al 43.

Se alquila herrería de obra, con contrato. Frías 98, esq. Camargo.

35. Arquitectos y planos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A$5 Planos, aprobados por la Municipalidad, de 1, 2 y 3 piezas; de maquinarias y de habitación. Firmas capital y provincia. Calle Chacabuco número 18. Folguera y Cía.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

B. González Espec. en monumentos para bóvedas.
BOLIVAR 1108. U. T. 33-6016

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y en provincia, a p. y contado. Cangallo 511, Esc. 16. U. T. 2696, Avenida.

Emp. constructora, constr. o plazos y al contado, muchas facilidades. Av. de los Constituyentes 4082. U. T. 51-1910.

La Industrial, fábrica de piletas. MORGAVI. Triunvirato 4066

Paulino Ahumada
Sarandí 1467. Adoquines, mad., gran., etc.

G. Kruse. Empresa de Pintura. Asunción 3364. U. T. (50) Devoto 0749. Villa Devoto.

Construyo casa al contado y a plazos, en la ciudad y en provincia. Talcahuano 469, escrit. 16. U. T. 35, Libertad 2415. Horas de escrit., de 16 a 18.

José Cellerino y Cía.
Espec. en frentes de todas las imitaciones. Luis Viale 2333, U. T. 66-1096, Flores

EMPRESAS DE PAVIMENTACION Y ANEXOS

Luis Bozzini e Hijo Ltda.
(Sociedad Anónima)
Cía. General de Pavimentación
Av. ROQUE SAENZ PEÑA 501, 7°. piso
U. T. 33-4165-4208

José R. Torres
EMPRESARIO DE AFIRMADOS
Loyola 465. U. T. 1848, Chacrita

Juan Cattaneo y Cía.
Empresa de afirmados. Florida 229, escritorio 717. U. T. 33-3607.

S. A. Juan Traverso e Hijos
Sarmiento 212, U. T. 33-2734. Venta pedregullo de canto rodado del río Uruguay (prod. argent.). Arena Oriental. Rellenamientos y drag. c. draga cangilones refuler

Cía. Arenera del Vizcaíno
(Sociedad Anónima). LAVALLE 428
U. T. 1979, Retiro. C. T. 3290, Central.
Venta de Arenas del Vizcaíno - Arena Oriental - Canto Rodado

Fresone - Micheli Ltda.
Sociedad Anónima (en formación)
Empresa [illegible]
SARMIENTO 212. U. T. 33-0120, Avda.

Santiago Paletta
Empresario de afirmados. José Bonifacio 1773-75 U. T. (63) 1918, Volta.

Francisco Fresone
EMPRESA DE AFIRMADOS
Escritorio: Avda. de Mayo 560, piso 3o.
U. T. 38-Avenida. 7168

Santiago Ferrando
Dep. de arena oriental de todas clases y para jardín. Arena del río, pedregullo, piedra. Pedro Mendoza 2411/25 (Riachuelo). U. T. 539, Barracas, C. T. 36, Boca. Suc. dique No. 1. Cabecera E. Unidos (Este). Barracas (Pta. Pueyrredón). Avellaneda.

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vda. de Felipe Maggi
Cal, arena, cemento, sanitarios
URUGUAY 145. U. T. 1679, Rivadavia

Herrería Artística de Obra
Construcciones metálicas en general. J. A. Sturla. Vilela 4632/34

37. Materiales de Construcción

A 3035/37 VICTORIA 3037
MADERAS. Materiales de Construcción

Chapas canaleta negras y galvanizadas de 6, $ 2; 7, $ 2.40; 8, $ 2.45; 9, $ 3.10; 10, $ 3.50. N.° 24, 6/10, $ 34 los 100 ks.

De 6 pies cada una		$	1.10
De 7 " "		"	1.30
De 8 " "		"	1.70
De 9 " "		"	1.90
De 10 " "		"	2.20
Alfajía 1 x 3	a	$	0.12 m.
Listón 1 x 6	"	"	0.15 p/c.
Tirante 1 1/2 x 3	"	"	0.20 m/l.
" 2 x 3	"	"	0.24 "
" 3 x 3	"	"	0.35 "
" 3 x 4	"	"	0.48 "
" 3 x 6	"	"	0.70 "
Piso 1 x 3	"	"	0.16 "
Machimbrado 1 x 6	"	"	0.16 p/c.
Cielorraso 1/2 x 6	"	"	0.17 m/l.
Forro Casilla 1/2"	"	"	0.95 m/c.

MADERAS TEA, Spruce, "Paraná", Oregón. CHAPAS canaleta "Globo" y todos los materiales de construcción a precios convenientes. TODO NUEVO. Visite esta casa. U. T. 62, Mitre, 1447.
LEON ZAGALSKY
A 3035/37 VICTORIA 3037

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo Renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera fábrica argentina. Chubut y Campichuelo
Unión Telefónica 1277, Caballito.

LA COLONIAL
Mosaicos de patio, $ 2.60 a 4; vereda, de $ 2 a 3. Coloc. Doblas 1250. U. T. 60-7638.

Máquina mezcladora y moledora, sistema Piotti, completa con su motor eléctrico correspondiente de 5 HP., se vende. Ver y tratar: Pedro Echagüe 1226.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

¿Quiere una ondulación o reondulación rápida y elegante? Escriba: Máquina "BOVERA". Le indicaremos dónde puede Vd. encontrarla. Diríjase Muñiz 745. U. T. 60-1364.

ADORNO PARA
Fiestas y Casamientos
Casa Longobardi
BOLIVAR 280

Parasoles para plaza, de 1m40 de diámetro a $ 9.50. G. Pérez y Cía. San Martín 529.

Gran Instituto de Belleza Mirrel. Masaj. fac., arrg. para fiestas, depil. eléc. y a cera. Aplic. de ultra-violetas y manic. Tr. esp. p. adelg. éxitos de result. asombrosos. Atend. por la misma prof. dipl. en los princ. inst. de Europa. Además, tengo polvos ext. Cons. gratis, anexo de mod. de sombr. y collares. Lavalle 1587, 3er. piso. U. T. 38-1937.

Chocolatines "Uliche"
Etiqueta azul y blanca
Coleccione las 11 distintas etiquetas
Con ellas obtendrá un premio
por valor de $ 10 c/l

Lait de Beauté, devuelve a su cutis la lozanía de la juventud. Pídalas en perfumerías y farmacias

40. Casas de Modas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vestidos de soirée, tapados de ocasión y de calle. Adquiéralos en la Casa María Luisa
MAIPU 343. U. T. 31-4475

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pedicuros Especialistas
Servicio permanente - Baños
COLMEGNA
SARMIENTO 839/41

Masajistas, manicuras inglesas, francesas y alemanas, jóv., rec. llegadas, at. de 10 en adel., c. part. Talcahuano 924

Manicuras y masajistas francesas y turcas recién llegadas, at. de 10 a 22 h. Corrientes 922, 3er. p., dep. 12.

Armando Seoane
Masajista
SANTO TOME 3170

Manicuras japonesas, turcas y francesas, atienden de 10 a 22. Suipacha 882, 4.° piso (hay ascensor).

Manicura y masajista competente atiende. Bmé. Mitre 2245, 1er. p. Dp. 6.

Masajistas manicuras jóvenes, turcas y japonesas, atienden Entre Ríos 528.

Manicuras atienden de 10 a 22 hs. Lavalle 2051, planta baja, depto. 4.

Manic., $ 0.80; cejas, 0.80; mas. fac., 1.50, a Sras. U. T. 38-1580. Victoria 1237.

Masajistas africana y española. Tucumán 1391.

Manicura, recibe de 10 en adelante, casa particular. Esmeralda 871.

Manicuras francesas atienden de 12 a 22 horas. Uruguay 572, dep. G, piso 4.

Manicura extranjera, atiende de 10 horas en adelante. Charcas 874. Casa particular.

Manicuras, masajistas jóvenes recién llegadas de París y Berlín, atienden de 10 a 22 hs. Montevideo 387, 1er. piso, departamento 2.

Masajistas holandesa, norteamericana y francesa jóvenes, atienden de 10 en adelante, casa particular. Paraná 581, de 10 a 24.

Manicuras jóvenes, recién llegadas de París, Berlín y Londres, atienden de 10 a 22 hs. Montevideo 590, 1er. piso.

Manicura parisiense, joven. Cangallo 1230, depto. K. 1er. piso, al fondo derecha.

Manicuras francesas, recién llegadas, de 10 en adelante. Paraguay 671, casa particular.

Manicura extranjera, atiende de 10 a 22. Corrientes 922, 6°. piso. Dep. 49.

42. Artículos para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Casa Lonigro"
No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1709. Composturas a precios módicos

Camisería fina, Especialistas en medidas, pijamas y ajuares para novios
U. T. 37-0768

43. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS
EL PRODUCTO DE CALIDAD

43. Radiotelefonía

Fonógrafos y Discos

"Gil". Importador de máquinas a cuerda y eléctricas. Brazos y membranas, ortofónicas. Precios que asombran. Discos, gran repertorio, $ 0.50, 0.70, 1 y 1.50. Novedades. Bernardo de Irigoyen N°. 430

Flia. vende urg. soberb. ortofónica norteamer., últ. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295, costó 1950. Córdoba 728.

45. Mueblerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Corrientes 2966, dormit. Chipp., $ 140; com. c. rob. 10 pzas., $ 170; roperos 3 lunas, $ 40 y 22; aparador, $ 25, 35 y 44; mesas comedor, $ 11; sillas, $ 2.50; juego vest. roble 7 piezas, $ 105.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje, dormitorio estilo moderno, lujoso desarme, $ 630, costó 2.500; comedor moderno, $ 680, costó $ 2.800; escritorio con regia biblioteca y 3 reg. sillones de cuero, $ 690, costó 1.930; living-room c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ 295, costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, arañas. CORDOBA 728.

Vdo. urg. regio comedor nogal, 10 pzas. Hidalgo 1536.

Aprovechen única ocasión: regio dormitorio chippendale nuevo 7 piezas, vdo. urgente $ 220; comedor 10 piezas $ 300; juntos o separados. Yatay 432.

47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A la casa Luis Costantini. Callao No. 21, U. T. 38-1451, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A José. Paga bien ropa de hombre y señora, calzado y objetos en general. U. T. 47-1104. JUNIN 376

Jacobo compra domicilio trajes, objetos, vestidos. U. T. 47-4272. J. E. Uriburu 539.

Samuel. U. T. 47-0686, paga mucho trajes, sobr., calz., obj. Pasteur 431.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Artículos Para Fabricación de
CARRUAJES Y TALABARTERIA
Precios de Liquidación
CANGALLO 1146 — U. T. 35-3430

Se venden tambores de aceite y tinta vacíos, en perfecto estado. Calle Sarmiento 1546.

Pida hoy una caja "Country Club" - Pasteles con mermeladas de frutas.

Remitimos		Capital	Interior
Caja de 24 pasteles		$ 2.40	$ 2.70
" " 48 "		" 4.50	" 5.—

MARTINEZ y AREU
Chorroarín 1261 — U. T. 51-0834, Urquiza

Lavadero "San Pedrito"
Alquiler de toallas para peluquería, clínicas, etc. San Pedrito 950. U. T. 66, Flores 6205.

"El Pescador"
Especialidad en artículos para pesca. Duco a Pincel. Ferretería, Pinturería, etc. VICTORIA 1465. U. T. Mayo, 38-2649.

Alfajores "CHAMMAS"
José Zarati, comisionista entre Buenos Aires y Córdoba, entrega a domicilio sin recargo en el precio de costo. Conesa 1361. U. T. 7389, Belgrano. Capital.

Lámparas eléctricas, stock permanente, al mejor precio de plaza. Moreno 977/87. U. T. 37-1645.

Fábrica de Medias
de ANTONIO B. ESPOSITO
Segurola 465. U. T. 67, Floresta, 0310.

Marcelo H. Oppezzi
Taller Mecánico Industrial
LORIA 2289

El Amigo, fábrica de cinturones de Yacub, 450 Vera 454. U. T. 65-4043.

Fábrica de bizcochos
Bizcochuelos, c/u. .... $ 0.20
Budines, c/u. .... " 0.30
"NANCLARES"
Venta por mayor y menor
C. Calvo 2770 U. T. 45-Loria, 5205

Textum Puntum. Corbatas finas. DIRECTORIO 3713. U. T. 67-9885

Rouzaud y Cía.
Fábrica de tejidos de punto. Brown 1365, Morón.

"Trocadero moderno", esmalte para uña más perfecto del mundo. Patentado

Artículos para Carnaval

A la Ciudad de París, Santa Fe 2312. Colosal surtido en disfraces jamás visto, muy originales, a precio tirado, para chicos y grandes; dominó color y negros a $ 6.90; pierrot para grande, $ 9.90; serpentinas 13-15, a $ 3.75; 18-20, a $ 5.75. Abierto de 8.30 a 23. U. T. 44-1723.

GLOBITOS JAPONESES Y BELgas, pomos, serpentinas, caretas, cornetas, collares, lentejuelas, sorpresas, matracas, zorros, papel seda y crepé, útiles de colegio. J. Pes. Humberto 1o. 2759.

Disfraces. Mantones de Manila, trajes de fantasía recién confeccionados. No pierda tiempo. Venga directamente a nuestra casa. Alquilamos y vendemos. Abierto hasta las 24 hs. C. Pellegrini, entre Corrientes y Lavalle.

Alquilo y vendo para ganar premios dominós, odaliscas, traje fantasía, mantones de Manila, pelucas, etc., completamente nuevos y a precios muy baratos. Casa especial para artistas. Abierto hasta las 24 horas. Esmeralda esq. Lavalle.

A Cerrito 360, vestidos calle, fiestas, mostacillas, disfraces de ocasión vendo y alquilo barato.

Vdo. vestidos y disfraces nuevos desde $ 12; hechuras desde $ 15. Lavalle N.° 1550.

Se vende mantón de Manila barato. San José 488.

Disfraces y trajes fantasía, pelucas, etc., vendo y alquilo. Lavalle 1550.

Pelucas para corso y bailes, de seda, vendemos barato. Bmé. Mitre 1626.

Americana, llantas de goma, con monturas, vendo barato. Monte Egmont 238

Vendo hermoso decorado y vestidos nuevos para teatro. Paraná 737. U. T. 4218, Plaza.

Alquilo y vendo mantones de Manila y kimonos. Florida 521 (no confundir)

Mantones Manila vendo. 47-3495, Cuyo.

Alq. y vend. mantones de Manila. Belgrano 282. U. T. 33-3255, Av.

Alquilo disfraces, mantones, botas rusas auténticas, el más grande surtido

51. Varios

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Inventos y marcas fábrica. Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle 1334. U. T. 5806, Mayo. Informes gratis.

Agencia Alas, patentes y marcas, registro internacional. Baumann (ex empleado de la Oficina de Patentes y Marcas). Lavalle 1206. U. T. 35-3950, Lib.

CONSIGNATARIOS

Salaberry, Bercetche y Cía.
Consignatarios. Defensa 188

Cendoya y Cía.
Consignatarios. Avda. de Mayo 953

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
Vetere
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475. U. T. 38-1385

Mercados

"La Austral". Fca. de hielo
Méndez de Andés N°. 551. RIVOIRA y ESPIÑEYRA. U. T. Caballito, 3236

Mercado Patricios
Cámaras frigoríficas. Patricios y Villafañe

Mercado y Frigorífico "LARREA"
Dotado de los últimos adelantos en materia de higiene, ventilación y confort que requiere esta clase de establec. Artículos de 1a. calidad, bien surtido y precios económicos. LARREA 548. LAVALLE 2541. PASO 545

Mercado "Ciudad de Buenos Aires". Matheu 256. U. T. Cuyo, 0308

Mercado General Arenales
Nueva York N°. 3665. U. T. 1405, Devoto

Frigorífico San Miguel
Jamones y Mondiolas. CEREA.

Frigorífico "Núñez". Jamones, sopressata napolitana y chorizos leoneses. Pieres 1257. U. T. 68-535.

52. Empresas de Mudanzas y Afines

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Expreso "París"
LEANDRO N. ALEM 1760
U. T 41-0941 y 2791

Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza"
En combinación con los ferrocarriles. Encomiendas, equipajes, canjes y contra reembolsos. Mudanzas y embalajes. Llame a U. T. (62) 1541, 1544 y 1584, Mitre. Sarmiento y Anchorena.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ANTIGUA EQUITATIVA
Adelanta y compra pólizas al máximo
CERRITO 256

A pólizas compramos y adel. el máximo. Casa Arana, Suipacha 642

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. Cangallo 537 U. T. 2493, Avenida.

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Germán López desea saber el paradero de Francisco Cobos Rivas para asunto de familia. Dir. Montes de Oca 1829.

Se encuentra en Posta Restante de este diario una carta dirigida a Cesáreo García, Villa Urquiza, con urgencia.

Mercedes Romero Vidal es buscada por su cuñada Amalia. Bauness 15.

Deseo saber el paradero de Francisco M. Del Carlo. Su madre lo busca. Dirigirse a R. Del Carlo de Padula. Olavarría.

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Libreta de depósito de Caja de Ahorros del Banco Español del Río de la Plata, agencia 12, libro 5, folio 1799, a nombre de Enrique Angel Pesce o Raúl Alfredo Pesce, orden indistinta, se ha extraviado; se ruega devolverla al Banco.

57. Academias de Baile

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escuela de Bailes Novoa
La mejor para principiantes y Srtas. que deseen aprender a la moda, Tango, Fox Trot, etc. Horario: de 9 a 23. Uruguay 196 U. T. 37-0463.

Al Prof. Míguez, 121 Lima 121. Maestro oficial del Castelar Hotel. Si Vd. desea aprender, visíteme. Garantizado personal, no es academia, de 9 a 22 horas. U. T. 38-7896.

58. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

REMITIÉNDONOS $ 0.25 en estampillas postales, enviamos a cualquier punto que nos soliciten un ejemplar de la GUIA-REVISTA BUZE, la obra más útil y conveniente que se edita en el país. Además lleva un bono de $ 0.50 que es recibido como dinero efectivo en todos los negocios que figuran en la misma Guía-Revista. Compañía BUZE, Buenos Aires. Avda. de Mayo 1277. U. T. 38-0654.

Corredor para el acreditado vino "Sabador" en todo radio de la capital, preciso. 14 de Julio 1268.

Se precisan 3 bailarinas clásicas dedoce a catorce años, de estatura baja, para teatro miniatura, en Exposición Británica. Tratar hoy de 3 a 4. Srta. Smith. Avenida Quintana 111.

OFRECIDOS

Quiere Ud. ganarse el mes, escríbame adjuntando un peso en estampillas y le indicaré la forma. R., Libertad 543. Buenos Aires.

Matrimonio se ofrece para panadero y sirvienta. Chenau 1929. U. T. 71-0398.

Se ofrece hombre fuerte y sano, para efectuar carga o como peón, sin pretensiones. Honduras 5317.

Señora joven, culta, se ofrece para atender consultorio. Paysandú 2066.

Muchacho de 14 años se ofrece, para escritorio o comercio, recomendaciones, pocas pretensiones. J. Z. Juan B. Alberdi 3816.

Muchacho de 19 años se ofrece para cualquier trabajo, sin pretensiones. F. J. Lobos 1866. U. T. Volta, 0404.

Muchacho de 17 años se ofrece, para casa de comercio, o para todo trabajo. J. O., Gral. Eugenio Garzón 7236.

Pintores, Empapeladores, Etcétera.

Pintor, empapelador. Refacciones de casas en general. Espec. en pintura de frentes a máquina, imit. piedra. Trabajo barato y garantido. Méjico 1442. U. T. 37-5511.

LUSTRADORES Y ENCERADORES

Lustro muebles, planos, cambio color, ex oficial Thompson. U. T. [illegible]

58. Oficios y Ocupaciones Diversas

ENCERO, LIMPIO CASAS $ 1 y 1.50; lustro muebles. Bertres 321. U. T. 60-5088. Perrone y Hnos.

Encero pisos desde $ 1.50, limpio casas. San Juan 2859. U. T. Loria, 2684.

59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Agentes para vender corbatas finas a particulares, buena comisión. Escriba por detalles a Dufour, Sáenz Peña 245

Gran concurso chocolatines Godet y Chicles Beech Nut: $ 40.000 en premios. Necesito agentes en toda la República. Dirigir correspondencia a Everaldo Formica. Calle 51 N.° 45, pasaje Rodrigo. La Plata. Pida informes y folletos.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particular de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comis., escribir a fábrica. Sáenz Peña 220.

Agentes exclusivos en cada pueblo de provincias, necesítanse para TE CONTRA OBESIDAD, comisión 40 o/o. Soliciten datos. Compagnie International Representations, Victoria 710, Buenos Aires.

Caballero profesión muy bien rentada. Detallar ocupaciones anteriores. Casilla correo 1121.

60. Empleados y Dependientes Para Escritorio y Comercio

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A toda persona que viva en el interior del país ofrecemos magnífica oportunidad de ganarse el mes sin capital y sin mayores conocimientos. Pida informes adjuntando un peso para gastos de envío, etc. a Plauman. Espora 407, Adrogué, F. C. Sud.

A ganar de $ 5 a 10 diarios en su propia casa tejiendo medias en LA SEMEUSE, única máquina que fabrica medias finas y fantasías en 30 minutos un par; enseñanza gratis a tejer y remallar. LA SEMEUSE se entrega sin pagar nada. Se pagará con pequeña parte del trabajo, en 20 meses. Compramos la producción bajo contrato legal por 10 años, pagamos la confección medias cortas a $ 0.80 el par; demostraciones prácticas, sin compromiso de comprar. Compañía Importadora de Máquinas. Piedras 1176.

OFRECIDOS

Vicente S. Barrionuevo. Acepto comisiones y representaciones en general. Corrientes prolongación Este No. 101. Tucumán.

Se ofrece persona seria, muy activa, con conoc. gen., para ocup. en escrit. o industria imp. Calígrafo, pract. en núm. y cálculos, dom. franc., ital. y castellano. Sin preten. de categ., modesta mens. Referencias de 1er. orden. Dirigirse p. c. a R. P. Z., Boyacá 468. Capital.

DIVORCIO absoluto en Montevideo, sucesiones, cobranzas en toda la República, embargos en 24 hs., atiende Mauricio Feinstein. Lavalle 1710, 4°. piso, departamento 7.

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente; tramita rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva y garantía. Solicite prospectos. Carlos Weiss, 78 Chacabuco.

CONTADORES Y TENEDORES DE LIBROS

OFRECIDOS

Tenedor de libros se ofrece por hora. Lavalleja 881 o en este diario, sección Dibujantes. F. P. S.

61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Necesito sirvienta para todo trabajo, 4 días por semana, de 7 a 6, $ 1.70 por día, pago por semana. Talcahuano 446, 2.° D.

OFRECIDOS

Sociedad Protectora de Mujeres Solís 1121. U. T. 2559, Buen Orden. Proporciona buen servicio recomendado.

Señorita para medio o todo el día, ofrécese para servicio doméstico. Méjico 1171. Avellaneda.

Se ofrece señora sola con una nena en casa de familia para servicio doméstico. Rivadavia 8128.

Muchacha se ofrece para ayudar quehaceres medio día. U. T. 38-4081.

62. Oficios Varios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

COSTURERAS, MODISTAS

MODISTA - SASTRE
Arregla, limpia y compone ropa de mujer y hombre.
CANGALLO 1523. U. T. 38-0733

A vestir elegante. Creaciones propias, hechuras $ 15 en 24 hs., y disfraces. Lavalle 1554.

Modista, tailleur, fantasías, desde $ 15. Charcas 416, 3er. piso. U. T. 31-6145.

Modista competente, confecciona, reforma, corta, hilvana vestidos, $ 5. U. T. 38-7451. Tacuarí 791.

ZURCIDORAS, ETC.

Bordadora a mano, especialidad monog. p. particulares. U. T. 37-3873.

Licitaciones Oficiales

Ministerio del Interior

DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámase a licitación pública por el término de treinta días, para la provisión a la Dirección General de Correos y Telégrafos, de UTILES PARA ESCRITORIO, ARTICULOS DE LIMPIEZA, PAPELES Y MATERIALES PARA TALLERES GRAFICOS, ARTICULOS VARIOS, ETC., destinados a los servicios de la Repartición, durante todo el año 1931.

Por el detalle y pliego de condiciones, ocurrir de 12 a 18 horas los días hábiles y de 9 a 12 horas los sábados, a la Oficina de Compras de Correos y Telégrafos. Casa Central Leandro N. Alem y Sarmiento, 2o. piso.

Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente, en el acto de la licitación, el día 9 de marzo próximo, a las 15 horas, en la Oficina de la Comisión de Compras, 4o. piso.

Buenos Aires, enero 29 de 1931. — Carlos H. Sal, oficial mayor de Correos y Telégrafos.

Ferrocarriles del Estado

Llámase a licitación pública para la provisión de los materiales

Licitaciones Oficiales

Día 9 de marzo de 1931. - Expte. O. C. 1289|30. Materiales para servicio de agua.

Día 12 de marzo de 1931. - Expte. O. C. 1723|30. Empaquetaduras, guarniciones de amianto, etcétera.

Día 13 de marzo de 1931 — Expte. O. C. 1928|30. Alambres, tejidos de alambre, torniquetes, etcétera.

La apertura de propuesta tendrá lugar en la Oficina de Licitaciones del Departamento de Servicios Auxiliares de los Ferrocarriles del Estado, San José 180, 4o. piso, a las 14.20 horas, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Los pliegos de condiciones respectivos pueden ser consultados en la referida oficina y retirados al precio de $ 5, moneda nacional cada uno en la Tesorería General, todos los días hábiles, lunes a viernes, de 11.30 a 16 horas y los sábados de 9 a 11 horas. LA ADMINISTRACION.

67. Remates Particulares y Judiciales

JUDICIALES

A. C. TAQUINI Y CIA.

JUDICIAL — Benito Pérez Galdós 378|84, W. Villafañe 385|89 y Almirante Brown: 41m16 al SO., 45m8 al E. y 18m95 al NE. BASE, $ 153.253,33 %, incluídos $ 100.000 1 plaza. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Rojas, en el juicio García Ricardo c| Del Sel Arturo y otro.
EL JUEVES 26 de febrero, a las 16.30 horas, en n|casa Bmé. Mitre 475.

LUIS TORIJA y Cía.
VICTORIA 676

JUDICIAL. — Por orden del señor juez doctor Fernando Cermessoni, secretaría César Larreche Carrera, en el juicio hipotecario Carlota Ottilia Winkler de Grockner contra J. Raúl Seoane. El día 22 del corriente, a las 17 horas, procederé a la venta en subasta pública de la siguiente propiedad:
Edificio en la calle Morón 2717 (tres departamentos) edificado en el lote del terreno No. 1 de la manzana 12, compuesto en su extensión 8 mts. 66 de frente al Sud por 43 mts. 30 de fondo lindando por el frente con la calle Morón, por el fondo con parte del lote 20 y por el Este con el lote 22 y fondos del 20 de un plano primitivo, por el Oeste con el lote 2.
(DETALLE): Base $ 26 185.36 m|n. El comprador deberá abonar en el acto del remate el 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión.
Buenos Aires, febrero 3 de 1931. — César Larreche Carrera.

R. Meyer Freudenberg

JUDICIAL: Finca calle Caxaraville No. 4486|88 entre las de Medina y Moreto. Sobre la misma, el domingo 1 de marzo a las 15.30 horas. BASE, $ 5.000 m|n. Su terreno mide según títulos: 8m. 66 cents. de frente al N.; 22m. 42 cents. en el O.; 10m. 45 cents. al S.E. y 16m. 35 cents al E.
Venta ordenada por el señor Juez doctor Martín Abelenda en el juicio "Valente Don Juan contra Cepeda Doña Bertha", cob. hip. que tramita por la Secretaría del doctor Eduardo Rojas. Seña 8 o|o. Comisión, 2 o|o en efectivo.
Datos al Martillero, Av. de Mayo 570, 2o. piso. Buenos Aires, febrero 13 de 1931.

Angel Cacuri

JUDICIAL. — Casa calle Balbastro 2553, entre Varela y Pedernera, mide 8m66 centímetros de frente por 46m51 centímetros de fondo.
Venta ordenada por el señor Juez doctor Martín Abelenda, por secretaría del doctor F. Méndez Casariego en el juicio ZAREMBA NICANOR c|HEUGAS ANDRES, cobro hipotecario.
Base $ 8.500 m|n.
El comprador abonará 8 o|o como seña y cuenta de precio y 2 o|o de comisión.
El remate se efectúa en la propiedad el domingo 1 de marzo a las 15 y 30 horas. — Francisco Méndez Casariego.

68. Tintorerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Los Mil Colores (S. A.)
Administración y Fábrica:
Herrera 568. U. T. 21, Barracas 2585
Sucursales en la Capital:
Bmé. Mitre 778, U. T. 38 Mayo 7198
Callao 346. U. T. 47 Cuyo 3501.
C. Pellegrini 867. U. T. 41 Plaza 1112.
Cabildo 2342. U. T. 52 Belgrano 7460.
Independencia 568. U. T. 21 Barracas 2016
Sucursal Mar del Plata:
San Martín 2544. U. T. M. del Plata 124

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875
Tiñe lutos a nuevo en 24 horas

"La Parisien", Córdoba 3973
"LA PARISIEN", Corrientes 4294
U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre
Lutos en 24 horas, sin recargo

"El Alba", viuda de J. Alba. Calle Defensa 886. U. T. 23 - 0663

Tintorería "Wassmann"
Pampa 2261|69. U. T. 52, Belgr. 4577|7073
Calle Monroe 2618. U. T. 52 Belgrano 1118
Lutos en 12 horas

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624. U. T. 31 - 1648, Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062. U. T. 54-2738, Darwin

Tintorería "La Fama"
Avda. MITRE 588. U. T. 22 - 7764

"La Negra". Tintorería
$ 6 Teñidos Vestidos. $ 7 Trajes.
Viamonte 2501 U. T. 47 - 3849
Arenales 894 U. T. 41 - 0494
Guido 1796 U. T. 44 - 3120

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.
2o. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de la compra.
3o. Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.
4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.
5o. Mayores informes pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL

El día veintitrés de febrero, a las 14.30 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo números 245|63. Casa calle José Martí No. 347 entre las de Directorio y José Bonifacio. Mide: 8.66 mts. de frente al E., por 39.19 de fondo en el costado N. y 39.22 mts. en el del S. Superficie aproximada: 339.52 m2. Consta de: 3 piezas, galería, baño, pieza de servicio y dependencias. No. Ho. 31.170. Serie 5a. Base $ 6.600. Hipoteca $ 4.800. Deuda actual $ 3.924. Martillero: José J. Conti. Maipú 275.

CAPITAL

El día veintitrés de febrero, a las 14.30 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Casa calle Montiel No. 2415 entre las de José Enrique Rodó y Chascomús. Mide: 8.66 m. de frente al N. E. por 25.98 m. de fondo. Superficie aproximada: 224.98 m.2. Consta de jardín al frente, tres piezas, galería, cocina y w. c. No. Ho. 70240. Serie 26a. Base $ 8.900. Hipoteca $ 6.000 y deuda actual $ 5.656. Martillero: José J. Conti. Maipú No. 275.

CAPITAL

El día 27 de febrero, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Casa calle Padilla 636, entre las de Malabia y Acevedo, Mide: 8,66 mts. de frente al N.E. por 40,94 mts. de fondo en el costado N.O.; 40,64 mts. en el del S.E. y 8,67 mts. en su contrafente al S.O. Superficie aproximada: 354,05 mts. cds. Consta de: zaguán, tres habitaciones, dos pequeñas piezas, cocina, baño, w.c. y dependencias. No. Ho. 63678. Serie 22a. Base: pesos 14.400, Hipoteca, $ 10.000 y deuda actual, $ 9.145. Martillero: Eduardo Acevedo, San Martín 132.

CRITICA. Inic. 12|2|931. vence 26|2|931.

CAPITAL

El día 27 de febrero, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Propiedad calle Brasil número 482|84, entre las de Defensa y Bolívar. Mide: 10,82 mts. de frente al N. por 12,55 mts. de fondo. Superficie aproximada: 128,02 mts. cds. Consta de sub-suelo, planta baja, dos pisos altos con la siguiente distribución: Sub-suelo: entrada por el vestíbulo de la planta baja, hall, tres piezas, cocina, pasaje y w.c. Planta baja: zaguán, vestíbulo, tres habitaciones, baño y cocina. Primer piso: zaguán, vestíbulo, tres habitaciones, baño y cocina. Segundo piso (con la misma entrada del primer piso): vestíbulo, tres habitaciones, baño, cocina y w.c. No. Ho. 26542. Serie 6 o|o. Base $ 30.700. Hipoteca, $ 27.500 y deuda actual, $ 17.900. Martillero: José García (hijo), Lavalle 546.

CRITICA. Inic. 12|2|931. vence 26|2|931.

CAPITAL

El día 26 de febrero a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Casa calle Rondeau 3043, entre las de Rioja y Gral. Urquiza. Mide: 8,66 mts. de frente al Sud por 63,01 mts. de fondo en el costado E. y 63,20 mts. en el del O. Superficie aproximada: 548,97 mts. cds. Consta de zaguán de entrada, patio cubierto, dos habitaciones al frente, pasaje, gran salón, sótano, una habitación, dos w. c., dos mingitorios, al fondo pieza y dependencias. (Casa destinada para actos públicos). No. Ho. 28729. Serie L. Base, $ 9.000. Hipoteca, $ 8.500, y deuda actual, $ 4.233. Martillero: Ricardo Muñiz, Cangallo 315.

CRITICA. Iniciado: 11|2|931. Vence: 25|2|931.

LA PLATA

El día 20 de febrero a horas 14.30, en el local del Banco Hipotecario Nacional, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Una casa en Bánfield, Partido de Lomas de Zamora, Provincia de Buenos Aires, ubicada en la calle French No. 230, entre las de Acevedo y Rodríguez, compuesta de jardín al frente, sala, hall, siete habitaciones, patio, galería y dependencias, edificada en terreno de 8m66 de frente al N. por 46m29 de fondo en el costado Oeste y 46m33 en el costado Este, o sean 401m06 m. c. No. Ho. 10682|90601. Serie 28a. — BASE DE VENTA $ 26.800. HIPOTECA $ 20.000, Y DEUDA ACTUAL $ 19.110.
Nota: La deuda por afirmado es a cargo del comprador desde la fecha de aprobación del remate.

LA TECNICA PARA EL ATAQUE

(Viene de la página 9)

GAMBITO DE LA DAMA REHUSADO

Partida jugada en un pequeño torneo nacional, en La Haya, en octubre de 1930 (Tomaron parte en este torneo los ocho maestros holandeses siguientes: Noteboom, Landau, Van den Bosch, Loman, Dr. W. F. Wertheim, H. I. H. Wertheim, Kecmink y el Dr. Fontein. La victoria correspondió al joven estudiante NOTEBOOM con 6 puntos sobre 7 partidas. Es el estilo sólido que triunfó sobre el estilo nervioso de Landau, quien no llegó sino segundo).

BLANCAS S. LANDAU	NEGRAS P. Loman
1. P4D	P4D
2. P4AD	P3R
3. C3AD	P3AD
4. C3A	.....

Lo más sólido es aquí 4. P3R, pero un jugador de ataque no temerá jamás atraerse a causa de la movida del texto, el sacrificio posicional del PAD, desde que, aun sin recuperar el peón, las blancas se aseguran por esta línea de juego una iniciativa durable.

4. ... PXP
5. P4R .....

Continuación ruidosa que se crea, también, obligaciones en el centro. La mayoría de los maestros prefiere, de una manera más reservada, 5. P3R.

5. ... P4CD
6. A2R .....

Si 6. P4TD, entonces también 6. ... A5C, salvaguardando su peón de más. Es por esto que las blancas prefieren continuar su desarrollo figural. (1)

6. ... A5C
7. O—O .....

POSICION DESPUES DE LA 7a. JUGADA DE LAS BLANCAS

Negras: LOMAN

Blancas: LANDAU

Momento crítico

7. ..... AXC

Momento crítico. Era de considerar 7. ... C3A, amenazando por ahora ganar el PR de las blancas. Dudoso hubiera sido entonces 8. A5C, P3TR; 9. A4T?, P4C; 10. CXPCR, PXC; 11. AXPC, A2R, y el AR de las negras se hubiese entregado a un buen trabajo defensivo.

Por lo que las blancas habrían, más bien, preferido responder a 7. ... C3A con 8. P5R, C4D; 9. D2A, P3TR; y aunque la iniciativa de las blancas es evidente, el CR de las negras ha, sin embargo, obtenido una buena posición central en 4D.

8. PXA C2R

Ahora, después de la desaparición del AR de las negras, el desarrollo 8. ... C3A tendría muchos más inconvenientes a causa de la clavada 9. A5C; por ejemplo: 9. ... P3TR; 10. A4T, P4C; 11. CXP, PXC, 12. AXPC, T1C; 13. P4A, TXA (para romper la amenaza 14. P5R); 14. PXT, CXP; 15. A5T, CXPC; 16. P4TR, y el ataque de las blancas triunfa.

9. P5R A2C
10. D2A C2D

Las dos últimas jugadas de las blancas habían vuelto demasiado peligroso el enroque inmediato de las negras; por ejemplo: 10. ... O—O; 11. C5C, P3C (o 11. ... C3C; 12. P4TR, con nuevas amenazas); 12. C1R, C4D; 13. A5T, T1R; 14. C6D, T2R; 15. A5C, ganando la calidad.

¡Coordinación de las alas!

11. T1C .....

Sin perder de vista su trabajo sobre el costado del rey y el centro, las blancas impiden por esta maniobra intermediaria el contra-avance 11. ... P4AD; y amenazan ellas mismas 12. AXP, lo que provoca la siguiente desviación de las fuerzas enemigas:

11. .... C3CD
12. C5C P3TR
13. C4R T1CD
14. C6D+ R1A

El desenroque del rey negro puede ya ser registrado como un éxito real para las blancas, que van ahora a pasar al ataque decisivo:

¡Las casillas negras!

15. A3T ...

No habiendo actuado hasta ahora nada más que potencialmente desde su casilla inicial, el AD de las blancas ocupa al fin una diagonal terrible, ilustrando así la debilidad del complejo de las casillas negras en el campo enemigo.

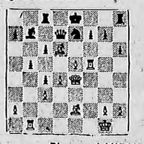
15. ... D2D
16. D4R CD1A
17. P4A .....

Corriendo a despejarse una columna abierta, lo que va a transformarse en el instrumento principal de la victoria.

17. CXC
18. AXC T1A
19. P5A PXP
20. TXPA R1R

POSICION DESPUES DE LA 20a. JUGADA DE LAS NEGRAS

Negras: LOMAN



Blancas: LANDAU

21. TXPA! .....

Una hermosa jugada de remate, que ilustra de sobra la debilidad primordial de la casilla 7AR en el campo enemigo.

21. ..... P4A
O 21. ... RXT; 22. P6R+!, DXP; 23. T1A+, D3A; 24. DXC+ y ganan.
22. TXC+ DXT
23. A5T+
Las negras abandonan.

(1) N. de la R. — "Figuras", según el reglamento de la Federación Internacional de Ajedrez, son todas las piezas menos los peones.

Dr. S. Tartakower
PARIS, febrero de 1931.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Martilleros: señores Ayerza Cullen y Seoane.
CRITICA. Iniciado: 5|2|1931. Vence: 19|2|1931.

LA PLATA

El día 24 de febrero a las 14.30, en el local del Banco Hipotecario Nacional, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Una casa en Vicente López, Partido del mismo nombre, provincia de Buenos Aires, ubicada en la calle Madero No. 1799, esquina a la calle E. Parravicini. Edificada en terreno de 12 m. 99 de frente al S.O., 17 m. 56 al N.O. y 13 m. 15 al N.E. y 17 m. 56 al S.E., según el tasador del Banco, deduciendo de esas medidas la extensión tomada por la ochava de la esquina, su superficie es de 227,26 m|c. Consta de planta baja y alta, teniendo en la primera: pórtico, hall con escalera principal, comedor, pasaje, dormitorio de servicio, cocina, despensa y lavadero, y en la alta: hall, 2 dormitorios, escritorio, baño y dos terrazas. No. Ho. 10348|86493. Serie 27a. Base de venta, $ 17.100; hipoteca, $ 11.000, y deuda actual, $ 10.441. Martillero, Sr. Jorge Barrenechea.
CRITICA. Iniciado: 9|2|1931. Vence: 23|2|1931.

LA PLATA

El día 24 de febrero a horas 14.30, en el local del Banco Hipotecario Nacional, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Una casa en San Martín, Partido del mismo nombre, Provincia de Buenos Aires, ubicada en la calle Santos Lugares No. 210, antes Maipú sin número, distante a cinco cuadras al N.O. de la Estación del F. C. C. A., edificada en terreno de 8m66 de frente al N.E. por 35m72 en el costado S. E. y 35m76 en el N.O., lo que hace una superficie de 309.50 m. c. Está compuesta de vestíbulo, dos habitaciones, pieza, baño, cocina y dependencias. No. Ho. 9123|71325. Serie 23a. Base, $ 7.400. Hipoteca, $ 5.000 y deuda actual, $ 4.645. — Martillero: señor Cayetano Sagastizábal.
CRITICA. Iniciado: 9|2|1931. Vence: 23|2|1931.

LA PLATA

El día 24 de febrero a horas 14.30, en el local del Banco Hipotecario Nacional, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Un chalet en Vicente López, Partido del mismo nombre, Provincia de Buenos Aires, ubicado en la calle L. Pasteur No. 1359, entre las de Lavallol y General Urquiza, edificado en terreno de 11m22 de frente por 20m56 de fondo, o sea una superficie de 230.68 m. c. Consta de planta baja y alta, teniendo en la baja, porch, hall, comedor, cocina y galería, y en la alta, 2 dormitorios y dependencias. NOTA: La deuda por afirmado es a cargo del comprador desde la fecha de aprobación del remate. Número hipotecario 10330|86389. Serie 27a. Base, $ 10.600. Hipoteca, $ 7.000 y deuda actual, $ 6.644. — Martilleros: Sres. Furst Zapiola y Cía.
CRITICA. Iniciado: 9|2|1931. Vence: 23|2|1931.

Edictos

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Jorge Figueroa Alcorta (Juzgado 7. Secretaría 37), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña María Luisa Vanzulli de Stazzonelli. — Buenos Aires, 30 de diciembre de 1930. — Dr. Abel Miranda, secretario.



LA VUELTA AL ABISMO

(Viene de la página 9)

La Ciencia del pensamiento adiestrado será o no será, producirá o no producirá el hecho real, será o no será una penumbra; en fin, todas las tesis que se pueden sostener, sabemos que en esta materia muchas dudas surgen de simple esnobismo y afectación de superioridad. Pero es una Ciencia que puede responder y demostrar cuales son sus razones. ¿qué es? El temblor del salvaje ante lo desconocido, la primera y grosera tentativa del ignorante ante la realidad, un formidable hormiguero de palabras, o tal vez sea, el primer bosquejo de un escalafón hacia el conocimiento, y la manera con que podría coronarse el edificio del conocimiento.

LA METAFISICA

Ahora bien, si toda filosofía es una teología y toda teología una física de ignorantes, no solamente, toda teología es un dogma y un catecismo pero, también una jerarquía eclesiastica y una ordenación de la Sociedad. Y esta jerarquía, este catecismo, nunca han escrito en la historia que para defender los intereses dominantes y a persuadir que todas las iniquidades de las cuales somos víctimas, nos serán tenidas en cuenta en el Más Allá, y tanto mejor para las víctimas, los ultrajados, los rechazados y los oprimidos en este valle de lágrimas, porque más espléndida será la recompensa en la otra vida. Los pastores puritanos de la Nueva Inglaterra, no se acuerdan de las cabañas de los esclavos negros atados sobre la silla de tortura, retorciéndose en las más atroces agonías para explicar confidencialmente, (por caridad no se los forzaba a hablar delante de de sus amos), que sus patrones no sabían lo que hacían, puesto que de este modo les enviaban derecho a el paraíso. Y los negros besaban a sus bancos de tortura y a los espigones con los cuales se les traspasaba el pulgar... Después, los pastores iban a emborracharse con los amos...

JERARQUIA ECLESIASTICA

Sería imposible establecer una conexión entre esta última evolución del espíritu filosófico y las faz de particular agudeza de las actuales luchas entre clases. Prácticamente hablando, la jerarquía eclesiástica está de aquí en adelante definitivamente comprometida. Las resoluciones tomadas por el papa en contra de la Rusia Soviética, bajo el pretexto de la persecución religiosa en el país de los Soviets, no ha hecho más que comprometer la jerarquía eclesiástica. Aceptar con tanta docilidad todas las infamias consumadas en contra de las masas, resignarse a las hecatombes de la guerra, jamás pronunciar una palabra en contra de los excesos y de los delitos de la reacción, jamás ofrecer a las víctimas de la iniquidad una eficaz y serena asistencia, y todavía tronar con tanto clamor contra la república de los obreros y de los ciudadanos. Veamos, ésto no puede aumentar la confianza ni conceder el prestigio. Y en este momento la Filosofía de las Escuelas, la enseñanza de la Academia bajan la máscara, (estaba clarísima); y se vuelva generosamente a socorrer la jerarquía eclesiastica; son cosas que no engañan ya a nadie. Cerca de los ignorantes la Filosofía conserva aún algún ascendiente y predominio, algún prestigio que la Teología puede haber perdido. Pero cabe preguntar, si la alianza natural de la Filosofía con la Teología ¿no está en trance de arrojarles a ambas en el ridículo?

Zaratustra dice: "En realidad, debo reprimir la risa viendo a unos borrachos y oyendo a los serenos dudar de Dios. Desde aquel entonces, ha transcurrido mucho tiempo, para tener semejante duda. Mucho ha, que estos Dioses han muerto y han tenidos un buen y alegre fin. Pero los teólogos no lo saben aún.

ARTURO LABRIOLA
Bruselas, Enero de 1931.

EN 15 MESES CONSTRUYO 110 ESCUELAS PARA LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Una Entrevista con Don Oreste Santospago, Constructor que Realizó Esta Obra de Alta Importancia Para la Nación

ONCE MILLONES Y 7.000 OBREROS

Desde hace pocos días, con la entrega realizada por la firma constructora —la provincia de Buenos Aires cuenta con 110 escuelas—, que son modelo en su género, esfuerzo que si honra al estado más rico y poblado del país, por ende enaltece a toda la nación.

Salvo muy pocas excepciones, estos 110 colegios están distribuídos en igual número de los partidos en que está dividida la provincia, y esta distribución se ha llevado a cabo con un certero derrotero docente y técnico, lo que valora aún más el esfuerzo magnífico de Buenos Aires en pro de la enseñanza popular.

Y para rubricar en más óptima forma tal esfuerzo, él tiene punto final al conmemorarse hace pocos días el Cincuentenario de la fundación del Consejo Nacional de Educación, entidad que tomó desde su creación la superitendencia efectiva de la instrucción primaria en toda la vasta tierra de la patria.

11 millones para escuelas

Es una frase que tiene altos quilates de patriotismo. Se votaron por las Cámaras bonaerenses 10.823.000 pesos para construir esas ciento diez escuelas, casi los 11 millones del epígrafe. No hubo oposición para tal gasto. Era una frase que no tenía opositores. "11 millones para escuelas".

Se llamó a licitación pública. Intervinieron fuertes firmas de la capital federal, Rosario y La Plata. Extranjeras, nacionales, muchas de éstas con arraigo y con el prestigio que dan los nombres sajones. Triunfó una poderosa entidad edificadora sita en La Plata, que presentó la propuesta más baja. Ganó en buena ley, en propuesta inferior a todas las rivales, la firma Santospago y Di Renzo, y se comprometía a realizar las obras, 110 grandes casas diseminadas en toda la provincia, en el término de dos años. Y las hizo en 15 meses, entregándolas a los 18, por causas ajenas a la voluntad de sus directores. Ha sido un éxito argentino desde el punto de arranque.

En busca de los terrenos

Hablaremos de esta acción edilicia, que se puede calificar de prodigiosa, y no por la cantidad de millones que han costado los 110 colegios. El calificativo se lo conquistan los dirigentes de la firma constructora, al llevar a cabo los trabajos en 110 puntos distintos, repartir 7.000 obreros, varios centenares de capataces, montar hornos de ladrillos, adquirir canteras, levantar carpinterías, etcétera, etcétera. Aquí radica el gran mérito del trabajo y la supervisión de un hombre de empresa: don Oreste Santospago.

Hemos conocido en el día de ayer, en una visita que hiciéramos a La Plata, a este constructor de ciento y pico de escuelas. Sarmiento lo hubiera mirado como uno de sus predilectos. Tiene don Oreste Santospago el orgullo de haberlas levantado y de vislumbrar que en marzo se poblarán todas elas de niños criollos.

—Me comprometí a terminar la labor en todas sus partes — nos expresa nuestro reporteado — en el término de 24 meses. Hicimos las cosas en grande, movilizando capitales, eligiendo capataces y personal superior entre los más altamente cotizados; el material de lo mejor, como lo pedía la licitación, única manera de cumplir honestamente con quien nos favorecía con una empresa de enjundia, y al mismo tiempo la única manera de eliminar controversias y discusiones con los encargados del contralor. Por suerte, nunca se cruzó en el camino de las 110 edificaciones el más mínimo inconveniente.

D. ORESTE SANTOSPAGO

El primero y de más importancia apareció al principiarse la gran faena — nos agrega el señor Santospago. Teníamos las órdenes para empezar a cavar la tierra y abrir los primeros surcos, levantar las paredes troncales, empero la mayoría de los terrenos había que buscarlos en pueblos y ciudades. Eran en su gran parte donaciones, y con justo cuidado de los intereses de la provincia en ellos se iban a levantar las escuelas.

Para ahorrar tiempo destacamos inspectores viajeros por todo el territorio de Buenos Aires, los que recorrieron en la forma más rápida posible los puntos indicados, y tras un largo de búsquedas y afanes, estaban en mi escritorio las indicaciones precisas de los precios en donde a los 15 meses se levantarían airosas y vastas las casas escolares.

7.000 obreros trabajando

—¿Movilizóse una gran cantidad de obreros?

—Nada menos que 7.000, los que han trabajado bajo la dirección de la firma Santospago y Di Renzo hasta hace muy pocos meses. Con mi firma ha solucionado durante todo el año 1930 el problema de la desocupación. Ahora, mismo, que sólo tenemos 10 u 11 obras, entre ellas la importante de la Escuela Normal de Pehuajó, acreditan nuestras planillas nada menos que 1000 operarios, fuera de los capataces y dirigentes técnicos.

Entre estos 7000 albañiles y peones no sumo otros tantos millares repartidos en fábricas de materiales de construcción, herrerías, canteras, camiones, etc., etc., que también aunque en forma indirecta, se han movido y trabajado para cumplir a su vez con el contrato que tenía la firma con la Provincia de Buenos Aires. Para facilitar la labor en su máximo desarrollo levantamos en menos de un mes una gran carpintería y en muchos pueblos y ciudades, construímos hornos de ladrillos de gran capacidad.

Un esfuerzo sin igual

Indudablemente, en la Argentina y en cualquier otro país de Sud América se levantan edificios que en su conjunto valen 10 o 15 millones de pesos moneda nacional. Lo que es difícil de hallar, nos agrega el señor Oreste Santospago en toda Sud América, es que en 15 meses se cumpla un contrato de tal magnitud. Algunas de las escuelas tienen hasta 14 aulas, no pocas 12 y 10 y el resto 8, 6, 4 y 2; ubicados en parajes perdidos en la provincia, varias con caminos inacesibles o intransitables, pero en donde había que arribar con el camión, implementos de trabajo, albañiles, puertas y ventanas. Ha sido en verdad un grandioso esfuerzo, el más potente en ese aspecto que remarco que haya tenido lugar en la Argentina, hasta hoy.

Para vigilar muchas de las obras, no pocas veces viajé en aeroplano, recordando que hace ya muchos años volé en el glorioso Golondrina, del piloto Mira.

Me olvidaba decirles que repartí el territorio de la provincia en 10 zonas, con un inspector jefe en cada una, quedando los capataces y contramaestres de 10 y 12 obras bajo la fiscalización de aquél, el cual a su vez dependía de la dirección superior de La Plata, con sus escritorios, cuya plana mayor tiene 25 empleados.

El Estado ganó 2 millones

Sin pecar de exagerado, les he de decir para terminar esta reseña, que nos satisface, porque es el relato fiel de un trabajo ejemplar que, la provincia se ha ganado nada menos que 2 millones de pesos al adjudicarnos la construcción de las 110 escuelas. Los 7.000 operarios que trabajaron en ellas siempre estuvieron asegurados por la empresa Santospago y Di Renzo y el 30 por ciento de ellos, los más viejos tienen ya sus casas, y el 90 por ciento de los capataces también las suyas, facilitadas mediante créditos liberales y a largos plazos por nosotros, manera justa y humana de premiar esfuerzos comunes en el éxito final.

Asociación Trabajadores del Estado

Esta entidad obrera celebrará una asamblea extraordinaria el viernes 6 de febrero, a las 17.30, en el local de la Verdi, Almirante Brown 736, para tratar el siguiente orden del día: Circular número 22, del C. D. N., sobre el orden del día para el próximo Congreso y proposiciones. Adhesión a la Confederación General del Trabajo. Nombramiento de delegados al II Congreso de la A. T. E.

Esta asamblea será una cita de honor de todos los trabajadores del Estado, los que, no dudamos, concurrirán en número excepcional, dado el vivo interés que existe por todos los puntos a tratarse.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

DISFRACES



BUSCA TRABAJO. — Es el disfraz apropiado para los innumerables devotos del "dolce far niente" que se desperezan en los bancos de las plazas públicas o decoran los cafetines. El disfraz de "Busca Trabajo" les dará prestigio de voluntariosos y hará renacer una leve esperanza entre sus familiares

* * *

LAS MULTAN

En Puntnam Country, adonde también llegó la moda femenina de andar sin medias, se resolvió aplicar una fuerte multa a las mujeres que así lo hicieron.

* * *

Aplauso de 15 Minutos



Lily Pons ha debutado en el Metropolitan de Nueva York, con la ópera "Lucía", de Donizetti. Quince minutos de aplausos consagraron a esta notable artista, que cuenta veintiséis años de edad.

ABRIO CAMINO

La obtención de la adrenalina, además de su valor como incorporación de un nuevo elemento al servicio de la medicina, significó el camino para aislar nuevos principios activos de una glándula ductil. Después se aislaron la insulina y los hermonos de la glándula posterior pituitaria.

* * *

DOCUMENTOS SIN VALOR

Una Adición Firmada

* * *

Profundidad de Alma

"Es preciso mucha profundidad de alma para pintar un cuadro tomado de la vida despreciable, y que resulte un diamante puro".

GOGOL:

"Las Almas Muertas".

* * *

El Rayo Verde

Los marinos afirman que, en alta mar, en el preciso momento en que el sol cruza el horizonte, un rayo verde recorre el cielo. Ese rayo es sumamente fugaz, por lo cual solamente pueden percibirlo las personas que tienen la vista muy habituada al mar.

* * *

OBSERVACION ARITMETICA

UN CADAVER: *una herencia*
DOS CADAVERES: *un crimen pasional*
TRES CADAVERES: *un adulterio*
DOCE CADAVERES: *una lata de sardinas*
CIEN CADAVERES: *una epidemia*

* * *

Toribio Sánchez

Toribio Sánches, el inolvidable protagonista de aquellas primeras e ingenuas películas cómicas, vive pobremente en París. Frecuentemente se lo ve, de noche, por Montmartre.

* * *

Weismuller

Todos los entendidos en natación coincidieron en que Weismuller, el extraordinario campeón norteamericano, es el atleta que, por su estatura y demás características físicas, está mejor dotado para la natación.

* * *

Cuartetas Contra el Calor

Sudando la gota gorda
Con este calor insólito,
Hasta envidio el veraneo
Forzoso de don Hipólito.

JOSE PONCE.
Lima 1855.

Envíe usted también una cuarteta contra el calor. Al autor de la más acertada entre las treinta que se publiquen, se le premiará con un reloj de oro. Envíe su cuarteta contra el calor a "Don Juan el Zorro, Alma Torera, CRITICA".

* * *

Mentiras Criollas

"Para mí la cola es pecho y el espinazo cadera"...

* * *



EL. — Creo que exageras. Estoy seguro que los zapatos no te hacen tanto daño como dices.
ELLA. — ¿Que no? ¡Pónelos tú y verás!
(De "Dimanche Illustré", de París)

* * *

PEQUEÑAS MOLESTIAS

Caerse al río y no saber nadar.

ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung





LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young





MOCITO Y PALOMINA
Historieta Para los Niños — por Grace Drayton



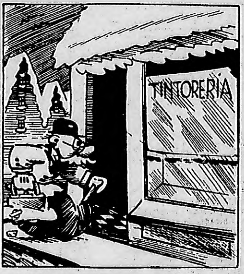






DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Vida de un "Qui mi Cointas" — por Cliff Sterrett

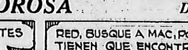








EL PRIMO DE SINFOROSA
De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan











BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
por Jimmy Murphy





BEBA ALEGRIA



BEBA CERVEZA!

Este año Momo halló a la gente muy abismada en sus problemas . . . Decepcionado, está en un rincón, calladito y con lagrimones como avellanas . . . ¡Pobre Rey de la Risa! Pero . . . ¿a qué desanimarse? ¿Acaso no está la cerveza? ¡Beba la rubia, helada y deliciosa cerveza, para encender la divina chispa de la alegría bulliciosa! "¡Mozo! Tenemos sed, y queremos divertirnos: cinco medios litros para los muchachos, ¡cinco!" Vamos, ¡arriba, corazones! Un trago, otro trago, y . . . ¡vengan matracas, caretas y serpentinas! ¡Vengan chistes, bromas y carcajadas! ¡Venga cerveza! ¡Mucha cerveza!

Quilmes

en verano Cristal

ESPACIO CEDIDO A
LA CUARTA
MUTUALIDAD ARGENTINA
CONTRA LA DESOCUPACION

LA AYUDA, SE AYUDA
459, Buenos Aires